

Viva la Vida Escritores

Viva la Vida Writers

Tarsila Olea^{a*}, Elpidia García^a, Ana Torres Licón^a, Maricruz Rangel^a, Nora Cancino^a

^a Viva la Vida Escritores, México

***Correspondencia:** tarsila.olea@gmail.com

N.º de resumen

CD25-49

Tema

Mesa de Lectura Viva la Vida

Fecha de la presentación

Oct. 17, 2025

Formato

Mesa de lectura, presentación de libro: *Somnia Criminalia* y *Una mujer gorda*

Presentadoras

Ana Torres Licón, Maricruz Rangel, Nora Cancino, Tarsila Olea

Resumen

Grupo de escritura creativa en Ciudad Juárez, un espacio para la expresión individual. En una ciudad marcada por desafíos sociales y económicos, este espacio ofrece un entorno seguro donde es posible compartir historias, emociones y experiencias, fomentando el diálogo y la empatía entre sus miembros. La escritura creativa es una forma de arte y una vía para sanar heridas emocionales, reforzar la identidad comunitaria y construir puentes entre diferentes sectores sociales. Los participantes descubren y desarrollan su talento literario. Al escribir relatos de ficción o sobre su propia vida, encuentran una voz propia y se convierten en narradores de su realidad. Esta actividad fortalece el pensamiento crítico, la autoestima y la capacidad de imaginar futuros diferentes, factores clave en la formación de ciudadanos activos y conscientes. Los textos se difunden a través de publicaciones locales, redes sociales y lecturas públicas, promoviendo la literatura regional y dándole visibilidad a sus narrativas. Todo empezó en 2019 cuando Elpidia García impartió un taller de escritura a empleadas de la maquiladora. En marzo 2020, se continuó de manera remota, se integraron otras personas que iniciaron su formación en curso convocado por Formación de Públicos de la UACJ. Buscamos progresar en el conocimiento por la literatura y escritura, entendiendo que el proceso es extenuante y gratificante, dualidad que nos recuerda que la perseverancia es un antídoto certero; y que el acompañamiento y el trabajo colaborativo nos permiten sortear las tormentas y festejar los logros.

Palabras clave: escribir; escritores; expresión; sanar; crecimiento.

Abstract

Creative writing group in Ciudad Juárez, a space for individual expression. In a city marked by social and economic challenges, this space offers a safe environment where it's possible to share stories, emotions, and experiences, fostering dialogue and empathy among its members. Participants discover and develop their literary talent. By writing fiction or stories about their own lives, they find their own voice and become narrators of their reality. This activity strengthens critical thinking, self-esteem, and the ability to imagine different futures—key factors in the formation of active and conscious citizens. The texts are disseminated through local publications, social media, and public readings, promoting regional literature and giving visibility to its narratives. It all

began in 2019 when Elpidia García led a writing workshop for maquiladora employees. In March 2020, it continued remotely, and other people joined, beginning their training in a course offered by the Audience Development program at UACJ (Autonomous University of Ciudad Juárez). We seek to advance our knowledge of literature and writing, understanding that the process is both strenuous and rewarding, a duality that reminds us that perseverance is a sure antidote. And that support and collaborative work allow us to weather the storms and celebrate the achievements. Creative writing is an art form and a way to heal emotional wounds, strengthen community identity, and build bridges between different social sectors.

Keywords: write; writer; expression; heal; grow.

Conflictos de interés

No existen conflictos de interés.