

NÚMERO

15

AÑO 5
VERANO 2010

UACJ

Cuadernos
fronterizos

publicación estacional de la universidad autónoma de ciudad Juárez

\$40.00 M.N.



Dossier

**Chihuahua 2010: miradas
sobre las elecciones**



**Impacto del TLCAN en los precios
de los alimentos en México**

Benjamín Carrera Chávez,
Alfonso Cortazar Martínez

Chico Mendes y Marcio Souza

Vicente Francisco Torres

**Muestra Plástica
Mentes Brillantes**

**La Democracia
en los Procesos Educativos**
Benjamín Quezada Martínez



"HOY ES UNA REALIDAD"



- La cobertura de la educación superior en Juárez de **25.2%** es menor a la estatal y nacional
- La meta es alcanzar un **30%** de cobertura en 2012 y **50%** en 2030
- En un escenario modesto de ahora a 2030, la UACJ debe elevar su matrícula de **20 a 40** mil estudiantes
- De **1995 a 2010** la matrícula de la UACJ se triplicó
- En la UACJ estudia **14** de cada 100 estudiantes de licenciatura en el estado
- Forma al **54%** de los estudiantes juarenses de ingeniería
- Hoy como nunca los estudiantes encuentran en la UACJ su **MEJOR OPCIÓN**



Edificio multifuncional "A"

CUPO **790** estudiantes

| Usos | Espacios |
|------------------------------|----------|
| Aulas | 16 |
| Talleres | 2 |
| Área para cubículos | 2 |
| Biblioteca | 1 |
| Auditorio | 1 |
| Oficinas | 5 |
| Salas de cómputo | 4 |
| Usos múltiples | 1 |
| Área multifuncional docentes | 1 |

| Ruta | Punto de encuentro | Salida |
|------------------|---|---------|
| Aztecas | SMART Blvd. Aztecas y Blvd. Zaragoza | 7:00 am |
| Panamericana | Carls JR Av. Panamericana y Blvd. Zaragoza | 7:20 am |
| Torres | Soriana Av. Blvd. Zaragoza y Av. Las Torres | 7:20 am |
| Libramiento | SMART Blvd. Libramiento y Av. las Torres | 7:20 am |
| Juárez Porvenir | Del Río Blvd. Libramiento y Av. Juárez Porvenir | 7:20 am |
| Santiago Blancas | Soriana Blvd. Libramiento y Santiago Blancas | 7:20 am |
| Aurrerá | Blvd. Libramiento e Independencia | 7:30 am |



BENEFICIOS

BENEFICIOS PARA LOS ALUMNOS:

- Los edificios se han diseñado para facilitar la aplicación de un modelo centrado en la autogestión de los aprendizajes.
- Los estudiantes serán atendidos por PTC con graduaciones académicas similares a las de los campus tradicionales.

- Se crearán rutas de transporte de acuerdo a las necesidades de los alumnos.
- Proporcionalmente la infraestructura de cómputo será mayor que la disponible en los campus tradicionales.
- La conectividad será equivalente a la de la UACJ.
- Los servicios de cafetería se adecuarán a las necesidades de los estudiantes.

- Los servicios bibliotecarios se harán expeditos agilizando el préstamo inter-campus.

BENEFICIOS SOCIALES Y COLECTIVOS:

- Desahogar los institutos.
- Ampliar la cobertura de educación superior.

- Acercar la UACJ a las familias que residen en el sur de la ciudad.
- Reducir la segregación urbana.
- Incluir a grupos sociales tradicionalmente alejados de la educación superior.
- Crear un entorno propicio para el aprendizaje y amigable con el medio ambiente.

¿DESDE CUÁNDO MÉXICO?

Ha sido siempre un complicado problema para los historiadores establecer un momento o siquiera una serie de acontecimientos que marquen el inicio de alguna nueva sociedad, distinguible por sus peculiaridades de aquella que le antecede. En nuestro caso, ¿desde cuándo podemos hablar de México?, ¿a partir de las antiguas civilizaciones prehispánicas?, ¿desde la colonia?

Ahora conmemoramos en Hispanoamérica el bicentenario del inicio de las luchas que desembocaron en la separación política de la metrópoli española, aniversario compartido por la mayoría de los países latinoamericanos. México, Argentina, Chile, Ecuador, etcétera, existen a partir de que se consumó la ruptura con el antiguo imperio español. Antes de ello, tampoco estaban los gentilicios, al menos aplicados al conglomerado humano que los adoptó después de las independencias.

Si no existía el primer dato de identificación que es el nombre, tampoco la idea de pertenecer a una patria. Los lazos de unión venían del paisanaje local, de la religión, de la pertenencia a un oficio, a una raza y de la fidelidad o el sometimiento al rey. Ni los iberos se concebían habitantes de una patria que a todos abrazara. Si a uno de estos súbditos del monarca español se le preguntaba qué era, lo más seguro es que contestara en su idioma: vasco o castellano o catalán... y los nacidos en América, con menos señas de afinidad, apenas responderían que saltillense o zacatecano, paseño, limeño, rioplatense, cuzqueño, cuencano, janero o duranguense. Los peninsulares de aquí, orgullosos y altaneros, para enfatizar la diferencia con el resto a lo mejor contestaban: "yo soy muy español", algo que les encantaba proclamar. Los señalados como indios o castas, se referirían siempre a su comunidad o pequeño pueblo: de Temeichi, de Zacapoaxtla... O tal vez, desde otras varias perspectivas, los interrogados pondrían por delante su pertenencia a un estado o casta o su oficio, y la respuesta sería: "clérigo", "minero", "comerciante", "arriero", "gañán", "hacendado", "mulato", "cambujo", "mediero", "capitán", etcétera.

En 1823 y en los dos años precedentes se dotó a la nueva nación no sólo de su nueva capital, sino, en primer lugar, de un nombre. Lo mismo sucedió en cada uno de los escenarios hispanoamericanos. Fueron los partos históricos de los cuales surgieron las nuevas patrias, de manera tal que el vecino de la

flamante villa de Paso del Norte podía alcanzar, ¡por fin!, una identidad mayor y reclamarse satisfecho como mexicano e igual sucedía con el de Tapachula o el de Veracruz.

La Patria, escrita ahora con mayúscula, se comenzaba a edificar e implicaba para estos hombres la trabajosa e indispensable mutación de súbditos a ciudadanos, miembros de una nación y no seguidores o vasallos de un príncipe o de un cacique. Si no conseguían triunfar en el intento, abandonando el capullo, tampoco habría nación y estarían de vuelta a la colonia de alguna metrópoli europea o bien, en el mediano plazo, pasarían a convertirse en una parte de la expansiva República norteamericana. De nuevo, inferiores o parias en la tierra de sus padres.

La nación de los mexicanos, así, emergió y se ha ido construyendo durante este complejo proceso de fusiones, avances y regresos, en el cual han obrado acontecimientos guerreros, políticos, educativos, culturales, después de 1810. Elección de cabildos municipales, de gobiernos locales, formación de colegios civiles, publicación de historias nacionales y regionales, adopción de fechas y símbolos patrios, son entre muchos otros empeños, instrumentos para forjar la Patria. Tal ha sido la senda seguida en todo el globo.

Si nos imaginamos a las naciones modernas como grandes corrientes humanas entendemos que cada una se forma gracias a la afluencia de otras aguas, de distintos orígenes y colores. Estos componentes se pierden y se conservan al mismo tiempo en el nuevo torrente. Es de esta manera que los pueblos prehispánicos y la sociedad colonial concurrieron a la formación del México de hoy.

De esta suerte, Cuauhtémoc o mejor quizá, la gesta que dirigió, es parte de una larga historia en el curso de la cual se formó la nación moderna. No puede prescindirse de su figura ni del pueblo azteca en la explicación del presente. Tampoco de Sor Juana Inés de la Cruz, tomados como ejemplos entre el sinnúmero de personajes y hechos que precedieron a la constitución de México. Y a estos conocidos personajes, habríamos de agregar otros, como los caudillos indígenas rebeldes al dominio europeo. Teporaca o Tepórame, el dirigente tarahumara que encabezó la insurrección en la Tarahumara a mediados del siglo XVII, no fue, por supuesto, mexicano. Igual, tampoco Tupac Amaru fue peruano, pero la historia de México y la de Perú, estarían cojas si se olvidan de las luchas que encabezaron, antes de que se constituyeran las entidades nacionales.



Jorge M. Quintana Silveyra
Rector

David Ramírez Perea
Secretario General

Javier Sánchez Carlos
Director del Instituto de Ciencias Sociales
y Administración

Servando Pineda Jaimes
Director General de Difusión Cultural y Divulgación Científica

Lidia Nesbitt
Jefa del Departamento de Ciencias Administrativas

Ramón Chavira
Jefe del Departamento de Humanidades

Alfonso Cortazar Martínez
Jefe del Departamento de Ciencias Sociales

René Javier Soto Cavazos
Jefe del Departamento de Ciencias Jurídicas

Cuadernos fronterizos

Víctor Orozco
Director General

Servando Pineda
Director Editorial

Beatriz Rodas
Directora de Redacción

Editores de sección
Beatriz Rodas. **Entorno**
Iván Álvarez. **Chamizal**
José Ávila Cuc. **Voces estudiantiles**
Consuelo Pequeño. **Didactikón**

Secretaria del Comité Editorial
Erika Mayela Sena Herrera

Comité Editorial
Susana Báez, Consuelo Pequeño, Iván Álvarez, Oscar Dena, Víctor Orozco, Héctor Padilla, Servando Pineda, Beatriz Rodas, Pedro Siller, José Ávila Cuc, Jesús A. Camarillo, Beatriz Maldonado, Ramón Chavira.

Consejo Editorial
Carlos Montemayor †
Friedrich Katz
Enrique Semo
Marcela Lagarde
Silvia Gómez Tagle
José Luis Orozco
Federico Ferro Gay †
Victor Hugo Rascón Banda †
Adrián Rentería

Correctora
Beatriz Rodas

Portada e ilustraciones
Mentes Brillantes

CUADERNOS FRONTERIZOS,
Año 5, No. 15, Verano 2010, es una publicación estacional editada por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Av. Universidad y H. Colegio Militar (zona Chamizal) s/n, CP 32300, Ciudad Juárez, Chihuahua, México, Tels. (656) 688 3800 al 09 (conmutador) extensiones: 3859,3843, 3949 y 3787. Fax (656) 688 3812. PO Box 10307, El Paso, Texas, USA, 79994. Correo electrónico: cuadernosfronterizos@uacj.mx. Editor responsable: Víctor Manuel Orozco Orozco. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2009-090711073300-102, ISSN: xxxxxxxx. Licitud de Título No. 14739, Licitud de Contenido No. 12312, ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. xxxx. Impresa por Imprenta Universidad, Mariano Escobedo 3114, Col. Magisterial, C.P. 31310, Chihuahua, Chihuahua, México. Distribuidor: Subdirección de Gestión de Proyecto y Marketing Editorial. Henry Dunant 4016, Zona Pronaf, CP 32315 Ciudad Juárez, Chihuahua. Este número se terminó de imprimir en septiembre de 2010 con un tiraje de 1000 ejemplares. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores. Se autoriza la reproducción total o parcial, siempre y cuando se cite la fuente.

C O N T

1 Editorial



Entorno

4

Charlar y no hacer. Amarga la cocina .
Que comió voló / Manuel Parra Aguila



Chamizal

13

José Martí y Ciudad Juárez / Víctor Orozco

44

Impacto del TLCAN en los precios de los alimentos
en México / Benjamín Carrera Chávez, Alfonso
Cortazar Martínez



Didactikón

11

La Democracia en los Procesos
Educativos / Benjamín Quezada Martínez

Dossier

20

Presentación / Iván Álvarez Olivas

21

Balance de las elecciones locales
de 2010 / Iván Álvarez Olivas

25

Elecciones 2010 de la fiebre a la apatía
electoral / Servando Pineda Jaimes

28

Elecciones Chihuahua 2010. Un marco mínimo
para su comprensión / Jesús Alberto Rodríguez A.

31

Análisis descriptivo del comportamiento electoral
para la elección local del estado de Chihuahua
en el 2010 / Ignacio Camargo-González

35

Práctica y fortalecimiento de la democracia interna
de los partidos políticos en Ciudad Juárez / Cecilia
Sarabia Ríos

E N I D O

Muestra plástica

48 **Mentes Brillantes**

Baúl

47 **La primera librería en América / Pedro Vidal Siller**



Los libros y otras reseñas

52 **Introducción al estudio del derecho / Jesús Antonio Camarillo**

53 **Grafimáticas / Cándido Valadez Sánchez**

54 **Entre la violencia y la política / Josué Barrera**



Vida Universitaria

50 **II Encuentro Internacional de Rectores Universaria / Lucía Nereth Quintana Moya**

51 **XV Reunión Nacional de Evaluación del Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico / Lucía Nereth Quintana Moya**



Voces estudiantiles

57 **César Aira: entre la parodia y el sarcasmo / Elsa Beatriz Aguirre González**

59 **Una aproximación a la historia del futbol amateur en Ciudad Juárez / Marlon Martínez Vela**

60 **Delirio / Joel Peña Bañuelos**

63 **¿Cuántos dijo?**



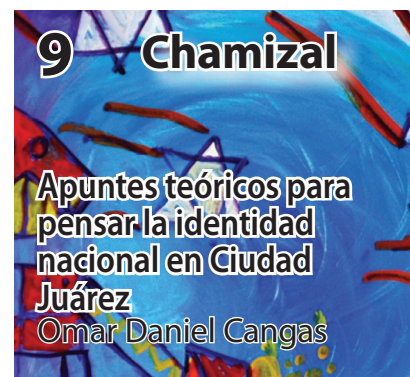
Recuento

11 **El mundial sudáfrica 2010**

47 **La ley antiinmigrante aún no está en el suelo**



Colibrí, Alonso



Omar Daniel Cangas



Vicente Francisco T.



Víctor M. Hernández

Manuel Parra Aguilar*



◆ Charlar y no hacer ◆

a Llorch

Negándose a subir en su belleza intacta que lo devora/ el pájaro repite acaso por fin hechos/ vestigios sublinguales/ apenas suelta la rama se posa aséptico en sí mismo/ pregunta cuando no debe su trino en la cornisa/ el silencio solamente donde pájaros y huecos jamás esperan la hora exacta/ el frío resbala desde la habitación y yo observo/ alguien pregunta por mi casa/ bajo/ con él voy al bar a tomar una cerveza/ veo a la joven profesora disfrazada de mesera cuando toda forma encuentra su belleza más pura/ ruido/ coches, disparos/ un pájaro de papel en mi mano para su propina/ pudieras ser tú, no importa/ y allí sí estábamos/ aunque ya no estemos

◆ Amarga la cocina ◆

Al anochecer casi/ por el tiempo en edificios de construcción antigua/ vitrinas siglo XXI/ al ceder la luna en la torre más alta el párpado sin atreverse/ rodajas de limón que obligan a hacer gestos/ oscuras arañas de luz/ por la 5 de mayo hasta avenida Bolívar/ deme tres al pastor (era la voz al tanteo) he dicho que me dé tres al pastor y sin cebolla, ¿por qué no entiende?/ en mesas laterales de azul cobalto con finas servilletas/ gestos en el Salón Corona para todos/ a veces alguien se atreve a nombrar extraños retratos/ fijar pájaros estilo Joan Miró en el silencio de las paredes/ lejanos amores, se dice para burlar/ para elegir las palabras/ se dice como castigo/ en los buenos momentos uno sugiere canciones, poemas mal recitados/ al anochecer entonces uno sugiere/ tal vez espera decir que así entonces/ uno sugiere un cuerpo en el roce de las manos/

/aguaceros de sonidos constantes/ lo advierto

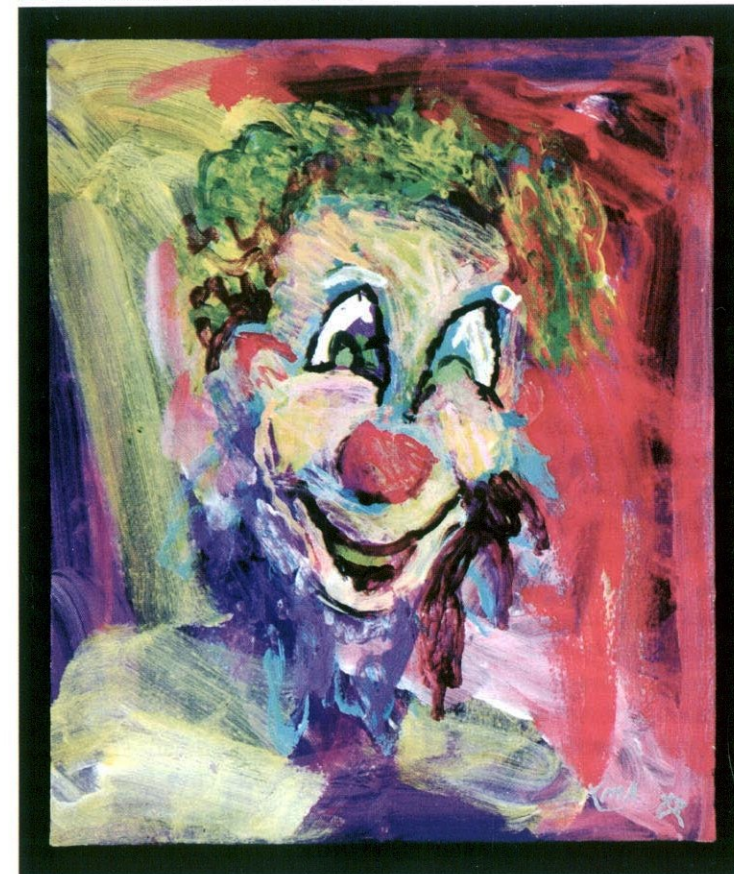
◆ Que comió voló ◆

Con rostro de cal/ de granito, con superfluos guiños, avanzar al sonido de pasos y prisas/ desconocer avenidas que quedaron atrás, escuchar la tarde, *lo prometo*/ alguna grieta en la Alameda Central guardará plumas intactas/ gomas de mascar, de pronto fuentes abandonadas, qué más que suficientes para dejar esta calle, el gris de las aceras/ *nada como ayer*/ esperas/ será preciso permanecer sentado/ bancas laterales y cuadradas/ es más simple evitar el temor ajeno esta vez/ en el aire entreabierto expandir el perfume, rumor de agua/ insinuar figuras, la pátina que adquiere el naranja de los detalles/ enredaderas que atrapan árboles, que trepan efigies/ *no hay error posible*/ intuye más simple decir se ha olvidado/

*Nació en Hermosillo, Sonora, México (1982). Realizó estudios de Literaturas Hispánicas en la Universidad de Sonora. Ha publicado poemas en *La porte des poètes*, *Azahar*, *Yuku Jeeka*, *Acequias*, *Estepa del nazas*, *Punto de partida*, *Cantera verde*. Premio Internacional de Poesía Oliverio Gironde 2005, organizado por la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), Delta Bonaerense, San Fernando, Provincia de Buenos Aires, Argentina. Director de la revista literaria *La línea del cosmonauta*. Tiene un blog: www.dondevaparrartodanariz.blogspot.com

Los retos de la universidad mexicana en la era de las sociedades del conocimiento

Víctor M. Hernández Márquez*



Payaso, Xma

Un axioma de la sociología afirma que todas las instituciones son reacias al cambio, lo cual se debe a que siendo la sociedad dinámica por naturaleza, se les diseña a partir de principios rectores estáticos. Si se quiere encontrar un ejemplo no hay más que mirar a esa venerable institución educativa creada en la Baja Edad Media, pero que sólo durante el siglo XIX se transformó en la institución secular y pública cuya fisonomía nos es familiar hoy en día. Desde luego, si la universidad se despojó de la indumentaria medieval fue porque la sociedad tenía varios siglos de haberse emancipado del

universo y de los hábitos mentales que seguían vigentes en la cátedra.

En cierto sentido, el cambio tardío que sufrió la universidad inició de manera gradual con el advenimiento de la revolución científica de la modernidad, la cual —hay que añadir— no se gestó en la universidad.¹ De hecho, es una gran ironía que la célebre *libertas philosophandi* que los filósofos y científicos del siglo XVII solían citar como excusa para declinar la invitación a tomar la cátedra, se convertiría en el slogan de la universidad alemana y norteamericana durante los últimos dos siglos.²

Con el primado de las ciencias en la universidad se configuró un cambio importante en sus tareas sustantivas dando paso a un nuevo modelo de universidad. A menudo se explica semejante mutación como el paso de la universidad profesional a la universidad de investigación. En general la caracterización es acertada, pero deja de serlo en el detalle, dado que la distinción resulta poco afortunada cuando se repara en que el investigador universitario, sea biólogo, químico, geógrafo, filólogo o tecnólogo es, a fin de cuentas, un profesional. Sin embargo, la dicotomía es iluminadora cuando se le coloca frente a las profesiones cultivadas tradicionalmente en la universidad.

México es un país relativamente joven y la universidad mexicana lo es aún más, si se toma en cuenta que la medieval heredada por la Colonia tuvo que cerrar sus puertas por no ajustarse a las prioridades de la naciente República. La UNAM celebra este año su primer siglo de existencia y por la fecha se puede imaginar las penalidades que hubo de sufrir en una época de convulsiones políticas. La mayor parte de las universidades aparecieron mucho después, con el paulatino proceso de estabilidad política. De allí que su edad promedio sea la edad de un ser humano maduro y, por consiguiente, carezca de la gran tradición que respalda a la universidad europea. Si se quisiera enumerar los retos principales que enfrenta la universidad mexicana para formar parte de las sociedades cuya dinámica se debe a la producción de conocimiento, tendría que empezarse con tomar plena conciencia de lo que se encuentra en juego. Esto significa abandonar la actitud autocomplaciente y vertical que se ha replicado de nuestro sistema político.

Por mucha retórica que se derrame, lo único cierto es que hasta el día de hoy, las universidades mexicanas se encuentran inmersas en un proceso de cambio impuesto desde "afuera", desde el gobierno federal, ante el cual meramente reaccionan y las más de las veces lo hacen mal. Esto es así porque el presupuesto adicional para educación superior se ha condicionado al cumplimiento de ciertos criterios de excelencia diseñados por la burocracia gubernamental e implementados por medio de programas de acreditación para los académicos y las instituciones de educación superior. En sí mismo el esquema "si quieres más recursos, tendrás que ganártelos"

no es objetable, sobre todo si se piensa que la educación superior no es factor en el proceso de desarrollo del país y, por lo tanto, existe la presunción de que hay un gasto de los dineros públicos que está siendo mal aprovechado.

Sin embargo, no tardará mucho tiempo en mostrarse que la estrategia seguida tendrá escaso éxito, aun cuando demore el doble o más tiempo en reconocérselo. La razón es simple, ya que no sólo se ha instrumentado una política estratégica sin discusión entre las partes involucradas, sino que se ha pasado por alto lo evidente al cargar el peso de la viabilidad de tales programas en la figura exclusiva del académico. Es decir, no hay innovación ni creación a partir de la nada. Es por ello que una de las tareas principales de una universidad es crear las condiciones materiales para establecer una tradición de pensamiento sobre la cual sus miembros han de transitar hacia el desarrollo y fortalecimiento de esa tradición o bien a su transformación en una nueva tradición. De hecho, el prestigio de una universidad no es otra cosa que el reconocimiento del valor de la tradición y de la innovación intelectual que esa institución cultiva a través del ejercicio de sus actividades sustantivas (formar, crear, investigar, difundir, servir, publicar). Y no existe otra forma de garantizar su solvencia más que asegurando la libertad académica.

Desafortunadamente, así como existe una idea confusa sobre el significado de la *autonomía universitaria*, así también prevalece una concepción equívoca sobre el sentido de la *libertad de pensamiento*. Para muchos profesores universitarios no significa otra cosa que la autorización expresa para apartarse del programa de estudios tanto como se quiera. Sin embargo, el sentido genuino de la *libertas philosophandi* se encuentra ligado estrechamente al sentido de la *autonomía universitaria* y por tal motivo se ha dicho que la una no puede existir sin la otra, y sin ambas, tampoco hay universidad. Esto quiere decir que el académico universitario no puede verse a sí mismo como un profesional que ha cumplido con su función una vez que abandona el salón de clase, el laboratorio, el centro de cómputo o su cubículo. Por el contrario, el profesor universitario sólo puede ser pleno si ejerce su autoridad intelectual al interior de los cuerpos colegiados, claustros y comisiones, a los cuales, por razones de la misma naturaleza de la organización universitaria, debe

pertenecer por derecho y obligación. Incluso, su participación puede llegar a incidir en la administración de los asuntos universitarios. Al respecto quisiera recordar la opinión de Raymond Gibson, sobre la importancia de la democratización de la administración de la universidad en toda América:

Ninguna libertad es tan fundamental para los estudiantes y miembros de un cuerpo académico como la libertad a discrepar. Esta libertad para representar un punto de vista minoritario debe prevalecer no solamente en el aula y entre los miembros de un departamento académico sino también debe prevalecer en las relaciones entre el personal académico y los administradores. Es infinitamente más fácil en muchas instituciones de hoy defender al comunismo, como miembro individual del cuerpo docente, que discrepar con la administración superior de esa misma institución. La búsqueda de la verdad, donde quiera que ella conduzca, se limita al aula y al laboratorio. Debe aplicarse con igual validez, seriedad de propósito, y responsabilidad institucional al nivel administrativo, y en todas las relaciones entre los administradores y el cuerpo docente.³

Aunque estas observaciones responden a una agenda planteada hace más de cincuenta años, las palabras de Gibson conservan su vigencia porque la administración universitaria reproduce aún la verticalidad de gobierno propia de los estados Latinoamericanos, por muy democráticos que éstos se autodefinan. Una consecuencia nefasta de dicha verticalidad se puede palpar en el desempeño de las universidades mexicanas cuando con regularidad funcionan al ritmo de los tiempos de la burocracia universitaria y no conforme a los tiempos que demanda la academia. ¿De qué manera este comportamiento anómalo se cierne como un mal presagio sobre las bondades del cambio universitario impulsados desde el gobierno central por medio de sus programas de acreditación?

La respuesta es obvia al considerar aspectos que denotan la salud intelectual de una universidad, como ocurre con la materialización de la labor intelectual a través de su producción académica. Salvo la UNAM, el COLMEX y unas cuantas

universidades, la totalidad de los llamados institutos de educación superior muestran una producción editorial raquítica. Esto significa que dos objetivos básicos de la universidad: la producción y la difusión de conocimiento, se cumplen de forma muy elemental. Pero ni el SNI, ni Promep, ni los programas de acreditación, ni los programas de estímulos tienen mucho que hacer al respecto porque presuponen como dadas las condiciones de materialización de la actividad académica (lo cual revela que la mayoría de esos programas han sido "traducidos" de países en donde existen tales condiciones). De modo que el *dictum* "publique y obtendrá recursos" no es sensato cuando las universidades no se encuentran preparadas para gestionar esa clase de demandas.

Tal es así que las universidades mexicanas que luchan por la obtención de recursos adicionales por medio del concurso en los programas de acreditación, se encuentren, incluso sin saberlo, con un cuello de botella con respecto a la materialización de la actividad académica. Y quienes dominan el oficio saben muy bien que una editorial universitaria no se hace ni se fortalece de la noche a la mañana. Sabe, para empezar, que para mantener una revista académica se requiere de la conformación de un equipo mixto de administrativos, administradores y académicos que con celo maternal trabajan para que los números de la misma cumplan estrictamente con la periodicidad establecida. Sabe que para que aquel brillante pero huraño profesor pueda convertir en libro de texto sus solicitadísimos apuntes de clase se requiere de un editor no menos inteligente que lo estimule para sacar adelante semejante empresa. Sabe que debe de contar también con un equipo de correctores, lectores y editores adiestrados en el uso de los recursos bibliográficos, con dominio de lenguas clásicas y modernas, conocedores de las normas editoriales de casa y de las normas ortográficas vigentes, de modo que ese bagaje les permita cotejar, corregir y marcar los manuscritos. En fin, sabe que debe contar con profesionales que podrán ir y venir sin merma alguna en el funcionamiento de la editorial universitaria; pero no menos importante, debe confiar en que las autoridades podrán siempre distinguir entre los objetivos de una editorial universitaria y una editorial comercial.

Pero difícilmente las cosas pueden cambiar cuando desde la misma administración

universitaria, para usar las maliciosas palabras de Mario Bunge,⁴ se ve a la universidad como una fábrica de títulos y diplomas, más que como una fábrica de conocimientos; pero de igual modo, cuando desde la administración federal se pasan por alto los prerrequisitos que hay que satisfacer para que sus programas puedan cumplir a cabalidad con sus objetivos. Ahora existe un número creciente de revistas académicas destinadas a estudiar la transformación que han estado sufriendo las universidades con las políticas gubernamentales bajo el modelo económico del conocimiento. Un resultado trivial de esos estudios consiste en la confirmación de que la nueva forma de concebir la importancia del conocimiento científico para el desarrollo, la seguridad y el predominio de las potencias sobre las naciones precariamente científicas tiene en realidad muy poco que ver con el proyecto de la UNESCO sobre las sociedades del conocimiento. De hecho, otro resultado nada evidente muestra una nueva tendencia hacia la privatización del conocimiento; es decir, a la producción de conocimiento dentro de las grandes corporaciones. De modo que el desplazamiento de la esfera pública a la privada puede quizá alcanzarse plenamente mientras nosotros discurrimos aún sobre la forma de ajustarnos a cambios que ya han pasado de moda.

* Docente-investigador de la UACJ.

¹ Eric Ashby, *La tecnología y los académicos. Ensayo sobre las universidades y la revolución científica* (trad. Guillermo Indacochea). Monte Ávila, Venezuela, 1969.

² Robert B. Sutton, "The phrase *Libertas Philosophandi*". *Journal of the History of Ideas*, 14 (1953), pp. 310-316.

³ Raymond Gibson, "Trascendencia democrática de la administración universitaria", en Carlos Cueto (ed.), *La universidad en el siglo XX*. (S. E.), Lima, 1951, p. 197.

⁴ Mario Bunge, "Los siete pecados capitales de nuestra universidad y cómo redimirlos", en *Vistas y entrevistas. Propuestas concretas sobre problemas de nuestro tiempo*. Sudamericana, Buenos Aires, 1997.

Recuento

El mundial sudáfrica 2010
Jesús Antonio Camarillo*

Del 11 de junio al 11 de julio del presente año los ojos del mundo estuvieron puestos en Sudáfrica. Para millones de personas la ocasión lo ameritaba, pues el país africano se había convertido en la sede de la Copa Mundial de la Fédération Internationale de Football Association (FIFA) en su edición 2010.

Seis años antes, el 14 de mayo de 2004, Sudáfrica dejaba a Marruecos a un paso de convertirse en el país anfitrión. Y no se puede pasar por alto que ya desde la década de los años 80, se dejaba entrever la posibilidad, en esos tiempos remota, de que un país del continente africano se convirtiera en el epicentro de los sueños del universo futbolero. Tuvieron que pasar más de dos décadas para que ese deseo de inclusión se materializara.

Pero los sueños del país sudafricano y prácticamente los de todo un continente estuvieron a punto de irse por la borda cuando, faltando escasos dos años para el inicio de la justa mundialista, la FIFA consideró insuficiente el desarrollo de los preparativos y la infraestructura requerida para un evento de tal magnitud, surgiendo inmediatamente una serie de conjeturas relativas a un posible cambio de sede, llegando la situación a tal extremo que los jefes de la FIFA aludieron a un "plan B" en caso de que persistieran los problemas de organización.

A fin de cuentas y sorteando infinidad de obstáculos, la perseverancia sudafricana se impuso y con una inauguración que no colmó las expectativas de espectacularidad de mucha gente, se inició la competencia deportiva con el partido disputado por el equipo de los anfitriones enfrentando a la selección mexicana que, por enésima vez prometía, en voz de su director técnico y sus estrellas más mediáticas, hacer "hasta lo imposible" por llegar al tan ansiado "quinto partido". En ese encuentro, el seleccionado mexicano apenas se mostró capaz de obtener un soso empate ante Sudáfrica, equipo que, a la postre, se convertiría en la primera selección, en la historia de los mundiales, que no logra pasar a la segunda etapa del torneo.

Cabe acotar que en el grupo integrado por la selección mexicana y el equipo de casa, se encontraba también Uruguay, que poniéndose acorde con los viejos tiempos, desempeñaría un importante papel, así como el equipo francés, que desde partidos previos al Mundial, evidenciaba no encontrarse en su mejor nivel.

Este escenario se reflejó en la cancha; en la primera ronda México derrota al alicaído equipo francés, pero Uruguay pasa sobre México. Ya en la segunda etapa, en la que se excluyen las concesiones y el que pierda se va para su casa, México cae ante

(Continúa en p. 18)

Apuntes teóricos para pensar la identidad nacional en Ciudad Juárez

Omar Daniel Cangas Arreola*



Papalotes, David

Debatir sobre la identidad nacional mexicana en los espacios fronterizos de su Estado-nación, es evidente si consideramos la situación de los Estados nacionales en el contexto global. El proceso histórico de la globalización ha puesto al Estado-nación en una tensión sin precedentes, facilitando y permitiendo, por un lado, los procesos de comunicación transnacional, y a su vez, fortaleciendo y consolidando el deseo de permanencia de sus ciudadanos, tanto en una organización política (el Estado) como en una entidad histórico-cultural (la nación). Este es el reto del Estado-nación en el tiempo actual: conocer si realmente existe un debilitamiento en la cohesión para y con sus ciudadanos, o si las trayectorias históricas de sus ciudades, particularmente aquellas con características de frontera, han instituido una identidad social referente a un territorio, distinta a la identidad nacional.

El principio esencial de la identidad nacional advierte la existencia de una comunidad fraternal, con una autodeterminación propia y siempre con dos componentes cognitivos: el afectivo y el actitudinal que, respectivamente, el primero de ellos

enmarca el sentido de propiedad y pertenencia hacia el territorio de un país, y el segundo el sentido de participación y el grado de confianza hacia sus instituciones. Ambos constituyen el imaginario social de identificación de un sujeto con un espacio político-cultural-territorial.

De tal manera que la nación se percibe y se imagina socialmente, con el fin de elaborar una cultura con características propias, en un programa para adquirir códigos y habilidades necesarios para su funcionamiento social. Es así como la nación instituye sus imaginarios sociales y organiza su representación ante el Estado, específicamente el que hoy conocemos: el Estado democrático, que cruza siempre entre las orientaciones universalistas del Estado de derecho y bajo los preceptos de la democracia en el mundo, delimitando así a la nación frente a sí misma y, por supuesto, frente al mundo. Hoy el Estado-nación es sinónimo del Estado moderno, y su legitimidad está definida en términos de legalidad, con la idea de un orden impersonal y constitucional, con cierta autoridad y control en la administración de una comunidad

política y de sus elementos culturales determinados, en donde la soberanía estatal ha generado un tipo de identificación colectiva, un sentimiento de pertenencia y un grado de confianza hacia sus instituciones, que los distintos sujetos ciudadanos que agrupa, internalizan y proyectan al mundo, legitimando en esa forma la estructura de poder político, cultural y territorial del Estado-nación.¹

De esta manera, los imaginarios sociales de un pueblo identifican a una nación con un territorio específico, y con una estructura determinada de organización social; esa institución, real o imaginaria, hace del Estado moderno un Estado-nación. Al ser así, la identidad nacional deberá concebirse como el sentimiento y la conciencia de pertenecer a un Estado-nación, resaltando los elementos culturales, simbólicos, imaginarios y materiales que se han definido como propios y que establecen las fronteras entre un nosotros y un ellos.

Pero la identidad nacional, como cualquiera otra, convive con otras identidades culturales: religiosa, familiar, regional, de género, tribal, espacial, laboral, etcétera, pero sin duda, la nacional —en momentos determinados— tiende a situarse por encima de todas. La diferencia entre las identidades nacionales y las culturales, es que las primeras surgen como actos fundacionales a partir de distintos grupos que se asumen a sí mismos como diferentes de otros (o como iguales entre ellos) y que deciden iniciar la aventura de la creación de un Estado nación; en cambio, las segundas, son dinámicas, se encuentran en permanente transformación, y si bien nutren a los Estados naciones en la generación de nuevos elementos revitalizadores para sus identidades nacionales, son distintas a las primeras en tanto que poseen un dinamismo propio y no dependen de proyectos políticos o de clases gobernantes específicas. La formación de las identidades culturales es un fenómeno dinámico y cambiante, y la formación de las nacionales es un fenómeno institucional e histórico.² Y a diferencia de la personalidad o de las identidades culturales, que tienen como fin diferenciar a los individuos, la identidad nacional en cambio asemeja ciudadanos.

Debemos también considerar que para la institución de un imaginario social nacional, el territorio juega un papel esencial, pero éste, aquí, no sólo se presenta de una manera geográfica, es decir, como un espacio físico definido, sino como un lugar antropológico de definición.³ Lugar en el que se ha logrado la narración del mito de la nación, de los

orígenes comunes, que ligados a un nacionalismo tradicional, han instituido la idea de una raza originaria, una comunidad subjetiva e histórica, en donde los lazos de unión y ascendencia común son la fuerza para la perdurabilidad de la percepción de una verdad esencial que une a los sujetos como nación.⁴

Aquí la importancia del territorio radica en que es el recipiente que hace posible que el sujeto nacional perdure a lo largo del tiempo como un receptáculo del pasado en el presente. No es sólo un hábitat natural donde se asienta una determinada comunidad, sino un espacio físico que se apropia y que encarnado —simbólica e instrumentalmente—, propone un modo de vida a los distintos sujetos que agrupa. El territorio aquí es la realidad material preexistente a todo conocimiento nacional y a toda práctica cultural posterior,⁵ en donde una identidad es ligada a la memoria colectiva y una memoria colectiva es ligada a la tierra. La historia nacionaliza un trozo de tierra y llena de contenido mítico y de sentimientos sagrados a sus elementos más característicos que ha seleccionado.

La nación, por lo tanto, se instituye mediante imaginarios sociales de la memoria histórica compartida y de forma metonímica en referencia al territorio, sus fronteras se comprimen albergando sólo a aquéllos que participan de sus prácticas culturales compartidas de esa comunidad presente con una historia y un destino. En este sentido, la unidad nacional (identidad y conciencia) de la nación moderna, se hace así historicidad de un territorio y territorialización de una historia, en donde se instituye perpetuamente el poder de la soberanía del Estado, y por ende, la permanencia de las prácticas culturales de la nación.

* Docente-investigador de la UACJ.

¹ Jürgen Habermas, *La constelación posnacional. Ensayos políticos*. Paidós, Barcelona/Buenos Aires, 2000, p. 88.

² M. Casas, "Identidad cultural y medios de comunicación. Una cuestión no resuelta para Canadá y México". *Comunicación y Sociedad*, 27 (mayo-agosto, 1986), pp. 89-110.

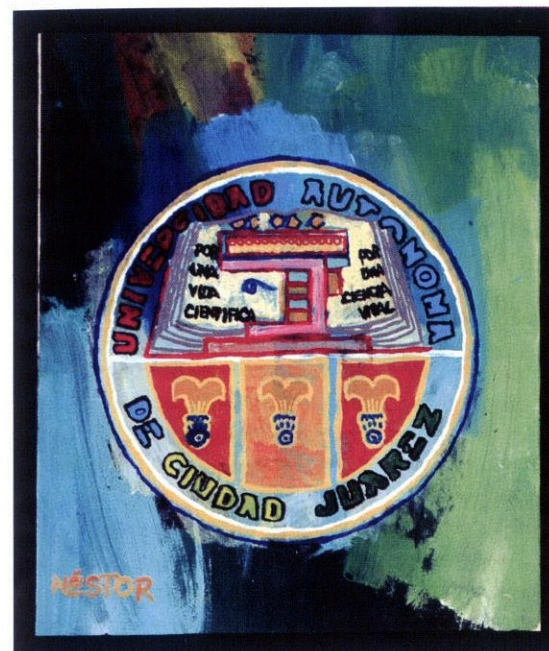
³ Joan Nogué, *Nacionalismo y territorio*. Milenio, Barcelona, 1998.

⁴ En el caso mexicano existen muchas interpretaciones de esa comunidad imaginaria, como la raza cósmica de Vasconcelos, por ejemplo, o la cultura criolla de Samuel Ramos, el mestizaje de Octavio Paz, la metáfora del Axolote de Bartra, los liberales mestizos de Molina Enriquez, lo mestizo de Manuel Gamio, la regresión a lo indígena de Bonfil Batalla, la realidad comunitaria y los bienes y derechos inalienables de Lomnitz, o el partido conservador de Justo Sierra y el patriotismo criollo de Enrique Florescano; Franco Savarino, "Historia e identidad nacional: la perspectiva etnosimbólica". Ponencia del Segundo Coloquio: El siglo XX desde el XXI. La cuestión nacional, historiografía sobre Estado y Nación. INAH, México, 4-7 de octubre de 2004.

⁵ Nogué, *op. cit.* (s. p.).

La democracia en los procesos educativos

Benjamín Quezada Martínez*



Logo, Néstor

Dentro del campo educativo, uno de los asuntos más importantes y, a pesar de ello, menos atendidos, es el de la democracia escolar. No me refiero a una democracia abstracta, puramente conceptual o doctrinaria, sino a cosas tan concretas como la horizontalidad, la apertura y la flexibilidad de los procedimientos educativos en los centros escolares.

¿Por qué es la participación democrática asunto tan espinoso y tan poco discutido hacia el interior de las comunidades educativas? Tal vez porque, en una sociedad tan cerrada e inequitativa como la nuestra, los demandantes del servicio educativo se conforman, ante todo, con acceder —ser admitidos— a las instituciones, mantenerse y ascender en la carrera de escolaridad. Lo que declarativamente es un derecho, en los hechos se llega a concebir como privilegio. En tales condiciones, ¿quién, sea alumno o maestro, va a proponer

o exigir procedimientos académicos democráticos, si con ello se afectan costumbres, actitudes e inercias que predominan y actúan en sentido contrario?

La resistencia de los sistemas educativos a abrirse a la participación democrática en los procedimientos de planeación, enseñanza y aprendizaje tiene, en nuestro país, una larga y arraigada historia. Tal vez, desde la conformación del México posrevolucionario, cuando se definió la educación como el principal instrumento para construir una conciencia colectiva funcional al proyecto político dominante. Es en este marco histórico que surge el Estado "dador" de los bienes que la sociedad requiere. Es el "Ogro filantrópico" tan bien retratado por Octavio Paz. Con el tiempo, se fue sedimentando una vocación profundamente autoritaria en el ejercicio del poder, tanto desde el Estado como en las instituciones. Sobre todo en las instituciones educativas, a través de una cultura gremialista y del control corporativo de su organización sindical.

¿Persiste en nuestros días esa cultura autoritaria? Desde luego que sí. ¿Cómo se manifiesta hoy en el terreno educativo? En cierta ocasión, un maestro formador de docentes me comentó: "la educación no puede ser democrática, porque los muchachos *tienen* que aprender". Ese es el problema: confundir la necesidad de que los alumnos aprendan determinados contenidos programáticos con la idea de que este aprendizaje debe ser a *la fuerza*, aunque el alumno no esté involucrado en su propio proceso o aunque éste entienda que su función es la de, simplemente, acatar y obedecer. En otro momento, un maestro de educación secundaria me dijo: "Sin nosotros (los maestros) los muchachos están extraviados". Es decir: los jóvenes no son capaces de tomar decisiones acertadas sin la orientación de los adultos, en donde "orientación" se entiende como ordenar. La función de las escuelas como "Vigilar y castigar" de Michel Foucault

parece confirmarse. Estas ideas forman parte de la mitología del maestro no sólo autoritario, sino arbitrario.

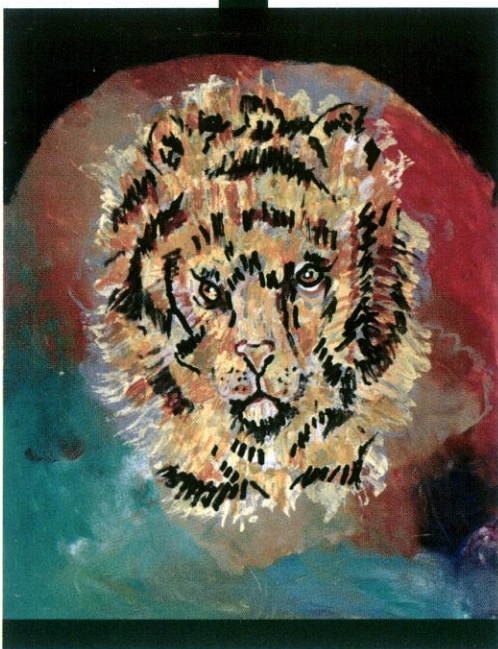
Quizá por éstas y otras razones en la actualidad se piense que son ingenuas y hasta quiméricas las propuestas y los intentos para abrir a una participación más democrática de todos los involucrados en la relación educativa.

Pero, ¿tiene que ser así? Creo que no. Y menos en Instituciones Autónomas de Educación Superior. No se trata de violentar o desafiar la normatividad básica de una institución, sino de cumplirla y de activar dinámicas relativamente sencillas que modifiquen prácticas y costumbres excesivamente directivas en la relación maestro-maestro y maestro-alumno.

En algunas instituciones de Educación Superior de otros estados del país se han tomado medidas que van en ese sentido. En el Estado de México, por ejemplo, en el Instituto Superior de Ciencias de la Educación (ISCEM) y aún en el Subsistema de Educación Normal (con más de 30 escuelas Normales) se han implementado modelos que tienden a democratizar las relaciones de enseñanza-aprendizaje. ¿De qué clase de medidas se trata? No son nada del otro mundo, por ejemplo:

1.- Ampliación de la modalidad de Seminario y de Taller en las asignaturas del mapa curricular que así lo permiten.

2.- Al inicio de cada asignatura, cuya temática general sólo está enunciada, apertura de un espacio acotado —un mes— para elaborar, *junto con los estudiantes*, una propuesta de contenidos programáticos, así como de actividades de estudio, tiempos y productos y de evaluación. En este modelo, el docente coordina un breve trabajo de investigación en el que los estudiantes “descubren” la problemática fundamental de la asignatura. El resultado de estas actividades es un listado sencillo de temas y subtemas que son la base para la indagación bibliográfica o de campo y para la



Paneles

reflexión grupal durante el curso.

3.- Ampliación de las referencias bibliográficas y erradicación del texto único para todo el curso.

4.- Abolición —desde luego, salvo en los casos de cátedras magistrales— de la típica clase verbalista y pontificia.

5.- Orientación del trabajo de las Academias de docentes hacia una planificación de cada asignatura de acuerdo a estos principios básicos.

Si bien estos no representan cambios radicales en la normatividad, sí pueden ser formas de detonar ejercicios de docencia y aprendizajes más vincu-

lados a la indagación y a una educación de más calidad.

En las Instituciones de Educación Superior existen algunas condiciones favorables que pueden actuar como fortalezas para activar cambios más participativos en la tarea educativa.

En primer lugar, está el avance en la cualificación de los perfiles profesionales de los docentes. Esta cualificación es cada vez más certificada y orientada hacia la investigación o la indagación disciplinaria. Estos nuevos perfiles y el incremento en la proporción de maestros de tiempo completo pueden ser utilizados para acercar los aprendizajes a modestos proyectos de investigación cargados de intencionalidad didáctica.

Otra ventaja de los centros universitarios es la disponibilidad de centros de bibliotecarios que combinan los recursos bibliográficos con la tecnología para la información.

Finalmente, en las Instituciones Autónomas no existe el contrapeso de un sindicalismo tan corporativo y viciado como el que gravita sobre el sistema de Educación Básica de la Escuela Pública mexicana.

*Formador de maestros de la UPN.

José Martí y Ciudad Juárez

Víctor Orozco*

El pasado 19 de mayo se cumplieron ciento quince años del fallecimiento de José Martí, el único de los caudillos o dirigentes independentistas de Latinoamérica que sumó a su liderazgo político una fecunda vocación literaria, a cuyas resultas se colocó a la altura de los grandes escritores de su tiempo. Ensayista, poeta, periodista, dejó una vasta obra que sigue presente ya por su inventiva, sus conceptos o su elegante dominio del castellano. Que sepa, en dos populares canciones, “Guantanamera” y “La niña de Guatemala”, se recogieron sus versos, escuchados de repente en cualquier lugar, a veces insólito.

De inclinación internacionalista y cosmopolita, al menos por lo que se refiere a la América ibérica, habló siempre de la Patria Grande, para referirse a la que se despliega entre el Río Bravo y la Patagonia. “Nuestra América” le llamó para distinguirla, en un tiempo cuando ya estaban los estadounidenses en camino de quedarse con el gentilicio de americanos, que originalmente a todos los habitantes de este continente nos perteneció. Vivió, desde luego, en su patria natal, en México, Guatemala y Venezuela. Al menos una década pasó en Nueva York, en donde se construyó una atalaya desde donde pudo mirar y comparar a las dos Américas, la anglosajona y la hispana. Lo hizo mediante decenas de artículos periodísticos entregados a *La Nación*, de Buenos Aires; a *El Partido Liberal*, de México; *La República*, de Honduras; *La Opinión Nacional*, de Caracas.

Entre los graves asuntos de los cuales se ocupó, hay uno que lo vincula al estado de Chihuahua y específicamente a Paso del Norte. Resulta que en los meses de julio y agosto de 1886, Estados Unidos y México se acercaron peligrosamente a los linderos de una nueva guerra por el “Caso Cutting”. Baladí el incidente, sin embargo, estuvo a punto de servir como detonante a quienes, sobre todo desde Texas, exacerbaban los ánimos de la población norteamericana para ejecutar una nueva invasión a México y apoderarse al menos del “rico estado minero de Chihuahua”, que según sus apreciaciones no merecía estar en manos de los salvajes mexicanos.

El tal incidente en resumen fue el siguiente: Augustus K. Cutting, un aventurero norteamericano quien se anunciaba como periodista y tipógrafo, inició la publicación del periódico *El Centinela* en Paso del Norte (en 1888 renombrado como Ciudad Juárez) para competir con los que se editaban en El Paso, Tex. Una idea parecida tuvo Emigdio Medina, un mexicano que se propuso publicar la *Revista Internacional*, cuyas páginas se ocuparían de las relaciones entre las naciones, de preferencia. Cutting, previendo que la competencia le dañaría, publicó el 6 de junio de 1886 un libelo en el que calumniaba atrocemente al mexicano, por lo cual éste presentó una denuncia en su contra. El juez de letras de la villa de Paso del Norte falló a favor de Medina y el norteamericano aceptó ante el tribunal retirar sus palabras calumniosas. No obstante ello, apenas cruzó el puente dio sendas entrevistas a dos periódicos paseños en las cuales reiteró y amplió la diatriba contra su rival. No contento con ello, regresó a la población mexicana y se encargó él mismo de distribuir copias de los periódicos. El juez entonces ordenó su aprehensión.

Lo que siguió fue, al mismo tiempo, una conspiración de la Secretaría de Estado norteamericana dirigida por el demócrata Thomas Francis Bayard, una campaña de linchamiento contra México en numerosos periódicos y una ola de agitación en diversas ciudades, en cuyas calles desfilaban grupos armados exigiendo la guerra inmediata. El 20 de julio, el gobierno norteamericano presentó al de México un ultimátum: debía liberar a Cutting de inmediato y sin condiciones. Ignacio Mariscal, quien ocupaba la cancillería mexicana, respondió con dos argumentos: uno, el gobierno federal no tenía facultades para ordenar nada a un juez de un estado, en este caso el de Chihuahua; y dos, el reo había gozado siempre del derecho a salir en libertad bajo fianza, pero había rechazado esta prerrogativa. Agregó también que a su disposición había estado siempre el recurso de apelación para que el Supremo Tribunal de Justicia del estado revisara el juicio. Martí notó que Estados Unidos hizo valer un año antes la misma

argumentación ante el reclamo del imperio chino que protestó por los asesinatos de súbditos suyos en California: casi como dándoles una lección a los orientales, arrogantemente les explicaron que en el sistema federal el gobierno general no puede ordenar en los Estados. Sin embargo, rechazando similares explicaciones mexicanas, el secretario de Estado presentó el caso ante el Congreso de Estados Unidos. Con el objeto de precipitar la guerra, lo hizo de una manera amañada y falseando los hechos.

¿Por qué un asunto tan nimio estuvo a punto de provocar una nueva invasión a México? Es la cuestión de la cual se ocupa el prócer cubano. Ello le permitió adentrarse en los antecedentes de las relaciones entre ambos países y examinar los intereses de compañías mineras y ferrocarrileras, además de la acción de varios grupos ultranacionalistas y racistas que en Estados Unidos pretendían de una vez por todas acabar con la independencia de México y apropiarse de los estados del Norte. Es curioso cómo en medio de la batahola triunfalista, que veía la invasión a México como un desfile militar, el periódico *The New York Herald* publicó un artículo desde otra perspectiva. En él se decía:

...Yerran muchos de nuestros militares y políticos opinando que México no puede hoy resistirnos [...] cuando el ejército norteamericano ocupó México tuvo que habérselas con un Dictador tiránico, corrompido y enteramente impopular: el general Santa Anna [...] Enteramente han cambiado los tiempos. México se ha fraguado en buena lid una constitución federal. Derrotó al ejército de la invasión francesa [...] Abatió la conspiración monárquica que intentó establecer un imperio [...] y en los últimos diez o quince años ha realizado verdaderas maravillas en el aseguramiento de sus instituciones políticas y la organización de un ejército hábil y bien equipado.

Calculaba el diario que México podía poner en pie de guerra hasta 250,000 hombres.

Todo ello lo analizó la pluma de Martí quien fue reforzando en el curso del debate sus convicciones latinoamericanistas, haciendo encomio de la diplomacia mexicana que con "modesta entereza" defendió las leyes y la soberanía de su país. Además, para contrarrestar la campaña antimexicana, el gobierno de Porfirio Díaz hizo publicar decla-

raciones de empresarios norteamericanos como Alex R. Shepherd dueño de las minas de Batopilas quien en contra de la versión muy difundida de la violencia reinante en México argüía que según su rica experiencia de negocios en el país, era tan seguro como Estados Unidos. Con el mismo propósito, Díaz envió en una gira por Estados Unidos al prestigiado historiador, literato y general Vicente Riva Palacio, quien ofreció numerosas conferencias rebatiendo todos los infundios. Martí advirtió cómo a diferencia de las monarquías o regímenes de autoridad única, en Estados Unidos no bastaba hacer la política con el gobierno, sino que había de llevarse a la sociedad, "a las masas gigantescas", que tenían la capacidad de empujar y modificar la política oficial.

El *affaire* de la guerra inminente duró dos meses y se enfrió cuando el representante Hitt desmascaró ante el congreso la pifia de la secretaria de Estado. El Supremo Tribunal de Justicia de Chihuahua resolvió que el aprisionamiento de Cutting por sesenta y dos días era suficiente pena por el delito cometido. México salvó el decoro y sus instituciones. El norteamericano trató luego de organizar a grupos de racistas para invadir México, cada vez con menor éxito y finalmente se perdió en la bruma.

Viejos y siempre vivos, los conflictos entre México y Estados Unidos se replantean continuamente. El "caso Cutting" nos sirve ahora a la vista de la ley antiinmigrante de Arizona y como muchos otros, para mirarnos en el pasado y sacar las conclusiones adecuadas. Debemos a José Martí el que podamos examinarlo sistemáticamente y con mayor provecho. Y al historiador cubano Rodolfo Sarracino la espléndida investigación que realizó sobre el tema, publicada en el libro *José Martí y el caso Cutting* editado en 2004 por la Universidad de Guadalajara y en una segunda edición, corregida y aumentada, de 2008 por el Centro de Estudios Martianos de Cuba.

*Docente-investigador de la UACJ.

Chico Mendes y Marcio Souza

Vicente Francisco Torres*



En junio de 2009 apareció en Bolivia la primera versión española, hecha en América, de la primera novela de Marcio Souza: *Gálvez, emperador de Acre* (Santa Cruz, editorial El País) que abordó el tema de la selva a manera de remedo, sin los tintes tremendistas de la novela telúrica tipo *La vorágine*. Originalmente apareció en 1976 y su modernidad estaba en la forma, hecha de pequeños textos, cada uno con su título, que producían la imagen de esas colchas populares elaboradas con retazos de distintos colores y texturas. De aquí que fuera publicada por entregas en un diario francés.

La vigencia de los libros de Marcio Souza (Mauaus, 1946) va más allá del terreno literario pues su ensayo biográfico sobre Chico Mendes, el líder cauchero amazónico, encuentra a menudo ecos, como la declaración que, a comienzos de 2009, hizo el presidente Luis Inacio Lula da Silva sobre la indemnización que el Estado brasileño daría a la mujer y a los hijos de Mendes, que habían quedado en la pobreza. El 13 de septiembre de 2009, el periódico *El País* hablaba de Marina Silva, ministra de Medio Ambiente de 2003 a 2008 y colaboradora de Chico Mendes, quien se separaba del Partido de los Trabajadores porque Lula no respaldaba medidas drásticas contra la deforestación de la Amazonia. Ella buscaría la presidencia de Brasil como candidata de un partido distinto al del actual presidente.

Gálvez, emperador de Acre, nace gracias al viejo recurso del manuscrito encontrado en un puesto de libros viejos. Lo halló Souza en París y contiene el relato de las aventuras de Luis Gálvez Rodríguez de Aria, oriundo de Cádiz, quien tuvo el extraño

privilegio de venir a Brasil, en donde permaneció de 1897 a 1899, y emprendió el sueño enfebrecido (en medio de la selva, en la región de Acre, donde colindan Bolivia, Brasil y Perú) de fundar un imperio cauchero. Como sabemos, la Amazonia vivió un periodo de esplendor económico gracias a la goma (*borracha*, dicen los brasileños), que duró de 1890 hasta 1915, bonanza que empezó a declinar cuando el botánico inglés Henry Alexander Wickham traspantó 70 000 semillas de hule a Londres, en donde fueron plantadas experimentalmente y luego traspantadas a tierras del sudeste asiático y terminaron, así, con el monopolio carioca.

La aventura de Gálvez tiene lugar en el periodo en que Bolivia, Brasil y Perú se disputaban la región de Acre, cuando se vivía el auge que propiciaría la convivencia de los palacetes más europeizantes con los más paupérrimos barracones. Es la época en que se construye el versallesco teatro Amazonas en medio de la selva y, en Iquitos, se levanta el Club Social, un edificio metálico prefabricado en París por Alexandre Gustave Eiffel, el autor de la torre que lleva su nombre. Sobre este periodo escribieron Helen y Frank Shreider, en *Explorando el Amazonas* (National Geographic Society, 1970): "El auge del caucho rebasó incluso las fiebres del oro de California, Alaska [...] casi todas las ciudades del Amazonas ostentan las marcas y cicatrices del auge: sus palacios y sus chozas".

La singular forma del libro le permite a Marcio Souza insertar brevariarios culturales, retratos, cuadros costumbristas, episodios chuscos, diálogos con forma de fragmentos dramáticos, menús de

restaurantes y un repertorio operístico. Dicha estructura da entrada al humor, como puede verse en los siguientes ejemplos.

Cuando Gálvez y Luis Trucco están en un burdel hablando de soledad, el texto se llama "La ética de Spinoza".

El naturalista inglés Henry Lust da una conferencia sobre el Teatro del Amazonas y, para explicar su carácter monumental, en lugar de referirse al auge del hule que propició los delirios culturales de los detentadores de los cauchales, que fundaron sus desmesuradas y efímeras riquezas en la miseria de los trabajadores, hace un batiburrillo en el que aparecen Nostradamus, el Dalai Lama, el *Libro de los muertos* y un puñado de extraterrestres.

El día en que Gálvez llega a Puerto Alonso (entonces una aduana boliviana) para fundar su imperio, combate contra un ejército... que era el Ejército de Salvación, cuyas armas eran trombones, flautas y platillos. La mojiganga llega a tal extremo que Gálvez, al ser coronado, recibe una corona de plata que estaba destinada a la virgen del puerto. El palacio imperial, hecho con tablonos mohosos, tiene una escalera de mármol, traída de Lisboa, con escalinatas que, como símbolo del imperio, no llevaban a sitio alguno. Esto es un remedo que muestra el contraste que vivió la Amazonia cuando los usufructuarios de los sirringales vivían en una ostentosa abundancia mientras los extractores del hule se debatían en la miseria.

Los diálogos entre Gálvez y su intendente suelen ser de este tipo:

Gálvez.- *Si no mueren de cirrosis, con esta gente podríamos conquistar el mundo.*

Vaez.- *Es lo mejor que tenemos.*

Gálvez.- *¿Algún problema?*

Vaez.- *Una baja. Zequinha Farias, el pianista, murió ayer en Santa Clara.*

Gálvez.- *¿Causa mortis?*

Vaez.- *Sífilis.*

Gálvez.- *Pongan la bandera a media asta.*

Francois Blangis, ministro de cultura, a tono con la época, soñaba con un palacio operístico más opulento que el Teatro Amazonas. Curiosamente, este sueño, semejante al que inspirara la cinta *Fitzcarraldo*, lleva el contraste entre civilización y barbarie hasta sus últimas consecuencias, porque aspira al refinamiento cultural plantado en medio de la naturaleza menos doméstica. Una plantación del imperio de Acre ya había sido bautizada como Versailles.

Gálvez, emperador de Acre, es una novela picaresca en la que el protagonista, también metido en líos de faldas, tiene que huir, por razones políticas, de Belém a Manaus. Escapa como polizón en un barco que transportaba monjas y prendas sacerdotales. El imperio de Acre resulta una utopía en chunga que se aleja de la típica narración de cauchería; los chicleros son apenas una presencia distante y la selva, con sus 218 variedades de moscos, un escenario fáscico. En estos sus primeros libros, Marcio Souza renunció a contar nuevamente los episodios tantas veces narrados por novelistas como B. Traven y Rafael Bernal, en donde los indígenas eran contratados con préstamos cobrados con intereses usurarios y luego, ya internados en las caucherías, se endrogaban perpetuamente en la tienda de raya (barracão).

La escritura de esta historia es literaria, pero la información es histórica, muy semejante a la de la novela, tal como el autor informa en los inicios de su ensayo novelado *El asesinato de Chico Mendes (O empate contra Chico Mendes, 1986)*.

En *Mad María* (1980), Marcio Souza vuelve a la novela telúrica y al tópico tradicional de civilización y barbarie. Los hechos transcurren en 1911, junto al río Abuná, en donde trabajadores llegados desde todos los rincones de la tierra (alemanes, barbadianos, españoles, chinos, brasileños, portugueses, italianos y norteamericanos), bajo la responsabilidad de un ingeniero irlandés, construyen un puente y ponen las vías para que la locomotora llamada Mad María penetre en plena selva amazónica. Aquí los odios, atizados por el calor, las creencias y las alimañas del trópico, conforman una convivencia brutal en la que los alemanes le cortan las manos a un aborigen ladrón, los baradianos decapitan a los alemanes limpiamente y los hijos de África defienden sus creencias a sangre y fuego (esto da oportunidad para introducir una página sobre el vodú y los zombies). Las enfermedades hacen lo suyo: la malaria llega porque los peones, en lugar de consumir su ración de quinina, la venden para sacar un poco de dinero; un año después, cuando lleven hindúes para abaratar la mano de obra, con ellos irá la lepra.

En la abierta requisitoria apuntada en el primer párrafo de la novela, Souza se atiene a las escurridizas aguas de la ficción y la realidad: "Casi todo lo que se cuenta en este libro podría haber ocurrido tal como va escrito. En lo referente a la construcción del ferrocarril, hay mucho de verdad. En cuanto a la

política de las altas esferas, también. Y en lo que al lector le parece familiar, no se engaña tampoco: al capitalismo no le da vergüenza repetirse".

"Pero este libro es sólo una novela".

El diálogo es para Marcio Souza una herramienta de primer orden ya que es en la voz de sus criaturas donde aparecen las partes más ideologizadas de la novela. Finnegan es un médico norteamericano idealista quien, primero, discute con el maquinista Thomas para destacar el papel civilizador de la medicina que luchaba contra las enfermedades tropicales hasta entonces desconocidas; el precio lo pagaron los recursos naturales de Latinoamérica y los trabajadores, que fueron las víctimas propiciatorias. Junto a la chatarra de la máquina antecesora de Mad María, el joven médico Finnegan y el ingeniero irlandés Stephan Collier, sostienen un diálogo feroz en donde el candor del primero es apabullado por la desoladora experiencia profesional del segundo pues, mientras el primero cree que los ferrocarriles llevan civilización a los países emergentes, el segundo sabe que es más una cuestión de despojo. El problema es planteado incluso con humor, pues cuando llega un barco a Porto Velho con un ingeniero gringo y su contingente, los empleados de la compañía colocan en la plaza una bandera norteamericana pero, cuando los visitantes reparan en ello, piden una bandera boliviana y luego, cuando atinan que lo correcto es arriar una bandera brasileña, suben una que llevaba la leyenda *Order and progress* en lugar de *Ordem e progresso*. Al capitalismo no le interesa saber dónde despoja ni de dónde toma.

He aquí algunas líneas que restallan como relámpagos en la hoy añorada selva, que no había sucumbido a la tecnología y era, como reza la expresión lexicalizada, un infierno verde:

—*"No estoy de acuerdo. Tú y yo trabajamos por el progreso.*

—*"¡Y una mierda! ¿Quieres saber qué significa para mí el progreso? Una política de ladrones engañando a países enteros. Birmania, la India, África, Australia.*

—*"Pero estamos dejando nuestra huella.*

—*"Claro que la estamos dejando. Al lado de la cárcel de ladrillo está la escuela para formar funcionarios nativos subalternos. Y no nos olvidamos de enseñar a los nativos a jugar fútbol. Y aprenden a beber güisqui (...) nos llenamos la boca de progreso mientras nos enriquecemos, mientras lo destruimos todo, mientras difundimos nuestros*

propios vicios".

Al finalizar el primer tercio del libro, la novela se convierte en un contrapunto entre la selva, con sus aguaceros torrenciales que derriban árboles de ocho metros de diámetro, y Río de Janeiro, en donde están las oficinas de la Madeira – Marmoré Railway Co., escenario en donde políticos y militares se ponen zancadillas para otorgar concesiones y recibir sobornos.

Al final de cuentas, toda la sangre que corrió alrededor de la Mad María se fue a la basura: el siete de septiembre de 1912, en ausencia del gobierno brasileño, fue inaugurado el ferrocarril Madeira – Mamoré pero, ese mismo año, el caucho amazónico empezó a ser sustituido por el de las plantaciones inglesas en Asia. En 1965, la Mad María fue vendida como chatarra.

Marcio Souza es nativo de la Amazonia y, como tal, los problemas de la región le tocan muy cercanamente. Si los conflictos planteados en sus novelas estaban tratados como remedos o con una distancia que no quería incurrir en las tintas oscuras de la novela criollista, más tarde echó mano de los recursos del ensayo para plantear sus intereses ya conocidos. No había más ficción verista, no más remedo histórico; las cosas iban ahora directamente, con fechas, nombres, cuadros y cifras.

Francisco Alves Mendes Filho, hoy conocido como Chico Mendes, el líder de los caucheros de Acre (territorio que tiene el tamaño de Portugal), es un hombre producto de la paupérrima situación social que heredaron los "hacendados" caucheros (el término hacendado, como coronel, es un coloquialismo porque no hay "señores de la tierra", como los protagonistas de las novelas de José Lins do Rego), porque los verdaderos dueños del suelo amazónico eran los aborígenes; los mestizos sólo obtenían títulos falsos de propiedad y con ellos se presentaban para echar, con el apoyo del gobierno y de funcionarios corruptos, a los dueños originarios. La verdadera importancia de Mendes estriba en que no fue un simple ecologista, no fue un defensor de plantitas y mariposas, sino un hombre que defendía la tierra amazónica de su deforestación porque, al arrasar los árboles para convertir la selva en potreros y campos de cultivo, no sólo se estaba deteriorando la situación del planeta sino, sobre todo, se estaba despojando de sus tierras a los grupos autóctonos y se les estaba reduciendo a una miseria más atroz, porque se les echaba a los arroyos urbanos y pasaban a engrosar las filas de la

mendicidad, del hampa y de la prostitución. Mendes defendía su tierra natal y proponía que si la selva no se destruía, podía ofrecer castañas, la palmera llamada patavá, que produce un aceite semejante al de oliva, el árbol de andiroba, útil para hacer jabón y remedio para inflamaciones y cicatrizar heridas. Aquí recordaba que la selva amazónica tiene miles de vegetales con tantas propiedades medicinales que Michael Balik, director del Instituto de Economía Botánica del Jardín Botánico de Nueva York, dijo que "La selva tropical es una verdadera fábrica química".

El crimen de Mendes, ocurrido en su tierra natal, Xapuri, municipio acreano, el 22 de diciembre de 1988, tuvo resonancia internacional porque se habló de él como un defensor de la selva amazónica, que es un pulmón para el planeta, pero se minimizó el hecho de que era un líder de los habitantes de la Amazonia y un oponente de los "hacendados" que derribaban los árboles para sembrar granos y criar reses, todo con fines de exportación y acumulación ofensiva de capital. Sin embargo, la lucha que él protagonizó no ha terminado ni es sólo tema de ecologistas de todos los tonos de verde:

Mientras el cuerpo de Chico Mendes bajaba a la sepultura, millones de kilómetros de selva ardían, lanzando a la atmósfera gruesas espirales de humo, a veces tan negras y espesas que trastornaban por horas y horas los vuelos comerciales sobre la región. Y el clamor internacional comenzó. De pronto, los pensadores del mundo industrializado se dieron cuenta de que, cuando la selva arde en el hemisferio sur, la seguridad de tener cuatro estaciones ya no es tan cierta como antes [...] Porque el fin de la selva, más que el fin de una economía tradicional, puede significar el fin del mundo.

En 1980, cuando los "terratenientes" asesinaron al líder acreano Willson Pinheiro, en el templete ceremonial había dos líderes: Chico Mendes, representante de los caucheros que dirigía los *empates* (acciones para oponerse a los pistoleros que, con tractores y cadenas, derribaban los árboles de 30 metros de altura) y un líder minero llamado Luis Inacio Lula da Silva. Hoy asistimos a una guerra política y económica. Los "hacendados" quieren exportar tablones, bisteces y soya para acumular dinero, pero la obra de Marcio Souza ya nos ha contado la otra historia, la que animó la lucha de los habitantes de la selva, encarnada por un hombre que fue educado en el respeto a la naturaleza, fruto de las creencias, del conocimiento íntimo del mundo vegetal y de los mitos y leyendas (como la del Curupira, niño peludo que tienen los pies para atrás y castiga a quienes cortan árboles sin necesidad o cazan sin tener hambre) heredados de sus mayores.

*Escritor, docente e investigador de la UAM-Azcapotzalco.

(viene de la p. 8)

Argentina, frustrando las expectativas por el "quinto partido" de ensueño.

A la par, ocurren otras, estas sí, verdaderas decepciones, como el hecho de que Brasil fue derrotado por Holanda, en cuartos de final.

Y es Uruguay el que, en las etapas finales, congregó el sentir del continente americano. Lo acompañaron otros tres sobrevivientes: España, Holanda y Alemania. Uruguay lidiaría con Holanda y, en un buen partido, Holanda lo derrota. Mientras que España, la "furia roja", dejó fuera a los alemanes.

Como corolario del torneo, en una final que fue de menos a más, el domingo 11 de julio, los hijos del Pacto de la Moncloa, como los llamó Porfirio Muñoz Ledo en uno de sus artículos, vencieron a Holanda en tiempo extra, levantaron la Copa y anunciaron, de manera tácita, el regreso a la rutina de miles de millones de personas en el mundo.

El pulpo no se equivocó.

*Docente-investigador de la UACJ.

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



Iván Álvarez Olivas

Servando Pineda Jaimes Jesús Alberto Rodríguez Alonso

Ignacio Camargo-González Cecilia Sarabia Ríos



Presentación Iván Álvarez Olivas

En cada número *Cuadernos Fronterizos* dedica una parte central de su espacio a un tema que por su relevancia y complejidad es abordado desde distintos ángulos. En esta ocasión son las elecciones de Chihuahua de julio pasado el asunto que congrega cinco artículos.

En el primero, de mi autoría, se da un balance general de los procesos electorales que se llevaron a cabo en una catorcena de estados mexicanos. En él se analizan los resultados generales que para los partidos políticos supusieron las elecciones locales, los cambios de partido en el gobierno, las principales posiciones en disputa, así como algunos factores presentes en la contestación política.

Centrado en Chihuahua, Servando Pineda lleva a cabo un ejercicio de análisis en el que parte de una síntesis de la historia electoral en el estado, para luego pasar revista a las implicaciones de los resultados para los partidos —el afianzamiento del PANAL, por ejemplo, como tercera fuerza en el Congreso—, el papel de las alianzas en el prolijamiento de fuerzas electorales relativamente artificiales, la composición del Congreso local y los niveles de participación.

Por su parte, Jesús Rodríguez revisa los comicios chihuahuenses a la luz de factores del nivel macro y micro. De la cultura política al manejo del conflicto al interior de los partidos políticos, el ensayo pone en el tapete de la discusión la importancia de tomar en cuenta los elementos sistémicos y de cómo en la actualidad política el clientelismo y el autoritarismo parecen tan predemocráticos como vigentes.

Ignacio Camargo enfoca su lente en el abstencionismo que se hizo presente durante el proceso electoral en general, así como en los siete municipios más poblados de la entidad. Una de sus conclusiones destaca la falta de competencia entre PAN y PRI, lo que el autor señala como causante de un sistema de partidos hegemónico binario disfrazado de multipartidismo, como una de las respuestas para explicarnos los altos niveles de abstencionismo y el voto nulo.

Para cerrar, Cecilia Sarabia pone el acento en la democracia interna de los partidos políticos en Juárez durante la última década. La autora repasa algunos de los lastres que siguen impidiendo a las organizaciones políticas del ámbito local desarrollar plenamente su vida democrática. Hay costos económicos y políticos, nos dice Sarabia, que hacen difícil oxigenar las estructuras internas partidistas pese a los beneficios que para la democracia en general o la particular legitimidad de un partido pueden implicar.

Balance de las elecciones locales de 2010¹ Iván Álvarez Olivas*

El pasado 4 de julio hubo elecciones locales en 14 estados de la República. En 12 de ellos, la renovación de cargos públicos incluyó a los gobernadores, presidentes municipales y diputados (además de síndicos en el caso de Chihuahua), mientras que en Baja California y Chiapas los votos cambiaron a los inquilinos de las alcaldías y el Congreso Local.

El Revolucionario Institucional mostró nuevamente su alta capacidad competitiva en todos los estados, al tiempo que la singular alianza del PAN y el PRD en algunos estados buscó frenar, con cierto éxito, lo que se preveía como una imbatible aplanadora priísta que se encaminaba tranquilamente a regresar a Los Pinos en 2012. De la docena de gubernaturas en juego nueve fueron ganadas por el PRI y tres por la alianza PAN-PRD.

Entre las pérdidas del PAN y el PRD en entidades que dejarán de gobernar, destacan los casos de Aguascalientes y Tlaxcala para el primero, y de Zacatecas para el segundo. En Aguascalientes la aguda división interna

del PAN redundó en un triunfo del PRI cuyo candidato a gobernador tuvo en el actual, de origen panista, a uno de sus grandes aliados. Sucedió algo similar en Zacatecas, donde la rivalidad entre el ex gobernador Monreal (ahora senador por el PT) y la gobernadora Amalia García fundieron las posibilidades de que el PRD alargara seis años más su supremacía en el estado. Tlaxcala, por su parte, fue testigo de una tercera alternancia; hace 12 años el estado fue gobernado por el PRD, en el 2004 triunfó el PAN y hoy volverá a ser gobernado por el PRI. Es de subrayarse que en Tlaxcala la candidata del PRD declinó unos días antes de la elección a favor de la abanderada panista (dimisión que no formalizó una alianza entre PAN y PRD), con lo que el PRD no alcanzó ni el 5% de los votos, si bien ganó la cuarta parte de las alcaldías.

El PAN y el PRD vivieron, pues, jornadas cívicas ejemplares en estas tres entidades, como solían categorizar estos mismos partidos a las elecciones cuando en los años ochenta y noventa del siglo pasado arrebataban al PRI trozos locales del pastel político: presidencias municipales importantes, gubernaturas, congresos locales, etcétera. Se dieron cuenta de algo obvio, pero a menudo difícil de evitar en partidos comparativamente menos experimentados en el ejercicio del gobierno que el PRI: los enfrentamientos internos, así sea en estados en los que gobiernan, terminan por debilitarlos hasta el punto de dejar la mesa servida para el siempre vigoroso PRI.

En Chiapas y Baja California Norte, la renovación de los congresos locales y las presidencias municipales trajeron consigo resultados desiguales para los tres principales partidos. En Chiapas, PRD y PAN ganaron más diputados locales (13 entre ambos) que el PRI (7), el PVEM (3)



*Docente-investigador de la UACJ.

¹ Las cifras y posiciones de los catorce estados fueron obtenidos de los respectivos Institutos Estatales Electorales.

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



o Nueva Alianza que conquistó un diputado de mayoría, al tiempo que se quedaron con las presidencias municipales más importantes —Tapachula, Tuxtla Gutiérrez, San Cristóbal de las Casas y Ocosingo, entre otras. Por otro lado, en Baja California Norte —que fuera el primer estado en el que le fue reconocida una gubernatura al panismo hace veintiún años— sucedió una catástrofe para el PAN. Perdió frente a la alianza PRI-PVEM las cinco presidencias municipales de la entidad (de las cuales el panismo había ganado cuatro en 2007), y disminuyó su número de diputados locales de mayoría relativa al pasar de 13 en 2007 a sólo 2 en julio pasado.

Si bien la ideológicamente antinatural alianza PAN-PRD estuvo presente en Chiapas, su impacto fue mayor, por la importancia de los puestos que se renovaban, en los estados de Sinaloa, Durango, Hidalgo, Puebla y Oaxaca. La alianza tuvo, naturalmente, además de críticas por parte del PRI, detractores panistas y perredistas (Fox y López Obrador, entre los notables) que no olvidan la cismática elección federal de 2006.

No obstante, la alianza tuvo entre sus virtudes lograr la alternancia en tres entidades que nunca habían dejado de ser gobernadas por el PRI. Los triunfos más sonados y con mayor carga simbólica de la alianza PAN-PRD son los de Oaxaca y Puebla, cuyos gobernadores Ulises Ruiz y Mario Marín, encarnan como pocos, algunos de los vicios más nocivos y que impiden desempantanar la extraviada democracia mexicana. Gabino Cué, senador con licencia por Oaxaca, a resultas de su triunfo en la elección federal de 2006 como candidato de PRD-PT-Convergencia y personaje cercano a AMLO, ganó la gubernatura oaxaqueña que le había sido vedada (por 30 mil votos) tras las cuestionadas elecciones locales de

2004. El cacicazgo de Ulises Ruiz será recordado por un buen número de abusos de poder y conflictos sociales, entre los que lamentablemente destaca el conflicto con la APPO. Con el triunfo de Cué se abre un ciclo de expectativas parecido al abierto con las alternancias locales de los años ochenta y noventa del siglo pasado. En la elección de Puebla, el irrito gobierno de Marín fue sometido a la prueba de las urnas y salió derrotado. El tristemente célebre *góber precioso* y su candidato fueron derrotados por un ex correligionario suyo, Rafael Moreno Valle, que, amparado por la alianza y Elba Esther Gordillo, conviene recordarlo, puso punto final a una de las etapas más vergonzantes de la política local mexicana. Los poblados con su voto dijeron basta a muchas cosas, entre otras a los abusos del poder que protege a pederastas y se ensaña con sus denunciantes —poética victoria para casos como el de Lidia Cacho.

También Sinaloa a través de los votos despidió al PRI del gobierno. El ex priísta Mario López Valdez fue el candidato triunfante de la alianza PAN-PRD-Convergencia, endiñándole así una amarga derrota al priísmo. Ha sido esta alternancia, además, un triunfo contra un binomio en apariencia

invencible: el compuesto por Peña Nieto y Elba Esther Gordillo. Es difícil asegurar que el narcotráfico fue derrotado en esta elección, ya que bien a bien no han quedado claramente establecidos los alcances del dinero proveniente del tráfico de estupefacientes en las campañas políticas —ni en Sinaloa ni en otras latitudes; pero lo que sí se puede conjeturar con alguna certeza es que las acusaciones contra Jesús Vizcarra Calderón de sus presuntos nexos con el narco, fotografía con “El Mayo Zambada” incluida, tuvieron impacto entre la ciudadanía que con su voto pidió un cambio.

Hidalgo y Durango son dos estados en los que la alianza PAN-PRD se quedó con la miel en los labios. En el primer estado, la carismática Xóchitl Gálvez, ex funcionaria del gobierno de Fox, estuvo cerca de arrebatar al PRI la gubernatura de la cual estuvo a 45 mil votos. Por su parte, en Durango, el abanderado aliancista estuvo a sólo 15 mil votos del priísta, cifra inferior a los poco más de 25 mil que obtuvo el candidato a gobernador del PT que decidió no sumarse a la alianza.

En Quintana Roo, Veracruz, Tamaulipas y Chihuahua el PRI retuvo las gubernaturas. La elección en Quintana Roo estuvo

marcada por la detención del alcalde perredista con licencia, de Benito Juárez (municipio en el que se asienta Cancún) y candidato de la alianza PRD-PT-Convergencia, Greg Sánchez, por su presunto nexos con el crimen organizado. Luego de la detención de Sánchez, la alianza presentó un candidato testimonial, pese a lo cual quedó en segundo lugar aunque muy lejos del priísta triunfador. Las nueve presidencias municipales quedaron divididas en cuatro para el PRI, dos de ellas en alianza con el PVEM y Nueva Alianza, y cinco para el PAN, el PRD o la alianza de ambos con PT y Convergencia —entre ellas Benito Juárez. En un principio PAN y PRD buscaron aliarse para presentar un sólo candidato a la gubernatura, pero el PAN decidió no apoyar al, a la postre, candidato impedido.

Sin éxito, PAN y PRD buscaron la alianza para la gubernatura de Veracruz. Dante Delgado, ex gobernador y candidato por segunda vez consecutiva a la gubernatura por el PRD-PT-Convergencia, se negó en redondo a apoyar a Miguel Ángel Yunes, delfín de Felipe Calderón y Elba Esther Gordillo. Los resultados arrojaron, a diferencia de hace seis años cuando se repartieron prácticamente en tercios los votos entre los tres principales partidos, una polarización entre PAN y PRI en el que el segundo le ganó al primero por apenas tres puntos porcentuales. Los diputados de mayoría relativa se los repartieron: el PRI (20) y el PAN (10), mientras que en las alcaldías hubo un claro dominio de PAN y PRI —si bien el PRI redujo el número de alcaldes en beneficio del PAN respecto a 2007— que con la excepción de Cosamaloapan, donde ganó el PRD-PT-Convergencia, se dividieron triunfos en las cabeceras municipales más importantes (por ejemplo, Veracruz para PAN-Nueva Alianza, y Xalapa para PRI-PVEM).

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



La elección en el estado de Tamaulipas estuvo salpicada por la violencia. El candidato del PRI, Rodolfo Torre Cantú, fue asesinado a menos de una semana de la elección. Al malogrado candidato lo sustituyó su hermano Egidio quien, como lo anticipaban las encuestas, ganó fácilmente al PAN, mientras el PRD, PT y Convergencia obtuvieron resultados muy modestos. Asimismo, el PRI ganó los 22 distritos de mayoría relativa y, con la excepción de Tampico que será gobernada por el PAN, el PRI se alzó con las ciudades más importantes de la entidad como Victoria, Reynosa, Nuevo Laredo, Ciudad Madero o El Mante.

Finalmente, en Chihuahua el PRI logró continuar con su hegemonía en la gubernatura por tercera elección consecutiva, al tiempo que revalidó su mayoría en el Congreso local. El priísta César Duarte no tuvo mayores problemas para derrotar al panista Carlos Borrueal, mientras que el PRI ganó en 20 de los 22 distritos uninominales dejando sólo 2, ambos de Ciudad Juárez, en manos del PAN. En lo que respecta a los ayuntamientos, el PAN ganó sólo en dos cabeceras importantes, Delicias y Camargo. El PRI por su lado, refrendó su fuerza en Juárez y arrebató al PAN la capital del estado. El PRD, cuya fuerza es muy marginal en la entidad, pudo ganar dos pequeños municipios, en términos del número de habitantes, del occidente chihuahuense: Ignacio Zaragoza y Casas Grandes.

Un balance general de las elecciones locales de 2010 puede resumirse en tres puntos. Primero, la alianza PRD-PAN mostró que puede, de cara al 2012, complicarle las cosas al gobernador del Estado de México (y al PRI) en sus aspiraciones presidenciales, si, como se prevé, se presenta unida en la elección mexiquense de 2011. No será fácil, desde luego, entre otras cosas porque Peña Nieto hará lo

que tenga que hacer para no ser derrotado en el feudo priísta más importante del país.

Segundo, la alianza PAN-PRD deberá demostrar en los estados que ganó, su disposición para trascender las victorias electorales mediante la instrumentación de programas de gobierno efectivos y comprometidos con los ciudadanos. Paralelamente, y en buena medida derivado de lo anterior, también toca al PAN y al PRD recuperar su papel de partidos identificados con la democratización del régimen —que así eran vistos por los ciudadanos en la última década del siglo pasado— y actuar en consecuencia. No basta con ganar elecciones, PAN y PRD deben ser los puntales que hagan posible el ejercicio democrático del poder mediante una reforma institucional del Estado. Ya ha demostrado el PRI demasiadas veces que esa no ha sido nunca su prioridad y, visto lo visto, el tricolor les lleva mucha ventaja si de administrar regímenes sin reglas claras se trata.

Tercero, la ciudadanía. Acudiendo a votar, los ciudadanos demuestran una vez más que a pesar de la violencia, la precariedad democrática y de políticos que casi nunca están a la altura, salen a ejercer su derecho con la esperanza de que algo puede cambiar.

Elecciones 2010. De la fiebre a la apatía electoral

Servando Pineda Jaimes*

Las de 2010, serán recordadas como las primeras elecciones en Chihuahua celebradas en medio de la más grande ola criminal que se conozca en la historia moderna de la entidad, con un saldo de más de 6 mil muertos tan sólo en los últimos tres años. En este contexto se eligió gobernador, 67 alcaldes, igual número de síndicos y la totalidad del Congreso local integrado por 33 diputados, 22 de ellos de mayoría relativa y el resto de representación proporcional.

¿Cuáles son las lecturas que nos deja el reciente proceso electoral en Chihuahua?

1.- Hacia dónde van los votos. La primera y más obvia es la consolidación del Partido Revolucionario Institucional (PRI) como primera fuerza electoral en el estado de Chihuahua; y el desplome del Partido Acción Nacional (PAN) como principal partido opositor, que lo colocó en una precaria posición en el Congreso local, al contar para la próxima legislatura con una de las más pequeñas bancadas de su historia

desde que se instauraron escenarios de fuerte disputa política en Chihuahua.

En términos de sufragios logrados, el pasado proceso electoral en Chihuahua significó para el PRI su mayor triunfo desde 1986, cuando en el estado se instauró un régimen de alta competencia política, al obtener la más alta votación registrada hasta el momento. Sin embargo, no pudo superar en términos porcentuales a Fernando Baeza Meléndez, quien en 1986 consiguió el 62.5%, equivalentes a 394 mil 442 sufragios. Los 600 mil 345 votos (55.50% de la votación total) obtenidos por su candidato, César Duarte Jáquez, lo colocan por encima de los 561 mil 106 votos de Reyes Baeza en el 2004, pero éste superó en términos porcentuales a aquél, porque obtuvo el 56.48% de las votaciones. En 1998, Patrio Martínez consiguió 497 mil 231 sufragios (49.3%).

En cuanto al PAN logró una de las más bajas votaciones —en términos porcentuales— de su historia reciente. En 1986, cuando se celebraron las más polémicas elecciones en Chihuahua, la entonces emergente figura del PAN, Francisco Barrio Terrazas, alcanzó el 36.7% de la votación, equivalente a 231 mil 742 votos. Para el 92, nuevamente con Francisco Barrio, obtuvo el 51.2%, con 386 mil 948 votos; mientras que en 1998 con Ramón Galindo, Acción Nacional sumó el 41.36% de la votación con 417 mil 71 sufragios. En el 2004 con Javier Corral Jurado, quien fue por primera vez en alianza con el Partido de la Revolución Democrática, ligeramente superó la votación de Galindo, al obtener el 41.38%, pero registró menos votos que aquél con 411 mil 162 sufragios. En este 2010, con Carlos Borrueal Baquera, alcalde con licencia de la ciudad de Chihuahua, cayó en sus porcentajes al contabilizar 39.14% y sumar 423 mil 409 votos.

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



*Docente-investigador de la UACJ.

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



Desde que se instauró la competencia electoral en 1986, Acción Nacional se había convertido en el principal oponente del Revolucionario Institucional, a grado tal que en 1992 con Francisco Barrio al frente, logró un proceso de alternancia política que trajo gran esperanza a la ciudadanía, pero que finalmente no pudo consolidarse en el estado, provocando así un proceso de alineación política a favor del PRI, que ha conservado la gubernatura de Chihuahua durante tres sexenios consecutivos. Para Acción Nacional, hoy sus niveles de votación son exiguos, si se toma en cuenta que de 1998 a la fecha, sus cifras oscilan entre los 6 mil a los 12 mil votos, dependiendo la elección.

2.- Los partidos políticos. A la par, la elección fue la confirmación del bipartidismo en Chihuahua, con un Partido Nueva Alianza (PANAL) en ascenso; un Partido de la Revolución Democrática (PRD) estancado y sumido en una profunda crisis que le impide convertirse en una tercera fuerza política; y un Partido del Trabajo (PT) que se consolida como un "partido franquicia", dominado por la familia Aguilar, al igual que el Verde Ecologista, con la familia Ávila.

En la pasada elección, por ejemplo, el PRD sólo obtuvo 21 mil 607 votos, pero que apenas le permitieron rebasar el 2% de la votación total. En 2004 la libró porque fue en alianza con el PAN, mientras que en 1992 obtuvo 10 mil 470 votos, que sólo significó el 1.4% de la votación total; en tanto que en 1998 sumó 54 mil 258 votos, la cifra más alta de su historia con Esther Orozco, para luego caer en esta última elección.

3.- El fenómeno de las alianzas. A lo largo de la historia electoral de Chihuahua, los llamados "minipartidos" o par-

tidos pequeños, han sobrevivido gracias a las alianzas que han realizado, ya sea con el PAN o con el PRI. En el caso del PT y del PVEM, la única ocasión que fueron solos, fue en 1998. El PT con su eterno candidato Rubén Aguilar Jiménez, obtuvo 10 mil 322 votos, mientras que los verdes con Arturo Limón, sumaron 9 mil 317 sufragios. En el resto de las elecciones siempre han ido en alianza con otro partido. El caso del PANAL, de reciente creación, comienza a experimentar el mismo fenómeno, pues en esta su primera elección estatal, decidió ir en coalición con el candidato del PRI, César Duarte Jáquez y así se afianzó como la tercera fuerza electoral, si se toma en cuenta su posición en el Congreso. Pero en el estado de Chihuahua el fenómeno de las alianzas ha dado para mantener artificialmente a estos partidos, que a lo largo de su historia han derivado prácticamente en cotos familiares como es el caso del PT, y ahora en forma preocupante también el Verde Ecologista. El ejemplo más claro de ello es el de Rubén Aguilar Jiménez, el patriarca del clan, quien ha sido candidato a gobernador de este partido (PT) en todas y cada una de las elecciones en que ha participado. En 1986 lo fue con el ahora extinto Partido del

Comité de Defensa Popular, el único con registro estatal en la historia de Chihuahua, y también en 1998 pero ya como PT. En el resto de las elecciones siempre ha ido de la mano del PRI. Pero el mayor coto que tiene es en el Congreso local donde prácticamente todos los miembros de su familia han ocupado una curul. Aguilar Jiménez ha sido diputado local en las legislaturas 85-88 con el PRT; en la 95-98 ya con el PT, así como en la 2001-2004. En tanto que sus hijos Lilia y Rubén Aguilar Gil fueron diputados en la legislatura 2004-2007 y en la actual 2007-2010, lo es Nadia Hanoi Aguilar Gil. Ahora en la 2010-2013 Aguilar Jiménez volverá a la Cámara.

En el PVEM, su líder María Ávila Serna, además de encabezar el partido, antes fue diputada federal, y local en la presente legislatura. En la próxima, en las listas de candidatos registrados va su primo Fernando Ávila, y también forma parte de la estructura partidista su esposo, Alejandro Gloria Marco, además de Antonio Chapa. El reto, sin duda para la democracia chihuahuense, es cómo solucionar este entuerto democrático.

4.- La fuerza del Congreso. A partir de las elecciones de 1992, la Cámara de Diputados local dejó de ser un apéndice del Ejecutivo y se

transformó en un factor real de poder, con una alta competencia política. En ese año, por primera vez el PAN obtuvo una mayoría en el primer tercio del sexenio de Barrio y luego la perdió con el PRI, que desde esa fecha no ha dejado su hegemonía. Sin embargo, los resultados electorales del pasado proceso, dejaron a Acción Nacional ante la posibilidad de contar con una de las más raquíticas bancadas desde esa fecha hasta ahora. El PAN en esta ocasión, únicamente ganó dos distritos de mayoría: el 03 y el 04, ambos aquí en Juárez, y de acuerdo a los resultados electorales, únicamente le alcanzó para conseguir cuatro diputados más por el principio de representación proporcional, con lo cual únicamente tendrá una bancada de seis diputados locales, la más pequeña desde 1992. Desde esta fecha, jamás el PAN había tenido tan pocos diputados. En cambio, el PRI arrasó en todo el estado al ganar 19 de los 22 distritos electorales con lo cual automáticamente asegura su mayoría e incluso, producto de ello, quedó al margen de que se le otorgaran diputados plurinominales, ya que de hacerlo tendría una evidente sobrerrepresentación.

5.- Votar o no votar. Los índices de votación en Chihuahua han ido a la baja en las últimas elecciones, al grado de que de ser uno de los estados con mayor participación política, ahora es uno con los más altos índices de abstencionismo. De las cuatro elecciones que se llevaron a cabo en el estado, la participación ciudadana, de acuerdo a los resultados oficiales dados a conocer por el Instituto Estatal Electoral, fue de más de un millón de votantes, lo cual significa que sólo participó el 41% de los electores, aunque hubo lugares donde la votación alcanzó el 74%, como en Coronado; pero

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



en contraparte, en Juárez sólo salió a votar el 28% de quienes estaban en el listado nominal, una de las más bajas de la entidad.

Otro fenómeno que se vivió en la elección fue el creciente voto nulo que se registró en el estado. Para gobernador, 35 mil 299 electores anulaban su voto; 47 mil 11 para síndicos; 39 mil 737 para ayuntamientos y 47 mil 28 para diputados. Este fenómeno ha ido en aumento a lo largo de los diferentes comicios. Por ejemplo, en la elección de gobernador de 1998, se registraron 20 mil 79 votos nulos; para el 2004 la cifra aumentó a 21 mil 103 y ahora llega a más de 35 mil.

Reflexiones finales

Con el triunfo de César Horacio Duarte Jáquez en la pasada elección, será la tercera ocasión consecutiva que el PRI gobierne Chihuahua, a partir de que el estado vivió en 1992 su primera y única alternancia política. En ese sentido, desde 1998, cuando recupera la gubernatura, el PRI también ha mantenido su hegemonía en el Congreso local donde, desde esa fecha ha conservado una mayoría relativa que le ha permitido gobernar sin problemas. Otro factor a destacar es el desplome del PAN en el estado, donde no ha podido volver a ganar la mayoría en el Congreso, la cual sólo tuvo en la legislatura de 1992 a 1995, ni la gubernatura. A todos los partidos deberá preocupar dos fenómenos crecientes en el escenario electoral: el abstencionismo y el voto nulo, que van en aumento en cada elección que se registra. En ese sentido, podríamos decir que en Chihuahua hemos pasado de la fiebre a la apatía electoral.

Lo que hay que destacar, es que pese a que las elecciones se desarrollaron en un contexto de violencia extrema, los procesos se dieron en completa calma

y sin mayores incidentes. No es fácil haber llevado a cabo estas elecciones en un estado como Chihuahua y en ciudades como Juárez —catalogada como una de las más violentas en el mundo—, y que no se hayan registrado incidentes mayores. En ese sentido, habrá que destacar la jornada blanca que distinguió la pasada elección.

Referencias:

Estadísticas electorales. Instituto Estatal Electoral de Chihuahua

Elecciones Chihuahua 2010. Un marco mínimo para su comprensión

Jesús Alberto Rodríguez Alonso*

Desde comienzos del 2010 la entidad se envolvió en una multiplicidad de eventos políticos de cara a la elección de gobernador, diputaciones federales, ayuntamientos y sindicaturas. Las campañas se llevaron de manera "normal" y los resultados, algunos sorprendivos, mostraron como amplio ganador al Partido Revolucionario Institucional (PRI). Ante estos hechos es importante establecer una reflexión que nos permita comprender

tales acontecimientos, no cabe duda que la democracia electoral se mantiene, aún y cuando el porcentaje de participación no superó el 42%, salvo algunos municipios.¹

Efectuar un análisis sobre un proceso electoral, debe mínimamente buscar cubrir algunos elementos que rescaten su complejidad, por ello el presente artículo pretende ser un punto de partida para establecer algunas respuestas exploratorias, pero sobre todo interrogantes que abran el debate al pensamiento, ya desde la ciencia política, la sociología, la antropología, las ciencias de la comunicación, incluso la psicología y la filosofía.

Para iniciar con las preguntas, es preciso establecer un marco de referencia básico, aunque no abarcador; algunos elementos que pueden brindar explicaciones son, desde el aspecto macro sistémico: 1) el desempeño gubernamental; 2) la cultura política; 3) el mercadeo electoral; 4) las alianzas políticas. Respecto al aspecto micro organizacional: 1) dinámicas internas del partido; 2) el liderazgo/candidatos de cada partido;² y 3) los equipos de campaña.

Algunas consideraciones respecto a dicho marco básico de análisis. El desempeño gubernamental es un elemento que impacta posi-

tiva o negativamente en la intención de voto; la estrategia del gobierno federal de combate al crimen organizado en la entidad tuvo un efecto desalentador en el votante tradicional y potencial panista; mientras que la percepción hacia el gobernador priísta es mucho más favorable.³

Respecto a la cultura política consideramos que aún se mantiene esa cultura clientelar, donde se acciona políticamente a cambio de beneficios concretos que resuelvan lo inmediato; en este caso el PRI mantiene una ventaja sustantiva en cuanto a prácticas clientelares se refiere. Por otro lado, la expectativa de un gobierno priísta mantiene vigente lo que popularmente se comenta: "los priístas roban pero reparten, mientras que los panistas todo lo quieren para ellos".

En lo tocante al mercadeo electoral, mientras Acción Nacional se abocó a concentrarse en una campaña monotemática "cero tenencia, policía escolar", etcétera, que en una primera etapa tuvo gran impacto no logró interesar a otros sectores; el PRI presentó una campaña politemática, diferenciada de acuerdo a intereses y expectativas de diversos sectores de la población, bajo la vieja lógica de "dar a la gente lo que quiere escuchar". La riqueza, al menos en términos de esperanza, de la plataforma política del PAN no se puso a disposición del electorado, mientras que la del PRI sí.⁴

Las alianzas políticas jugaron un papel de apuntalamiento a la estrategia "aplanadora" implementada por el Revolucionario Institucional; en esta contienda el PAN no logra ninguna alianza, el Partido de la Revolución Democrática también compite solo; los partidos: Verde Ecológico, Nueva Alianza y del Trabajo establecen candidatura común con el PRI para elegir gobernador; mientras que

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



¹ El municipio con mayor participación fue el de Nonoava con un 78.61%, seguido por López con un 70.62% y el tercero fue Rosario con 69.25%, aunque es relevante mencionar que entre los tres, la suma de su listado nominal no supera los 10000 electores, de acuerdo con los datos obtenidos de la página del Instituto Estatal Electoral en <http://www.ieechihuahua.org.mx/Default.aspx?mod=documentos&parent=205> recuperado el 6 de agosto de 2010.

² En este punto podemos parafrasear lo que Maquiavelo menciona en su capítulo XXV de *El Príncipe*: la fortuna de llegar a ser candidato debe ser acompañada de la virtud para serlo, muchas veces la fortuna predomina sobre la virtud, desbordándola. "la fortuna, la que pone de manifiesto su poder allí donde no se halle preparada la virtud para resistirle". Maquiavelo, *La mente del hombre de Estado*. Leviatán. Argentina, 2005.

³ De acuerdo con la 4ª Encuesta Nacional de Cultura Política y Prácticas Ciudadanas (ENCUP, 2008), 65% de los chihuahuenses aprobaban el desempeño del gobernador contra el 60% que aprobaban el desempeño del Presidente de la República. Podemos agregar que en términos de confianza y transparencia, el Gobernador resulta mejor que el Presidente de la República. Obtenido de <http://www.encup.gob.mx/?page=cuarta-encup> recuperado el 6 de agosto del 2010.

⁴ Cabe mencionar el papel preponderante que tuvo el manejo de los medios electrónicos e impresos, de reporteros y otros actores representativos de la sociedad

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



En este sentido el PRI apostó a la construcción de un discurso de una ventaja "aplastante" desde el inicio hasta el final. Podríamos afirmar que se dio lo que los sociólogos denominan la profecía de la realización automática o realización automática de las predicciones, dirían los psicólogos sociales o simplemente efecto Pigmalión.

Convergencia no lanzó candidato a gobernador.

Los párrafos anteriores son una exploración ligera respecto de algunos elementos sistémicos, para comprender las elecciones de Chihuahua 2010. Ahora mencionaremos algunos componentes de nivel micro organizacional. Las dinámicas internas de los partidos son de alta relevancia para vislumbrar razones de los resultados electorales; primero, los procesos de selección de candidatos son un factor que hace evidente o no el nivel de equilibrio dinámico del conflicto entre los diferentes grupos al interior de los partidos.

En este sentido, podemos afirmar que el PAN evidenció un bajo nivel de manejo del conflicto, nos explicamos: con la apertura a la ciudadanía, de la selección de su candidato, las disputas internas se mantendrían en un nivel controlable y los "heridos" se sumarían con facilidad a la campaña del ganador. Los resultados demuestran que no fue así y los altercados y los rencores se profundizaron, dejando ver un partido con un bajo nivel de control por parte de un grupo hegemónico, y una enorme cantidad de grupos alternos disgustados o, en el mejor de los casos, apáticos en participar en el proceso electoral. Acción Nacional utilizó una estrategia muy semejante a la utilizada en 2004, y que tampoco resultó exitosa, por supuesto; tal como menciona Pippa Norris, ninguna elección es igual a otra, sin embargo, existen elementos comunes en todas.

El Partido Revolucionario Institucional retornó a sus orígenes autoritarios de designación de candidato, criticable en término de procedimiento democrático, pero altamente efectivo para reducir la complejidad y mantener la disciplina de los múltiples grupos al interior del partido.

¿Candidatos con liderazgo o candidatos sustentados en el partido? Consideramos que en las elecciones de Chihuahua 2010, se contó con candidatos que sustentaron su éxito o fracaso en sus respectivos partidos; donde los equipos de campaña jugaron un papel distinguido para lograr la imagen necesaria para el triunfo. Ganó el candidato cuya estructura partidista se encontraba más firme y preparada para promoverlo, de forma disciplinada y orientada al triunfo de un grupo, a sabiendas de que el gobierno estatal tiene para todos los grupos, tanto los dominantes como los rezagados. Ahora bien, en este punto es preciso mencionar el papel del candidato a la gubernatura del Partido de la Revolución Democrática, quien también sustentó su campaña en la estructura partidista, lo que le llevó a obtener un 2% de la votación estatal.

Estas breves líneas son un acercamiento ligero sobre un tema de gran complejidad y como ya se mencionó líneas arriba, que requiere de visiones e interpretaciones desde diversas miradas disciplinares. El marco referencial para el análisis de las elecciones es uno entre tantos, y su misión es contar con una guía mínima de acción para pensar los procesos electorales que nos posibiliten respuestas, pero sobre

todo establecer interrogantes precisas que apunten hacia los problemas claves.

Por ello dejamos aquí algunas preguntas para continuar la reflexión: ¿Qué permitió al PRI obtener holgados resultados respecto a su principal contrincante: el Partido Acción Nacional (PAN)? ¿Qué acciones llevó a cabo el PRI y cuáles dejó de realizar el PAN? ¿Cuál fue el impacto del desempeño gubernamental, de lo federal hacia el PAN y de lo estatal y municipal hacia el PRI? ¿Se confirma la regla corporativa-clientelar de que cuando los electores no salen a las urnas el partido con mayor tradición clientelar obtiene mayores ventajas? ¿Las evaluaciones, sentimientos y conocimientos que tiene la ciudadanía respecto al quehacer partidista son cada vez más desfavorables? ¿Existe una ausencia de liderazgos de largo alcance en la entidad? ¿Es el clientelismo político una variable altamente explicativa del triunfo electoral en Chihuahua? ¿Cuál es el papel de la oligarquía económica chihuahuense, existe competencia entre ellos o simplemente hablamos de una cartelización no explicitada, que se observa en el apoyo a ambos candidatos fuertes? ¿Cuáles son las causas de que el PAN chihuahuense, tradicionalmente un partido urbano, haya obtenido triunfos en municipios rurales?

Análisis descriptivo del comportamiento electoral para la elección local del estado de Chihuahua en el 2010

Ignacio Camargo-González*

En las pasadas elecciones locales del 4 de julio de 2010, realizadas en el estado de Chihuahua, participaron 7 partidos políticos (los mismos partidos políticos con registro a nivel nacional). Las organizaciones que compitieron por la gubernatura, 67 alcaldías (con sus respectivas plazas de sindicatura) y 22 escaños de mayoría relativa al congreso local fueron: el Partido Acción Nacional (PAN), Partido Revolucionario Institucional (PRI), Partido de la Revolución Democrática (PRD), Partido del Trabajo (PT), Partido Verde Ecologista de México (PVEM), Partido Convergencia (CONV), y el Partido Nueva Alianza (PANAL).

Para esta elección, los votantes potenciales integrados a la lista nominal fueron 2,612,623. De este número de ciudadanos capacitados para emitir su voto, asistieron al llamado de las urnas en los 67 municipios o, lo que es lo mismo, en los 22 distritos electorales locales, 1,072,729, es decir, que un poco menos de la mitad, el 41.06% de los ciudadanos acudieron a emitir su voto. La distribución de las preferencias del electorado, en el caso de la elección de ayuntamientos, quedó como sigue: 41 alcaldías quedaron en poder del PRI (que hizo tres diferentes tipos de coaliciones); en 23 de ellas el PAN obtuvo la mayoría; 1 será administrada por la coalición PAN-PRD, y 2 por el PRD únicamente. En la Tabla 1, se puede observar la distribución del voto entre las organizaciones que compitieron por los

Dossier

Chihuahua 2010: miradas sobre las elecciones



*Docente-investigador de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Recibe correspondencia en: icamargo@uach.mx



ayuntamientos.

Tabla 1

Resultados para la elección en los 67 ayuntamientos del estado de Chihuahua, proceso electoral local del 4 de julio de 2010

| LISTA NOMINAL | Votación Recibida | | | | | | | | | | CAND. NO REG. | VOTOS NULOS | TOTAL | % DE PARTICIP. |
|---------------|-------------------|---------|----------------|--------|--------|----------|-------|-------|-------|--------|---------------|-------------|-------|----------------|
| | PAN | PAN-PRD | PRI-PVEM-PANAL | PRD | PT | PT-CONV. | PVEM | CONV. | | | | | | |
| 2,612,623 | 406,611 | 2,297 | 553,200 | 36,056 | 20,775 | 741 | 5,085 | 7,295 | 1,114 | 39,555 | 1,072,729 | 41.06 | | |

Fuente: elaboración propia con datos del IEE-Chihuahua, 27-08-2010.

Con respecto a la elección de diputados locales, aquellos que se integrarían a la LXII Legislatura del Congreso del Estado, de los 22 distritos en juego por el principio de mayoría relativa, 20 fueron para el PRI y dos (el 3 y el 4 de Ciudad Juárez) para los abanderados del PAN. Como podemos observar en la Tabla 2, el primer lugar lo obtuvo el PRI (por su cuenta), más los votos de la coalición que realizó con el PANAL y el PVEM; en total alcanzó 515, 436 votos. En segundo lugar se ubicó el PAN con 392, 683 votos; y, en un lejano tercer lugar el PRD con 35, 025 votos, superado también por el "partido" de los "anulistas" que alcanzó la cifra récord de 47, 028 votos. El porcentaje de abstención para esta elección fue similar al de las otras tres, rondó los 59 puntos porcentuales.

Tabla 2

Resultados para la elección de diputados a la LXII Legislatura del Estado de Chihuahua, proceso electoral local del 4 de julio de 2010

| LISTA NOMINAL | VOTACIÓN OBTENIDA | | | | | | | | | | % DE PARTICIP. | |
|---------------|-------------------|---------|----------------|--------|--------|--------|--------|--------|---------------|-------------|----------------|-------|
| | PAN | PRI | PRI-PVEM-PANAL | PRD | PT | PVEM | CONV. | PANAL | CAND. NO REG. | VOTOS NULOS | | TOTAL |
| 2,612,623 | 382,683 | 343,581 | 171,855 | 36,025 | 22,252 | 20,297 | 12,393 | 26,260 | 1,477 | 47,028 | 1,072,851 | 41.06 |

Fuente: elaboración propia con datos del IEE-Chihuahua, 27-08-2010.

En la contienda por la gubernatura, aunque se cuenta con siete partidos registrados, tal y como antes lo hemos mencionado, solamente hubo tres aspirantes a gobernar la entidad: Carlos Marcelino Borrueal Baquera, registrado por el PAN; César Horacio Duarte Jáquez, postulado por los partidos PRI, PANAL, PVEM y el PT; y, Luis Adolfo Orozco Orozco, que fue el abanderado del PRD. Los resultados para esta elección también confirman nuestra hipótesis del *bipartidismo de facto*: en 60 municipios obtuvo el triunfo el candidato de la coalición PRI-PANAL-PVEM-PT; en 7 de ellos obtuvo mayoría el PAN; y el PRD en ninguno (el partido Convergencia no postuló candidato para la gubernatura). El PRI obtuvo el triunfo con 600, 345 votos a favor; en segundo lugar quedó el PAN, con 423, 409; y, en

tercer lugar, muy alejado de los dos primeros, el PRD con 21, 607 votos. Para esta elección la abstención se ubicó en el 58.59%.

Tabla 3

Resultados para la elección de Ayuntamientos del estado de Chihuahua, ciudades con más de 36,000 electores en el proceso electoral local del 4 de julio de 2010

| CLAVE | MUNICIPIO | LISTA NOMINAL | VOTACIÓN RECIBIDA | | | | | | | | | | CAND. NO REG. | VOTOS NULOS | TOTAL | % DE PARTICIP. |
|---------|---------------------|---------------|-------------------|----------------|----------------|----------------|--------|--------|-------|-------|-----|--------|---------------|-------------|-------|----------------|
| | | | PAN | PRI-PVEM-PANAL | PRI-PVEM-PANAL | PRI-PVEM-PANAL | PRD | PT | PVEM | CONV. | | | | | | |
| 011 | CAMARGO | 36,895 | 9,282 | | | 8,787 | 176 | 223 | 178 | 140 | 5 | 364 | 19,155 | 51.92 | | |
| 020 | NUEVO CASAS GRANDES | 49,144 | 7,802 | | | 9,967 | 2,027 | 2,210 | | 896 | 9 | 497 | 20,268 | 41.24 | | |
| 017 | CUAUHTÉMOC | 113,106 | 13,742 | | | 23,514 | 674 | 960 | 850 | 605 | 22 | 1,527 | 41,804 | 37.04 | | |
| 019 | CHIHUAHUA | 601,743 | 106,894 | 164,341 | | | 3,446 | 5,265 | | | 313 | 18,131 | 290,390 | 48.26 | | |
| 021 | DELICIAS | 102,727 | 22,489 | | | 20,494 | 621 | 764 | 744 | 326 | 19 | 960 | 46,415 | 45.18 | | |
| 032 | HIDALGO DEL PARRAL | 80,864 | 14,586 | | | 26,548 | 485 | | 434 | | 48 | 911 | 43,412 | 53.82 | | |
| 037 | JUÁREZ | 1,955,761 | 118,287 | 182,146 | | | 6,217 | 5,491 | | 3,856 | 408 | 13,841 | 319,246 | 26.39 | | |
| TOTALES | | 2,040,040 | 293,550 | 326,487 | 6,967 | 79,333 | 13,646 | 14,913 | 2,206 | 5,623 | 824 | 28,231 | 771,780 | 37.83 | | |

Fuente: elaboración propia con datos del IEE-Chihuahua, 27-08-2010.

Datos adicionales que vendrían a corroborar la hipótesis del bipartidismo que antes hemos señalado, se desprenden de los resultados que ambos partidos obtuvieron en la elección de ayuntamientos para las ciudades con más de 36, 000 electores. Para este ejercicio hemos seleccionado los siete municipios más importantes por el número de electores potenciales que poseen cada uno de ellos. Tal y como se puede observar en la Tabla 3, los municipios que se encuentran en este supuesto son: Camargo, Nuevo Casas Grandes, Cuauhtémoc, Chihuahua, Delicias, Hidalgo del Parral y Ciudad Juárez; en cuatro de ellos obtuvo la mayoría el PRI, y en tres el PAN.

En estos siete municipios se encuentran 2,040,040 de electores (.96% del total del listado nominal), de los cuales favorecieron al PAN 293,550; al PRI 405,820; al PRD 13,646; al PT 14,913; al PVEM 2,206; a Convergencia 5,623; y 28,231 fueron anulados (asignados al ficticio partido "anulacionista"). Esta votación obtenida le permitió al PAN hacerse del control de los municipios de Camargo, Nuevo Casas Grandes y Delicias; con respecto del PRI, éste obtuvo el triunfo en Cuauhtémoc, Chihuahua, Hidalgo del Parral y Ciudad Juárez. La votación total emitida, en la que se incluyen los votos para partidos, para candidatos no registrados y los votos anulados, fue de 771, 780 sufragios. Los ciudadanos que no participaron en el proceso electoral fueron 1, 268, 260, cifra que significó el 62.17% de abstención.

Un detalle importante que pudimos observar para esta elección, fue el bajo número de votos anulados en comparación con los resultados para el mismo rubro de la elección federal del 2009. Para los siete municipios seleccionados, el total de votos nulos llegó a 28, 231, cifra que significó apenas el 3.65% del total de la votación emitida. En ese sentido, de los municipios reportados en la tabla anterior, Ciudad Juárez reportó



Dossier
Chihuahua 2010: miradas
sobre las elecciones



el porcentaje más alto de anulistas con el 4.46%, al que le siguió la elección del municipio de Cuauhtémoc con 3.64% de votos anulados.

Según un estudio realizado por el Instituto Federal Electoral (*La Jornada*, 25 08 2010, p.11), los votos nulos registrados en la elección federal intermedia del 5 de julio de 2009 representaron el 5.4% del total; es decir, que no fueron contabilizados un millón 867 mil 729 sufragios por diversas causas. En ese estudio se encontró que los motivos de anulación de votos daban lugar a siete categorías de anulaciones: sin marca alguna; elección de dos partidos no coaligados; sufragio por un partido y un candidato no registrado a la vez; marca de tres partidos no aliados; marca de coaliciones con rayas adicionales; marca en la mayor parte de la boleta, y anotaciones diversas. En esta investigación se encontró que el 63% de un millón 867 mil sufragios, fueron anulados deliberadamente por los electores, mientras que el resto se debió a errores en el llenado de las boletas.

Sistema de partidos "hegemónico binario"

Algo que hemos podido observar del análisis previo, es que el sistema de partidos en el estado de Chihuahua es del tipo "hegemónico binario". Este modelo de partidos, que se deriva de un régimen escasamente competitivo, es en parte responsable de un buen porcentaje de los abstencionistas racionales o políticos y de los agentes que se han venido agregando al subconjunto de abstencionistas cívicos, mejor conocidos como anulistas (o anulacionistas).

Desde el punto de vista de los agentes entrevistados, con motivo de una investigación realizada en la entidad sobre las razones del abstencionismo¹

(pertenecientes a la tipología de racionales o políticos), los escasos resultados que se han obtenido de este modelo de partido es una de las causales que los han alejado de las urnas; se trata de aquellos que consideran que los partidos políticos, integrados a este modelo hegemónico binario, no responden a las necesidades del electorado; dado que en realidad se ha cancelado la alternancia, o dicho de otro modo, este tipo de "alternancia" acotada no ha traído gobiernos de calidad que pudieran responder eficazmente a las necesidades de la mayoría del electorado.

Este modelo de partido tiene la característica de que es un sistema multipartidista de *jure*, pero binario de *facto*; es decir, que formalmente se encuentran registrados a nivel nacional (y en el estado) siete partidos políticos que compiten por los cargos de elección popular, aunque en la práctica tan sólo dos de ellos tienen posibilidades "reales" de ganar: los derechistas PRI y PAN. Sólo a manera de ejemplo, en la elección del municipio de Delicias, el porcentaje de la votación que obtuvieron ambos partidos fue del 92.60%, el restante 7.4% se dividió entre los demás partidos testimoniales (PRD-PT-PVEM-CONV) que contendieron en la elección.

¹ Ignacio Camargo-González, "El comportamiento electoral: una construcción tipológica de votantes y abstencionistas. *Revista Legislativa de Estudios Sociales y de Opinión Pública*, 2, 3 (junio, 2009).

A manera de conclusión, consideramos que los resultados del análisis de esta elección vienen a fortalecer nuestra hipótesis de esta tendencia al modelo binario de partido; que de las principales siete ciudades reportadas en la Tabla 3, mantienen bajos sus porcentajes de participación en Cuauhtémoc y Ciudad Juárez, con el 37.03% y 29.39%, respectivamente; que los votos obtenidos en Chihuahua por el "partido" de los "analistas" es en realidad poco significativo si se le compara con los resultados obtenidos en el 2009 a nivel nacional, cuyo porcentaje alcanzó el 5.4% del total de la votación emitida.

Práctica y fortalecimiento de la democracia interna de los partidos políticos en Ciudad Juárez

Cecilia Sarabia Ríos*

Son múltiples los análisis que se pueden realizar de un proceso electoral; en este caso centro mi atención en la democracia interna con el fin de entender la lógica de su desarrollo en las organizaciones partidarias locales.

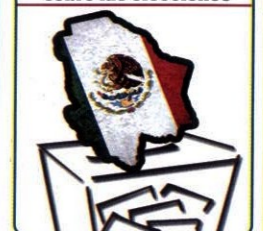
Si bien no hay una definición universal sobre democracia interna de los parti-

dos políticos,¹ de manera muy general se entiende como la democracia en el partido, dentro de la organización y a través de ella.² Se interpreta como un enfoque de cómo se habilitan, adoptan y entienden los principios democráticos en el interior de la organización.³ Las diferentes perspectivas sobre democracia interna abarcan una variedad de opiniones sobre los elementos que la componen, entre los que se encuentran: fijar una política partidaria; la participación en la organización (autonomía, garantías para los afiliados, equidad de género, inclusión de minorías); la información y la responsabilidad de los funcionarios del partido; la libertad de expresión; las prácticas de los partidos; los procesos internos de selección de líderes y candidatos; la promoción del diálogo; los requerimientos legales; las regulaciones y la inclusividad o extensión del cuerpo de los tomadores de decisiones, por mencionar algunas.

En el recuento de los resultados de la vida democrática interna de la última década⁴ en los partidos políticos de la localidad, y sobre todo en los procesos internos para seleccionar a candidatos a la presidencia municipal, se puede hacer un balance de saldos negativos y positivos o de ventajas y desventajas al respecto.

Entre los saldos negativos o dificultades aparecen consecuencias en la misma estructura, ya que por la naturaleza nacional de los partidos que concurren en el ámbito local, algunas organizaciones asumen costos económicos, políticos y morales para la realización de la normatividad gestada en otro contexto; entre estos costos se encuentran el enfrentamiento entre grupos de control internos (sean locales, estatales o nacionales) que se aferran a la dominación del o los partidos, valiendo de obstáculo en el cumplimiento de los derechos y garantías de otros ciudadanos, inclusive de los militantes.

Dossier
Chihuahua 2010: miradas
sobre las elecciones



*Candidata a doctora por el Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset en Madrid, España.

¹ Jeroen Mimpem, *Intra-party Democracy and its Discontents*. 2007. [Consultado en julio 5, 2010], en: http://plein66.nl/documents/64/Intra-Party-Democracy_and_its_Discontents_Mimpem.pdf

² Schiffrin, en Kurt Lenk y Franz Neumann (eds.), *Teoría y sociología críticas de los partidos políticos*. Anagrama, Barcelona, 1980.

³ Augustine Titani Magolowondo, *Understanding Intra-party Democracy in Africa: Issues and Questions*. 2007 [consultado en julio 5, 2010], en: http://www.nimd.org/documents/1/intra-party-democracy_challenges_and_implications-augustine_magolowondo.pdf; y Flavia Freidenberg, *Abriendo la caja negra. Reformas partidistas y dilemas democráticos en América Latina*. 2005 [consultado en julio 5, 2010], en: http://works.bepress.com/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=flavia_freidenberg

⁴ Esta década incluye los procesos locales constitucionales 2001, 2004, 2007, 2010 y el extraordinario 2002.

Dossier
Chihuahua 2010: miradas
sobre las elecciones



Junto a esto, en algunos casos el arraigado centralismo no permite el pleno desarrollo de los comités locales; de esta manera, bajo la justificación de brindar apoyo jurídico, soporte a la estructura y repartir las prerrogativas correspondientes se debilita la autonomía e independencia de los militantes.

Esto ha permitido a los partidos dar cuenta de carencias específicas como la necesidad de reformas estatutarias —como el caso del PAN en el 2008— y de apertura de más procesos a la ciudadanía —como en el caso del PRI en el 2001 y 2007 y del PRD en el 2001 y 2007—, así como de la insuficiencia de prerrogativas y financiamiento para sufragar el funcionamiento óptimo de la estructura partidaria. Asimismo, la apertura de los procesos internos ha permitido concebir los vicios que puede ocasionar la falta de vigilancia de los mismos, que en la pretensión de hacerse de manera más democrática, se abren a la ciudadanía y ocasionan “intervenciones de otros partidos en la vida interna”, “acarreos”, “nuevos clientelismos” y “patronazgos”.

Por otra parte, en cuestión de derivaciones positivas, hay elementos como la vigencia del régimen democrático, la participación ciudadana o capital social, el desarrollo o la economía, e inclusive la modernización del Estado, que permiten concebir un grado de desarrollo de la democracia interna.

Más aún, existen elementos que aprueban hablar de beneficios concretos de la operacionalización de la democracia en el caso de los partidos políticos. Por ejemplo, a algunos la vida democrática del interior, a partir de la apertura de la selección de candidatos, les ha permitido ganar elecciones —como en el caso del PAN en el 2001 y del PRI en el 2007—, fortalecer y dar mayor credibilidad sobre sus asuntos internos; les ha otorgado

mayor legitimidad a sus procesos internos y les ha concedido tener mayor coherencia entre lo que se dice y lo que se hace en el partido en relación a su compromiso como actores de la democracia.

Otros partidos incluso, mediante la apertura de la selección de candidatos, han logrado mayores libertades, garantías de voz y voto para los militantes, han perfilado candidatos más representativos o por lo menos electos por las bases y no impuestos por las élites partidarias, es decir, se han convertido en partidos más inclusivos y competitivos. De esta manera, la apertura en estos procesos permite cultivar la participación y proceder con mayor transparencia en la designación de los candidatos, en donde la población aprende a participar y los partidos a ser más honestos, claros y transparentes en su ejercicio. Esto equivale al argumento de que la democracia interna debería de tener efectos positivos en el desarrollo de la democracia de la sociedad, como en el desarrollo de imagen, en mejores candidatos y en mayor unidad partidaria.⁵

No obstante lo anterior, en la experiencia del ámbito local no existe una relación directa entre la realización de selección de candidatos más inclusiva, descentralizada y participativa con

un resultado favorable en la contienda constitucional que pueda motivar su fortalecimiento. La trayectoria de los tres partidos más grandes en el país, muestra que en la ciudad, en el caso del PAN, los resultados favorables en la contienda electoral se lograron teniendo procesos internos que se realizaban por consulta cerrada a delegados, de una manera convencional y experimentada con respecto a la forma de seleccionar a sus candidatos; sin embargo, la apertura al electorado en el proceso 2010 no cumplió con el objetivo de propiciar ganar la elección.

La experiencia en el PRD tanto en procesos internos democráticos competentes (abiertos a la ciudadanía o más inclusivos) —en el 2001— como no competentes (procesos cerrados, designaciones o imposiciones de candidatos) —en el 2004 y 2007— no le han permitido obtener resultados favorables en la contienda constitucional.

Por lo que respecta al PRI los procesos abiertos de 2001 y 2007, lo llevaron, en ese orden, tanto a perder como a ganar elecciones; mientras que las designaciones o candidaturas de unidad que limitan los derechos de los afiliados para elegir a sus representantes a cargos de elección popular, se han convertido en auxilio para

cumplir su objetivo de enfrentarse a elecciones y tener resultados favorables.

Puntualizando esta reflexión podemos apuntar que los esfuerzos en materia de democracia interna, sobre todo en los procesos internos de selección de candidatos en la última década, son todavía incipientes y discontinuos según el partido y sus circunstancias. Por un lado, los estatutos estipulan y promueven la democracia interna, mientras que por otra parte, en la práctica todavía no se vislumbran modelos claros ni una orientación determinada para construirla o salvaguardarla.

Los ejercicios locales de democracia interna exhiben a partidos altamente volcados en ganar elecciones más que en la formación de élites, la representación de los diferentes intereses sociales, la integración de los ciudadanos al sistema político y al estado, o la promoción de la participación política.

En las organizaciones partidarias no se percibe, por lo menos a corto plazo ni con la inmediatez que se desea, la relación directa de la realización de selección de candidatos más inclusiva, descentralizada y participativa con mejoras para todos los militantes y simpatizantes del o los partidos.

Ante esta lógica, se puede atenuar o desincentivar la costumbre de dar continuidad a procesos internos, transparentes, incisivos, competitivos, es decir, con características más democráticas al interior de los partidos que caen en el argumento de que mientras la democracia se realice en el contexto externo, en la vida interna carece de relevancia, pues el partido debe resultar atractivo para el votante externo y no para el interno.

Dossier
Chihuahua 2010: miradas
sobre las elecciones



⁵ Netherlands Institute for Multiparty Democracy, *Report Expert Meeting Intra-party Democracy, 2007* [consultado en julio 5, 2010], en: <http://www.nimd.org/document/299/report-expert-meeting-intra-party-democracy>



mentes brillantes



Construir una sociedad con valores culturales y artísticos es el objetivo de la Coordinación de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Por ello creó el Programa *Mentes Brillantes* para que personas que viven con una condición especial como: autismo, parálisis cerebral, síndrome de Down, discapacidad intelectual, invidentes, débiles visuales, síndrome de marfan, sordomudos, déficit de atención e hiperactividad, así como quienes padecen cáncer o leucemia, logren despertar y desarrollar su talento artístico.

Programas:

Mentes Brillantes a color. En marzo de 2010, la Galería Urbana de la UACJ, instalada en las rejas del estacionamiento de Rectoría, expuso 44 obras en las cuales se pudo apreciar las historias y sentimientos de personas muy especiales quienes con su sensibilidad, entrega y entusiasmo nos permitieron compartir parte de un mundo lleno de color.

Colibríes, malabaristas, un sol radiante, una boda, un barco a la deriva, un cometa, una paloma... historias y motivos que nos compartieron niños

y jóvenes que se entregan a la imaginación; a través de su obra pictórica se pudo apreciar lo ilimitado de sus posibilidades artísticas que muestran la frescura e inocencia de sus mentes, pues a simple vista cada cuadro nos presentó personajes o paisajes recreados en los cuales podríamos quizá intentar descubrir más allá... ilusiones, sueños o tal vez enojos e infortunios que el autor logró plasmar en el lienzo, el cual, al percibir la pureza del pensamiento lo transforma en expresiones e ideas *brillantes*. Al frente de este programa se encuentra el profesor *Juan José Barrera González*, instructor del taller de pintura.

Mentes Brillantes en escena. Este programa presenta diversos talentos de los niños en el área de las bellas. El resultado de su trabajo se da a conocer en el festival de fin de curso de Bellas Artes, que se lleva a cabo en el Centro Cultural Universitario. En este evento los niños y jóvenes demuestran su talento y habilidades artísticas en las siguientes áreas:

a.- **Danza folclórica.** A cargo de la profesora *Guadalupe Chávez de Bernal*.

b.- **Piano.** A cargo de los profesores Carlos Castillo y Carmen María Acosta.

c. **Batería.** A cargo del profesor Eleazar Sánchez.

d. **Canto.** A cargo de las profesoras Gracia Edith Torres, Ana Victoria Ibáñez y del profesor Víctor De la Rosa.

A través de todos estos programas se logra transmitir su alegría por la vida y su gusto por el arte, lo cual sensibilizó de una manera especial a los espectadores para con estos niños y jóvenes con capacidades especiales.

El programa de *Mentes Brillantes* atiende a una población de casi 100 niños y jóvenes de la ciudad, todos ellos becados al 100 por ciento por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. En el caso de la exposición de pintura, la Dirección General de Difusión Cultural y Divulgación Científica editó un folleto a todo color que fue distribuido al interior del campus universitario y en oficinas y dependencias que tienen que ver con el ámbito en el que se desarrollan estos jóvenes y niños. Hoy se presenta una muestra

de su talento en *Cuadernos fronterizos* y pronto se editará un libro con su obra. A lo largo de este tiempo, los resultados han sido exitosos ya que a través del arte, el niño, el joven, encuentran un escaparate para su talento y demuestran que sus impedimentos físicos no son un obstáculo para desarrollar su enorme talento.

A cargo de este exitoso programa, se encuentra la Lic. María Victoria Ibarra, coordinadora de Bellas Artes.





Bajo, Monserrat



Florero, Tania



Playa, Aarón I



Néstor



Azul

Impacto del TLCAN en los precios de los alimentos en México

Benjamín Carrera Chávez, Alfonso Cortazar Martínez*

En los inicios de la década de los años noventa, se vendió a los mexicanos por parte del Gobierno Federal de aquel entonces, la idea de que la mejor alternativa para México era la firma del Tratado de Libre Comercio con América del Norte (TLCAN). Se argumentaba que esto implicaría una mejora económica significativa para el país y sobre todo una sensible disminución de los precios de los alimentos, aunque se aceptaba que posiblemente algunos sectores productivos serían afectados, dado que se debía competir en un ambiente de apertura comercial, luego entonces, era su lógica,

quien no fuera competitivo desaparecía, no había de otra según la visión tecnócrata que caracteriza a los gobernantes mexicanos.

Ya desde aquel entonces se visualizaba que uno de los sectores afectados podría ser el agropecuario, tan es así, que para éste se pidió un trato más benigno durante las negociaciones comerciales. Incluso Carlos Salinas y su grupo sostenían que sí era posible que se fueran a perder millones de empleos en el campo y que millones de hectáreas se quedarían sin ser sembradas, pero que eso era una especie de daño colateral, pues a cambio

Para fines del análisis es útil recuperar lo que la Ley Federal del Trabajo dice con respecto al salario mínimo: "El salario mínimo deberá ser suficiente para satisfacer las necesidades normales de un jefe de familia en el orden material, social y cultural, y para proveer la educación obligatoria de los hijos".

los millones de consumidores mexicanos que no vivían directamente del agro iban a tener la posibilidad de acceder a nuevos productos importados con una mejor calidad y a un menor precio. En este tenor, se aseguraba, sin lugar a dudas, que los precios de los alimentos bajarían significativamente, así que bien valía la pena que a algunos les fuera algo mal, pero... la realidad fue más terca que los buenos deseos y los sueños, para algunos, guajiros, para otros de grandeza.

Y en efecto, en los 15 años de vigencia del TLCAN, se han perdido en el campo mexicano casi 3 millones de empleos, lo que implica que los campesinos estén emigrando, ya sea a Estados Unidos o a las grandes ciudades nacionales para incorporarse al ejército maquilador de reserva o a engrosar las crecientes cifras de la pobreza (a mediados de 2009, el gobierno mexicano reconoció que en México, de 2006 a 2008, la población en condiciones de pobreza aumento 5%, es decir, la friolera de unos 6 millones de mexicanos).

Por otro lado, de acuerdo con datos publicados por SAGARPA en 2009, el déficit en el saldo de la balanza comercial agropecuaria pasó de -46.9 en 2000 a -1,219.9 millones de dólares, y en la balanza de productos agropecuarios manufacturados de 1,114.1 en el año 2000, a -3,000.2 millones de dólares en el 2007. Está claro pues que se importó mucho más de lo que se exportó. En 2007, por ejemplo, del total de lo que se consumió de arroz, el 74.7% fue importado; de maíz, el 25.6%; de trigo el 51.8%; de carne de cerdo un 33%.

Ahora bien, aunque hace 15 años se reconocía que algunos sectores no ganarían en esta coyuntura, pero a cambio habría beneficios para la mayoría de los mexicanos. Algunas preguntas obligadas al respecto son: ¿y qué pasó con los precios de los alimentos?, ¿disminuyeron?, ¿en qué cuantía? Desafortunadamente, las respuestas a estas interrogantes fueron muy diferentes de como se predecía, lo cual se intenta demostrar en este trabajo.

Recientemente el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados pre-

sentó una serie de datos en un estudio donde se aborda la evolución de los precios de la canasta básica y su impacto en los salarios y el empleo. A partir de dicha información se construye el Cuadro 1, en donde se compara, por un lado, los aumentos porcentuales de los precios de algunos alimentos contra los aumentos del salario mínimo general en México en los años 2003 y 2009 y, por otro, las cantidades que de dichos productos era posible adquirir con un salario mínimo. Los resultados son contundentes; el supuesto mejoramiento del bienestar de los mexicanos fue, es y será, ése sí, un mito genial o si se prefiere, uno más de los grandes engaños con los que los recientes gobiernos mantienen su círculo de confort, cinismo e incapacidad.

Para fines del análisis es útil recuperar lo que la Ley Federal del Trabajo dice con respecto al salario mínimo: "El salario mínimo deberá ser suficiente para satisfacer las necesidades normales de un jefe de familia en el orden material, social y cultural, y para proveer la educación obligatoria de los hijos".

Es evidente que este aspecto dista mucho de la realidad. Más aún, el poder adquisitivo de dicho salario mínimo, año con año se pierde por efecto de la inflación. Por ejemplo, en el 2000, el salario mínimo nominal fue de 35.12 pesos, mientras que en abril de 2009 fue de 53.19, un incremento nominal del 51.45%, pero si analizamos estos datos deflactados con base 2002, la realidad es totalmente diferente. Así, en 2000 el salario real era de 38.92 pesos, pero ya para abril de 2008 dicho salario real era de apenas 37.61 pesos, es decir, en 10 años el salario mínimo en términos reales perdió 3.37%.

Entonces, si la hipótesis que planteaban los promotores del TLCAN hubiera sido correcta, por el efecto de la inflación las cantidades de alimentos que se podrían comprar con un salario mínimo hubieran disminuido en ese periodo apenas un 3.37%, pero el escenario real definitivamente es otro.

Cuadro 1: México, evolución de los precios y el salario mínimo. 2003-2009.

Fuente: Elaboración propia con datos del documento: Evolución de los precios de la canasta básica y su impacto en los salarios y el empleo. Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados, 2009.

| Producto | Unidad de medida | 2003 | 2003 | 2009 | 2009 | Variación % del precio | Variación de las unidades consumidas | |
|--------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|
| | | Precio (pesos/unidad) | Unidades consumidas con 1 SMG | Precio (pesos/unidad) | Unidades consumidas con 1 SMG | | % | cantidad |
| Galletas María Gamesa | kilogramo | 13.90 | 2.99 | 29.0 | 1.83 | 108.63 | -63.4 | -1.16 |
| Pan de caja (680 grs.) Bimbo | Paquete | 14.85 | 2.89 | 22.80 | 2.33 | 57.49 | -24.0 | -0.56 |
| Tortilla de maíz (del súper) | kilogramo | 4.40 | 9.44 | 6.90 | 7.71 | 31.82 | -22.4 | -1.73 |
| Arroz Morelos | kilogramo | 6.30 | 6.59 | 15.90 | 3.35 | 173.02 | -96.7 | -3.24 |
| Frijol negro Veracruz | kilogramo | 9.55 | 4.35 | 22.30 | 2.39 | 108.38 | -82.0 | -1.96 |
| Jitomate | kilogramo | 12.90 | 3.22 | 17.50 | 3.04 | 68.99 | -5.9 | -0.18 |
| Pollo entero | kilogramo | 17.90 | 2.32 | 29.50 | 1.80 | 48.04 | -28.9 | -0.52 |
| Carne de cerdo | kilogramo | 36.90 | 1.13 | 71.0 | 0.75 | 95.12 | -50.7 | -0.38 |
| Carne de res | kilogramo | 49.0 | 0.85 | 77.0 | 0.69 | 46.94 | -23.2 | -0.16 |
| Aceite 1-2-3 | Litro | 11.30 | 3.68 | 28.0 | 1.90 | 115.04 | -93.7 | -1.78 |
| Azúcar | kilogramo | 9.50 | 4.37 | 10.0 | 5.32 | 15.79 | 17.9 | 0.95 |
| Café soluble Nescafé (100 grs) | Frasco | 19.50 | 2.13 | 29.90 | 1.78 | 53.33 | -19.7 | -0.35 |
| Huevo bachoco rojo (18 piezas) | Caja | 13.50 | 3.08 | 31.50 | 1.69 | 119.26 | -82.2 | -1.39 |
| Leche en polvo Nido (360 grs) | Lata | 24.90 | 1.67 | 38.10 | 1.40 | 50.20 | -19.3 | -0.27 |
| Leche pasteurizada lala | Litro | 7.70 | 5.39 | 11.90 | 4.47 | 49.35 | -20.6 | -0.92 |
| Sal refinada | kilogramo | 3.45 | 12.04 | 6 | 8.87 | 78.26 | -35.7 | -3.17 |
| Sardina | Lata | 6.80 | 6.11 | 12.50 | 4.26 | 97.06 | -43.4 | -1.85 |
| Salario mínimo general | | 41.63 | | 53.19 | | 22.42 | | |

De acuerdo con el cuadro anterior, por ejemplo, uno de los productos más sensibles para el mexicano, la tortilla de maíz, tuvo una variación, en cuanto a unidades consumidas, de menos 22.4%. Es decir, en 2003 con un salario mínimo se podían comprar 9.44 kilogramos, en 2009 apenas 7.71 kilogramos, 1.73 kilos menos. En otros productos, como el huevo, la disminución fue 82.2%. Destaca el caso del arroz, que en el estudio fue de los que más variación presentó ya que se dejaron de comprar, 3.24 kilos, un 96.7% menos, el aceite también sufre una pérdida significativa de 93.7%. En cuanto a carnes de pollo, cerdo y res, un salario mínimo dejó de poder comprar en el mismo periodo un 28.9%, 50.7% y 23.2% respectivamente. (Ver Cuadro 1)

La evidencia es irrefutable, no es verdad que el TLCAN haya traído menores precios para los consumidores. Al contrario, después de 15 años de vigencia los precios de los alimentos han aumentado más que la inflación; los niveles de bienestar se han deteriorado; el déficit de la balanza comercial agropecuaria aumentó drásticamente; el empleo se contrajo; la pobreza aumentó.

Aunque se debe reconocer que la problemática económica actual en México no es una consecuencia directa de la apertura comercial y en particular del TLCAN, es innegable que dicho acuerdo fue la cereza del pastel de todas esas políticas neoliberales aplicadas desde hace años, y que además, no obstante los resultados obtenidos, se siguen aplicando por el actual gobierno federal.

El asunto es que al fin de cuentas algunos de los grandes perdedores son el sector agropecuario y los millones de mexicanos que ven con incredulidad que una vez más, como hace siglos, intercambiamos cuentas de cristal por oro.

Recuento

La ley antiinmigrante aún no está en el suelo

José Ávila Cuc*

El pasado 23 de abril, la gobernadora de Arizona Jan Brewer firmó la llamada Ley SB1070, bautizada por los medios de comunicación como la ley Arizona o como la ley antiinmigrante por su evidente contenido persecutor en contra de quienes radican en aquel estado sin documentos legales o —lo que inició un debate al respecto— contra los que tienen apariencia hispana.

El pretexto para la aprobación de esta legislación inició el 27 de marzo de 2010, cuando Robert Krentz, un prominente ranchero de Douglas, Arizona, aparentemente fue asesinado por un indocumentado. Un hecho que nunca se pudo comprobar. Los legisladores de Arizona aprobaron la propuesta SB1070 impulsada por el senador Russel Pearce, 27 días después del supuesto crimen.

Entre otras disposiciones la Ley Arizona contemplaba convertir en delito:

1. Que un ciudadano o residente legal transporte en su vehículo a una persona sin documentos.
2. Que un ciudadano o residente legal reciba en su hogar a una persona que vive de manera indocumentada en ese país.
3. Que un inmigrante no porte en todo momento los documentos que lo acreditan como residente legal en Estados Unidos. La pena era de 100 dólares y hasta 30 días de cárcel.
4. Que los trabajadores sin papeles de inmigración buscaran empleo en lugares públicos. Y también su contratación en la vía pública.
5. También daba poderes a la policía de Arizona de detener y exigir documentos que comprueben la estancia legal en Estados Unidos de todo sospechoso de ser un indocumentado, así como también preguntar sobre el estatus migratorio de las personas durante cualquier detención o arresto.

Tan pronto fue promulgada la ley, varias organizaciones civiles, el alcalde de Phoenix y un grupo de policías de Arizona apelaron ante un juez federal argumentando principalmente el contenido racista de la legislación. Después lo hizo Barack Obama, a través del Departamento de Seguridad Interna, aunque sustentando en

(Continúa en p. 56)

Baúl

La primera librería en América

Pedro Siller Vázquez*

Los impresores y libreros ejercieron durante los siglos anteriores, una enorme influencia en la historia de las naciones, sobre todo en América, porque de ellos dependía la importación de libros, es decir, de ideas, y la difusión de éstas a través de hojas impresas, con lo que además estos personajes contribuyeron a la creación de la memoria histórica de las naciones.

Una de las primeras librerías fue la llamada Antigua Librería de Abadiano, establecida en la ciudad de México y que se considera la más antigua del Nuevo Mundo. Sus orígenes se remontan a Juan José de Eguiara y Eguren quien fundó la casa editorial Biblioteca Mexicana en el lejano 1753, y luego de sucesivos traspasos llegó a manos de Alejandro Valdés hasta 1821, cuando se unió a Luis Abadiano como socio y quien poco después se convertiría en único dueño y director.

Desde entonces y hasta fines del siglo XIX, los Abadiano, en dos generaciones, publicaron unos mil títulos de alta calidad editorial, entre las que se incluyen importantes traducciones y trabajos de investigación histórica, ya que don Luis se casó con una descendiente del pintor oaxaqueño Miguel Cabrera, el autor del famoso retrato de Sor Juana Inés de la Cruz, quien era además un coleccionista de antigüedades mexicanas y la familia siguió la tradición.

Por ello, cuando se desencadenó la guerra entre liberales y conservadores, los Abadiano se dieron a la tarea, primero, de salvar la bi-

blioteca que se encontraba en el Colegio de la Santa Cruz, ubicado en el Convento de Santiago Tlatelolco. Ésta contenía obras como las fuentes consultadas por fray Juan de Zumárraga, Bernardino de Sahagún y otras de similar importancia. Además, las difíciles circunstancias por las que atravesaba la República en todos estos años les hizo recapacitar sobre la necesidad de conservar todo el material impreso posible como una forma de mantener el legado histórico nacional, por lo que llegaron a recopilar cerca de 30 mil folletos y una cantidad incalculable de libros e incunables.

En 1888 falleció Francisco Abadiano, hijo mayor de don Luis, y con esto la familia decidió dividir los bienes y dar por terminada la historia de la librería. Fue entonces que el coleccionista norteamericano Adolph Sutro les compró su colección de folletos, los cuales se mantienen en la biblioteca pública de la ciudad de San Francisco, California; por fortuna, una copia microfilmada está en la sección de Colecciones Especiales de la Biblioteca Carlos Montemayor de la UACJ.

Lamentablemente, los libros se remataron entre coleccionistas y comerciantes, por lo que la Colección Abadiano se encuentra repartida en las principales bibliotecas del mundo, como símbolo de la dispersión de las fuentes de la historia de México.

*Docente-investigador de la UACJ.

OLDEST BOOK STORE IN NEW WORLD LOCATED IN MEXICO



LIBRERIA DE ABADIANO,
The Oldest Bookstore in the New World.

(Continued from Page Five.)

judges who passed upon the archaeological exhibits at that time.

Casts of Calendar Stone.

The department of public instruction has purchased thirty five of the casts of the calendar stone for some of the public school buildings and one of these really wonderful casts is to be seen in the National museum. The two brothers made fifteen casts of different tablets to be found among the ancient ruins and of Aztec idols, each one displaying the painstaking labor of men who worked not for fame or glory or money but for love of the thing they did. This same careflessness as to detail is found in every line that Francisco Abadiano has drawn. In every model he has

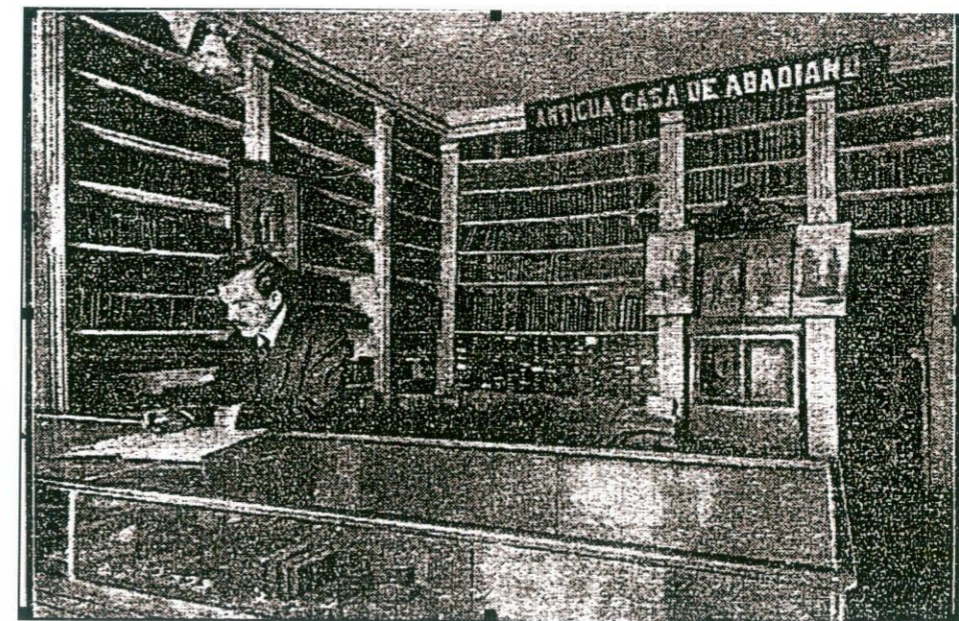
made, for the artist blood of the great Cabrera flows in his veins.

When Eufemio Abadiano, the soldier brother, was in the south with General Diaz some thirty years ago, Francisco accompanied him and spent his leisure time in studying the ruins of Mitla, an opportunity for which he had long waited since, from his infancy, he had been in contact with ancient models and pictures of the ruins. It was during that time that he first became acquainted with the wonderful work of the past civilizations and decided to dedicate his life to their study. Nothing has moved him from that resolution.

In an obscure room which is filled with a confusion of books, tools, models and pictures the grandson and son of the proprietors of the ancient Librería passes his days, when he is not away studying the actual ruins,

pondering his theories and jotting them down. In the spirit of the true scientist who indifferent to the applause or scorn of the world, works for the love of the thing. He will soon finish a notable cast of the entrance to Mitla which, with other of his casts, he expects to exhibit during the centennial.

Dionisio Abadiano prepared a treatise on the calendar stone which reveals great thought and study. Francisco Abadiano has just finished two small works one on Quetzalcoatl and the other on the ruins of Xochicalco, which he will soon publish and which will doubtless prove that the student who lives out of the limelight has claimed a privilege which none can deny him, that of thinking. He will leave his theories to the consideration of an unprejudiced world.



II Encuentro Internacional de Rectores Universia

Lucía Nereth Quintana Moya*

El 31 de mayo de 2010, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, se realizó el Segundo Encuentro Internacional de Rectores Universia. Actualmente Universia es la mayor red de universidades de habla hispana y portuguesa, creada en el año 2000 e integrada por 1169 instituciones de educación superior de los siguientes países iberoamericanos: Andorra, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguay y Venezuela, representando en total 13,5 millones de alumnos y profesores universitarios. En este Encuentro estuvo presente el Rector de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, licenciado Jorge Mario Quintana Silveyra, además de Rectores de las Universidades de los países mencionados. El objetivo del evento fue debatir sobre los desafíos que un mundo globalizado en profunda transformación, plantea a la universidad iberoamericana en orden a mejorar su calidad docente e investigadora, incrementar su grado de internacionalización y profundizar en su responsabilidad y compromiso económico y social.

El programa incluyó sesiones plenas y sesiones de trabajo. Se presentaron dos sesiones plenarias con los siguientes títulos: 1) Lección magistral: ¿Qué es la Universidad para Iberoamérica?; y 2) Conclusiones del II Encuentro. La primera a cargo del Dr. Miguel León Portilla, Investigador Emérito del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, y la segunda a cargo de Emilio Botín Presidente de Universia.

En las dos sesiones de trabajo realizadas, los Rectores debatieron y realizaron propuestas. La primera sesión estuvo integrada por seis mesas con los siguientes temas: 1) Los desafíos de la universidad iberoamericana ante un mundo en cambio; 2) Hacia el Espacio Iberoamericano del Conocimiento; 3) Internacionalización y cooperación universitaria; 4) La movilidad universitaria; 5) La educación superior y el conocimiento como factores de inclusión y cohesión social; y 6) Macroespacios, redes y asociaciones internacionales de universidades. La segunda sesión se realizó con la presentación de cinco mesas cuyos temas fueron: 1) La actividad docente: nuevas formas y nuevo alcance; 2) La investigación en común: objetivos, proyectos, infraestructura y grupos; 3) Innovación y transferencia del conocimiento; 4) Formación de profesores e investigadores; y 5) Retos de Universia ante el Espacio Iberoamericano del Conocimiento.

Este II Encuentro Internacional de Rectores, posibilitó el enriquecimiento de los participantes, lo que llevó a la consolidación de proyectos específicos de Universia, así como el fortalecimiento a la propuesta de profundizar en la formación ética y humanista de los universitarios.

Al concluir este Encuentro, los rectores de las diferentes universidades hicieron el compromiso de promover en su totalidad los acuerdos que se establecieron en esta Agenda de Guadalajara.

*Docente-investigadora de la UACJ.

XV Reunión Nacional de Evaluación del Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico

Beatriz Maldonado Santos*

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), se situó como la primera sede de la XV Reunión Nacional de Evaluación del Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico (Programa Delfín), programa conformado por un total de 65 Instituciones de Educación Superior.

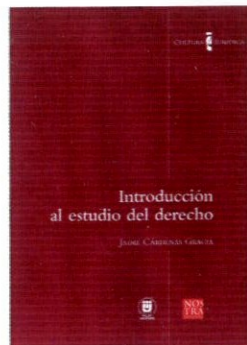
El evento se llevó a cabo los días 18, 19 y 20 de mayo del presente año, en el Teatro Gracia Pasquel del Centro Cultural Universitario y fue presidido por el Rector de la UACJ, Lic. Jorge Mario Quintana Silveyra; el Representante del Gobernador del Estado de Chihuahua, Prof. Guillermo Narro Garza; y el Coordinador General del Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico, M.V.Z. Carlos Humberto Jiménez González.

El Programa Delfín tiene como objetivo, establecer una cultura de colaboración y vinculación entre las Instituciones de Educación Superior y los Centros de Investigación integrantes del Programa, para fortalecer la investigación y el posgrado.

En la reunión, además de los profesores investigadores de la UACJ participaron también los de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH); los de la Universidad Tecnológica (UT) y los del Instituto Tecnológico de Ciudad Juárez (ITCJ), revisando cuidadosamente para seleccionar de entre dos mil novecientas solicitudes de estudiantes universitarios que buscaban ser elegidos para llevar a cabo un Verano de Investigación. Previo a lo anterior los aspirantes seleccionaron de un directorio, la institución a la que deseaban asistir para ser asesorados por un profesor investigador en un proyecto de investigación. Los estudiantes seleccionados se vieron favorecidos con becas que contribuyeron a cumplir con su objetivo de realizar su estancia en el Verano de la Investigación Científica del Pacífico.

*Docente-investigadora de la UACJ.

Jesús Antonio
Camarillo



Jaime Cárdenas Gracia, *Introducción al estudio del derecho.* Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM/Ediciones Nostra, México.

La obra del doctor Jaime Cárdenas Gracia es ya un referente obligado para quienes desean aproximarse a la complejidad del fenómeno jurídico. En este caso, su más reciente texto *Introducción al estudio del derecho* confirma el interés que ha mostrado este autor para coadyuvar en el difícil proceso del conocimiento del derecho.

El título del texto puede resultar modesto con relación a su contenido. No se trata

solamente de una inducción al estudio del derecho, se trata también de una introducción al estudio de la teoría jurídica contemporánea, pues incorpora algunas de las tesis más importantes que confluyen en el actual debate sobre el concepto del derecho y sobre los conceptos jurídicos fundamentales.

La aproximación a la definición del concepto del derecho no puede articularse únicamente con el influjo de los manuales tradicionalmente utilizados en la materia en las universidades mexicanas. Esos manuales, por los efectos del simple transcurso del tiempo, no se ocupan del estado de la cuestión de los problemas torales que genera hoy en día la aproximación conceptual sobre el derecho.

No es el caso de este libro. En él, el autor logra integrar planteamientos actuales que destacan la importancia del pluralismo jurídico, así como de la perspectiva crítica y argumentativa del derecho.

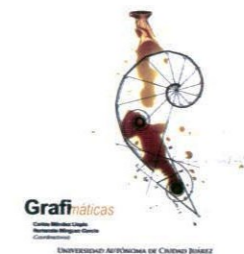
Asimismo, algunas de las partes más "duras" del texto son las relativas a los capítulos dedicados al concepto de ciencia en general y de ciencia jurídica en particular. En ese sentido, resulta gratificante observar en un libro de introducción al estudio del derecho, la lucha por el paradigma de "ciencia" y, específicamente, la lucha por el paradigma de "ciencia del derecho", temas habitualmente excluidos en este tipo de textos inductivos a la disciplina.

Siempre consciente de la complejidad que encierran cada uno de los paradigmas, el libro nos acerca a las diversas propuestas de ciencia jurídica realizadas por la teoría pura del derecho de Kelsen, el realismo jurídico escandinavo, el modelo hartiano, el modelo de la jurisprudencia analítica de Norberto Bobbio y, además, poniendo cierto énfasis en todo el texto, la presencia de los paradigmas aportados por la teoría contemporánea de la argumentación del derecho.

De la misma forma, en un libro moderno de introducción a la disciplina no podría faltar la propuesta de deslinde entre las esferas de la ciencia jurídica, la teoría del derecho y la filosofía del mismo, así como el recuento sistemático de las diversas ramas del derecho no solamente a partir de un enfoque típico, sino que se interesa por invitar a la reflexión en torno a disciplinas ajenas a las clasificaciones tradicionales como lo son: el análisis económico del derecho, la informática jurídica y la misma técnica legislativa.

Otro aspecto medular del libro lo constituye la aproximación a la definición del concepto de derecho. En este punto el autor parece apartarse de las definiciones "esencialistas", puesto que la concepción argumentativa del derecho es la base de su definición explicativa. Cárdenas Gracia propone, en tal vertiente, concebir el derecho como una expresión dinámica de la historia y la cultura, que tiene como componentes

Cándido Valdez
Sánchez



Carles Méndez Llopis y Hortensia Mínguez García (coords.), *Grafimáticas.* Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Ciudad Juárez, 2008, 181 pp.

Podríamos empezar anotando que la congruencia es lo que amalgama *Grafimáticas*, trabajo que hoy tenemos materializado en este libro coordinado por la doctora Hortensia Mínguez García y el doctor Carles Méndez Llopis.

Y digo congruencia ya que, si bien en este trabajo se nos presenta la visión de diversos autores sobre un tema específico, y que estos autores provienen de diferentes campos de

acción, su aportación se acomoda de una manera armónica y podría decirse matemáticamente natural. Esto evidencia la pertinencia y el acierto de la elección de los participantes en el proyecto, lo digo en relación a la promesa que nos hace el título del libro *Grafimáticas*, tema que a la vez invita a su lectura.

Sólo habría que leer la presentación de *Grafimáticas* para darnos cuenta de la coherencia entre lo propuesto y el resultado, dando razón de ser a la premisa del libro "Fomentar el conocimiento de la ciencia desde la sensibilidad del humanista".

Entonces tenemos un libro ordenado y abierto, con un esquema claro y conciso que permite al lector la opción de entrar en la lectura desde cualquier capítulo. Esto implica poner en práctica algunas de las ideas que se exponen en el mismo, por ejemplo: dar valor a uno o restar valor a otro, en otras palabras decidir leer primero "El cuadrado como símbolo", de Josep Albert Ibá-

ñez; o, en la sección 4 CREADORES, 4 VISIO- NES, "Romper mitos", de Fausto Aguirre Escárcega, para después abordar la lectura del trabajo de Fausto Gómez Tuena, "Relativismo en el arte"; o el de Sergio Villalobos, "Diseñar con números"; en cada caso el lector tuvo que diferenciar y decidir entre más de una operación numérica.

El libro, fiel a su propósito de "abrir un nuevo diálogo entre las ciencias y las humanidades" y así desdibujar sus fronteras en pro de la multidisciplinariedad como motor sociocultural, nos presentatextosabordados desde una perspectiva humanística, como es el caso de "Cero patatero", de Miguel Ángel Achig Sánchez, que nos devela la utilidad de la nada, citando a Lao Tse quien nos dice, "Con arcilla se fabrican las vasijas; en ellas lo útil es la nada, su oquedad". O el texto que lleva como título "Nueve", de Verónica Ariza Ampudia, que convierte la oquedad de la vasija, lo útil de lo vacío en la fertilidad

del útero materno, en el interés y la utilidad, en uno mismo, en lo humano.

Por otro lado, nos encontraremos textos con especificidades como, "Un problema de percepción", de Ramón Cervantes Parra, donde se aborda el problema visual de la percepción espacial de la línea recta en el fuste de las columnas. O "Arquitectura del Barroco: expresión y rescate visual", de Sergio Chávez Domínguez, donde, por medio del dibujo y desde una óptica personal, pero experta, se pretende comprender y dar respuesta a interrogantes sobre el tema. También está "El origen de los principales símbolos matemáticos", de Carlos López Zárate, que trata, en una cronología histórica, la materialización visual de ideas y conceptos matemáticos.

Como punto final habría que mencionar el apartado de la obra gráfica, pues resulta sumamente importante por materializar tanto el objetivo y el propósito del libro,

como para ser evidencia fehaciente tanto de lo narrado en estas páginas como de la congruencia del documento a la cual hago referencia al inicio de mi intervención.

Esta parte del libro nos muestra obra gráfica de artistas y estudiantes que, tanto de manera figurativa como a través de lo abstracto, plasman la esencia de las ciencias matemáticas. Algunos eligieron fórmulas, símbolos, otros prefirieron años o décadas enteras, pero todos ellos buscando a través del grafismo convertir lo indescifrable en elemental (o viceversa)

Josué Barrera



Imanol Caneyada, Tardarás un rato en morir. Instituto Sonorense de Cultura, Hermosillo, Sonora, 2009, 167 pp.

Entre la violencia y la política

Sergio Pitól, el viajero y confabulador incansable, dice que uno es una suma mermada por infinitas restas. Dejando de lado las sustracciones, la suma que es Imanol Caneyada, el autor que ahora nos tiene aquí, da como resultado una serie de diversas experiencias que nos comparte en cada uno de sus libros: *Los ahogados no saben flotar* (2000); *Un camello en el ojo de la aguja* (2003); *Tiempo de conejos*

(2006); *Historias de la gaya ciencia ficción* (2002); y *Las voces de la arena* (2010), por mencionar sus tres novelas anteriores y sus dos libros de cuentos.

Tardarás un rato en morir la más reciente novela del autor, es una muestra de los temas más concurridos en su obra: la violencia y la política. A estos dos temas se une otro más: el exilio, que más que un tema es una condición que Caneyada ha tenido desde que dejó su natal España hace más de dos décadas, escribiendo su obra literaria y su trabajo periodístico en el norte de México.

La novela transcurre sobre todo en Montreal, a partir de que Martín Torre vieja "el Tinín" y Juan José Salvatierra "el Cabezón" llegan a esta ciudad una vez que el primero de ellos termina su sexenio como gobernador de un estado de México. Ambos son amigos desde la infancia, formando una pareja inseparable aún con las marcadas diferencias. Mientras que Martín es un joven triunfador

que ha tenido suerte con las mujeres, en los deportes y en su carrera política, Juan José es el amigo que ha sido testigo de sus logros, apoyándolo desde joven hasta ser su secretario particular, a pesar de su fealdad expuesta en una cabeza extremadamente grande.

En esta ciudad, ambos personajes conocen a un joven inspector de la policía de Montreal, Aitor Pelletier, que investiga el caso de un asesino en serie. Las desgarradoras muertes que aparecen en un país sumido en la tranquilidad, van de la mano del fantasma violento que persigue tanto a Martín como a Juan José. Los tres personajes, en apariencia disímiles, tienen en común el temor a perder ante un ambiente de incertidumbre: la espera de una llamada telefónica, frases poéticas escritas en el lugar del crimen y la repentina aparición de una joven que puede redimir la existencia del personaje más triste y entrañable de la novela: el Cabezón.

Mientras tanto, la nieve no deja de caer en una ciudad que se vuelve extraña para los propios habitantes canadienses y aún más para los dos mexicanos que se encuentran en el exilio. Precisamente es en ese destierro cuando los roles de los dos amigos empiezan a cambiar: el ex gobernador ya no tiene el poder absoluto y su secretario representa la salvación a la que aspira. Compuesta por treinta y seis capítulos pequeños estratégicamente acomodados dando saltos en el tiempo y cambiando de narrador, el propio lector va entrelazando los pensamientos de Juan José, la zozobra de Martín y los temores de Aitor.

En medio de reflexiones sobre el exilio y de pistas acerca del asesino en serie, *Tardarás un rato en morir* es una novela que va más allá de un crimen no resuelto explorando el andamiaje del poder y la traición, así como el de la violencia y la soledad de los personajes. Ganadora del Concurso del Libro Sonorense en 2008,

esta novela es una muestra representativa de la narrativa que se está escribiendo en el norte de México, que si bien no está exenta del narcotráfico, tema que parece estar de moda, su principal interés es hablar sobre otras realidades más humanas.

otro sentido: sólo el gobierno federal tiene la facultad de realizar actividades relacionadas con la inmigración.

Luego de varias manifestaciones en Phoenix que congregaron a miles de hispanos de diferentes estados del país quienes protestaron ante la entrada en vigor de la legislación el 30 de julio, un día antes —el jueves 29— la juez federal Susan Bolton bloqueó parcialmente el contenido de la SB1070. Los apartados suspendidos son aquellos que corresponden a la jurisdicción federal y no estatal. Es decir, los puntos 1, 2, 3 y 5 antes citados.

En sus conclusiones, Bolton declaró que las citadas partes de la legislación deben quedar en suspenso hasta que los tribunales federales resuelvan sobre los problemas que conllevan. Unos problemas que, al menos para Bolton, no pueden obviar lo que ya ha establecido la Suprema Corte en casos precedentes y lo que dice la letra de la Constitución.

“Es un pequeño escollo en el camino. Vamos a apelar y a defender la voluntad de la mayoría de la gente de Arizona. Porque en este estado vivimos una invasión de inmigrantes ilegales. Y lo único que queremos hacer es ayudar a las autoridades federales a combatir esta invasión”, aseguró Brewer.

“El fallo no ha sido un pequeño escollo, sino un choque frontal contra la Constitución”, opinó el gobernador de Nuevo México, Bill Richardson.

La gobernadora de Arizona, presentó la apelación ante el noveno circuito de apelaciones de San Francisco para que se levante el bloqueo parcial. “Hoy [29 de julio] he presentado una apelación de urgencia para pedir al tribunal que levante el bloqueo impuesto por la juez Bolton contra ciertas provisiones de la SB1070 y que permita que entren en vigor, mientras se deciden los méritos del caso”, dijo Brewer en un comunicado.

La respuesta de la corte de San Francisco llegó unos días después: no habría una respuesta de urgencia, por lo que habría que esperar al menos hasta octubre.

Con esto se inició la espera de una larga y tortuosa batalla judicial que podría llegar hasta la Suprema Corte.

* Docente-investigador de la UACJ.

Cuadernos fronterizos

De venta en:

Chihuahua

Museo Casa de Juárez
Juárez y 5a.
Chihuahua, Chih.

Librería Kosmos
Neri Santos y Guerrero
Chihuahua, Chih.

Distribuidora Mar
Victoria y calle 3a.
Chihuahua, Chih.

Librería Ediciones JP
Doblado y calle 5a.
Chihuahua, Chih.

Todo de Maíz
Escudero 2103
Chihuahua, Chih.

Casa de las Artesanías
Universidad y Niños Héroes
Chihuahua, Chih.
Creel, Chih.

Libros de Chihuahua
Gómez Fariás 404-C
Chihuahua, Chih.

Revistas Hola
Aldama 208, Centro
Chihuahua, Chih.

Revistas Mary
Juárez 505, Centro
Chihuahua, Chih.

**Tabaquería Hotel
Holyday Inn Express**
Carretera a Juárez 11390
Chihuahua, Chih.

Expression's Artesanías
Victoria 402, Centro
Chihuahua, Chih.

**Oficina de Información
Turística**
Palacio de Gobierno
Chihuahua, Chih.

Librería Universitaria
López Mateos 500 Norte
Zona Pronaf, Cd. Juárez, Chih.

Ari
Juárez y calle 59a.
Chihuahua, Chih.

Museo Quinta Gameros
Bolívar y calle 4a.
Chihuahua, Chih.

Melómmano
Ojinaga y calle 5a.
Chihuahua, Chih.

Casa Monse
Batopilas, Chih.

Aster Ediciones
Aldama 260
Cuauhtémoc, Chih.

Museo Abraham González
Victoria 110
Cd. Guerrero, Chih.

Dólares y Revistas Alex
Tel.: 611-3214
Cd. Juárez, Chih.

Librería Libertad JR
Juárez 1575 Norte
Cd. Juárez, Chih.

Baúl de Fantasías
Ocampo e Hidalgo
Meoqui, Chih.

Museo Casa de Juárez
Centro
Rosales, Chih.

Publicaciones Regionales
Francisco Palma
Sisoguichi, Chih.

Resto del país

**Red Nacional de
Librerías de Educal**

**Representación de
Gobierno del Estado**
Río Pánuco núm. 108
Delegación Cuauhtémoc
México, D.F.

Casa Juan Pablos
Malintzin 199, col. Del Carmen
Coyoacán, México, D.F.

**Centro de Estudios
Sociales y Humanísticos**
Calle Eje 2 núm. 870
Saltillo, Coahuila

Librería Universitaria
Universidad Autónoma de
Zacatecas, Zac.

Libros de Chihuahua

www.doblehelice.com.mx

Voces Estudiantiles

César Aira: entre la parodia y el sarcasmo

Elsa Beatriz Aguirre González*

La literatura de César Aira es del tipo que abre el debate sobre amarla u odiarla. Actualmente el autor argentino se encuentra entre los escritores latinoamericanos más reconocidos a nivel mundial, aunque no por ello está exento de controversias estilísticas y apreciativas. Después del famoso Boom latinoamericano, parecía que las próximas generaciones de escritores estarían destruidas incluso antes de salir a la luz, sin embargo, las experimentaciones lingüísticas y estructurales siguen vigentes en la narrativa moderna, así como las controversias en torno a su recepción y a lo que se califica como buena o mala literatura; entre lo que se considera comercial, burdo o simplemente marginal. Y justo en esta mescolanza de la experimentación y lo trivial se encuentra el nombre de César Aira y el título de una de sus novelas más discutidas *El congreso de literatura*.

El congreso de literatura relata las peripecias de un personajillo mitad escritor, mitad científico loco que al ser invitado a un congreso de literatura en Venezuela pone en marcha su maléfico plan de dominar al mundo por medio de clones superdotados, creados del ADN del escritor Carlos Fuentes. ¿Es una trama curiosa? Sí. ¿Suena absurdo? Tal vez. ¿Es eso literatura? Es en esta pregunta donde radica el encanto de la obra y la popularidad de su autor.

La obra de Aira se puede apreciar a partir de lo lúdico, puesto que, por muy descabellada que parezca la trama, es innegable la capacidad narrativa del autor y no se debe dejar a un lado el motivo principal de la propuesta que éste hace en torno a una literatura donde se fusionan los géneros literarios llamados marginales y la cultura de masas, con la literatura “seria” por medio del humor, la ironía y el absurdo. La novela podría sonar como un disparate, pero lo primero que se descubre es una parodia muy bien construida de la cien-

cia ficción que poco a poco nos encamina hacia un ente sarcástico que habla de una realidad muy conocida por el autor: la literatura moderna, su función como institución cultural y fenómeno massmediático. Analicemos, entonces, cómo se construye esta mofa.

En la ciencia ficción encontramos varios elementos concordantes que nos permiten identificarla sin mayor problema. Uno de ellos es el tema en torno a investigaciones científicas y manipulaciones genéticas mal empleadas para el dominio del mundo que terminan por provocar un acontecimiento de índole apocalíptico. En *El congreso de literatura* encontramos el mismo tema parodiado en su máxima expresión, al descubrir que el protagonista posee una doble vida que alterna entre lo literario y lo tecnológico y cuyo mayor propósito es crear clones que le ayuden a conquistar el mundo. César, el protagonista, es una caricatura del científico loco clásico de las películas de terror o del cómic que opta por robar el ADN de Carlos Fuentes al considerarlo un genio reconocido y aclamado, capaz de ayudarlo en sus perversos planes.

Un aspecto que sobresale en la caricatura es que el protagonista es un fracasado cuyo único experimento aparentemente provechoso es el clon controlado de una avispa, y es aparente porque al final de la historia, y para darle un giro cómico y pseudo-dramático, resulta que la avispa también es un fraude, que se equivoca al tomar las muestras, provocando con ello todo un acontecimiento de dimensiones monstruosas, grotescas y absurdas que da lugar al segundo aspecto parodiado de la ciencia ficción: el de la creación de mutantes por medio de guerras nucleares o de monstruos que aparecen para atacar la ciudad.

César, luego de gozar del éxito de una representación escénica de una de las obras que escribió y listo para recibir sus clones de Carlos Fuentes, descubre una terrible verdad: su avispa se equivocó y extrajo la muestra de ADN de la corbata de seda de Fuentes, creando así un ejército de gusanos gigantes que desde la montaña

bajan para atacar Venezuela. Este aspecto paródico se aúna a lo grotesco de la descripción de los monstruos.

El tamaño de los gusanos podía calcularse con unos trescientos metros de largo por veinte de diámetro: eran cilindros casi perfectos, sin cabeza ni cola, aunque la forma geométrica debía reconstruirse mentalmente porque se los veía enroscados, curvados, adaptándose a las anfractuosidades de los montes. [...] Lo más extraordinario, lo que habría sido admirable de no haber sido porque en las circunstancias agregaba un toque de terror extra, era el color: azul fosforescente, con reflejos de agua, de cielo casi nocturno, un azul que parecía húmedo de placentas originales.¹

Pese al rasgo de hilaridad que conlleva el ataque de los gusanos, sigue teniendo un trasfondo de horror con la realidad, y no sólo la realidad dentro de la novela, también fuera de ella. La parodia resalta los vicios del hombre, y el pretexto de la ciencia ficción sirve para ver algo más que el triste remedo de una película barata al estilo hollywoodense; en ella vemos los vicios del escritor moderno. Todos estos elementos parodiados tienen una razón de ser, y se convierten en un eslabón con la realidad editorial latinoamericana. Analicemos estos aspectos parodiados y demos una interpretación distinta.

Como hemos mencionado, César es una caricatura del villano demente de cualquier cómic que busca dominar el mundo a través de la clonación del talento de alguien más. Este aspecto hace énfasis en la crisis creativa por la que suelen pasar las generaciones de escritores que se encuentran atrapados en el recuerdo de la literatura anterior a ellos y que son incapaces de derribar las brechas de genialidad temática, estructural, simbólica y lingüística que aquella ha dejado.

La clonación a Carlos Fuentes representa la idea de imitación al mismo canon estilístico con la aspiración de obtener el éxito que cierto tipo de literatura despierta entre las masas. Porque Fuentes es una figura emblemática y alabada por los medios de comunicación, es el sueño de cualquier escritor.

Y es allí donde aparece el sarcasmo que con su condición de oportuno y efectivo da justo en el blanco con la primicia de la ineptitud de algunos escritores al momento de querer escribir sobre las mismas ideas una y otra vez hasta el punto de desgastarlas.

Por ello César no logra su meta de clonar a Fuentes, y en su lugar clona la corbata y crea gusanos monstruosos que casi destruyen la ciudad; porque de la imitación, o mejor dicho, del plagio, no nacen las nuevas tendencias literarias que marcan a una generación de artistas. Y aquellos gusanos azules y grotescos, a pesar de su magnificencia, tamaño, y cantidad, con ese leve color azul de genialidad artística que únicamente los verdaderos monstruos de las letras tienen, son apenas sombras coloridas de algo obsoleto y desde un principio mal planteado.

El congreso de literatura es una crítica vista desde la perspectiva humorística, que parodia a la ciencia ficción, un género considerado menor por la crítica, pero querido por los lectores; menospreciado, pero al mismo tiempo complejo y profundo. Un género que el lector moderno identifica, con el que está familiarizado, y que es utilizado en esta novela para crear un acercamiento mayor con la crisis que, de acuerdo con Aira, está pasando la literatura latinoamericana moderna.

¿La trama sigue siendo absurda? Tal vez no, pero sí preocupante, aunque no por ello hay que caer en el aura pesimista del arte. *El congreso de literatura* reúne frescura e hilaridad en un mismo contexto, nos acerca a la literatura considerada comercial y a la actualidad del mundo de las letras.

* Estudiante del nivel avanzado de la Licenciatura en Literatura Hispanomexicana de la UACJ.

¹ César Aira, *El congreso de literatura*. Era, México, 2004, pp. 65-66.

Una aproximación a la historia del fútbol amateur en Ciudad Juárez

Josué Miguel Monsen Saldivar*



Los Prats

Fuente: Club Veteranos de Ciudad Juárez

Los Prats y Los Joyeros

Una de las preguntas de investigación que aún sigue en interrogación es, ¿cómo llegó el fútbol a Ciudad Juárez?, ¿quién lo trajo? Uno de los primeros grupos de los cuales se tiene registro es el *Equipo Prats* conformado por tres hermanos españoles quienes comenzaron a jugar aquí en los años veinte del siglo pasado. Es posible que la familia Prats llegara a Juárez para establecer algún negocio y aprovechar el auge económico que se daba en la región debido al crecimiento de la población originado "cuando en Texas se puso en vigor la ley que prohibía la fabricación, el comercio y el consumo de bebidas alcohólicas".¹ En la ciudad se establecieron bares, prostíbulos, casas de apuestas en medio de la facilidad de consumir alcohol para los estadounidenses. González de la Vara menciona que "el auge que trajo la ley seca y el aumento de turismo fronterizo no se debían por completo a los ahora llamados giros negros, sino también a otras atracciones, tales como tiendas de curiosidades, hoteles y

fondas que vivían de los visitantes".² Se calcula que "27 millones de personas cruzaron la frontera, dejando gastos de los turistas de 3.5 millones de dólares de 1928 a 1930".³

Esta situación fue aprovechada también por joyeros provenientes de Guadalajara quienes ya estando aquí, requirieron de una diversión, de algo en qué entretenerse en sus tiempos libres y que los identificara con su lugar de origen: el fútbol. Así nació el equipo *Los Joyeros*.

Al anterior auge económico local, siguió otro al iniciar la Segunda Guerra Mundial, que trajo consigo un proceso de migración a través del programa bracero entre México y Estados Unidos, establecido a partir de 1942 hasta 1964, para el envío de mano de obra al país del norte. Muchas personas llegaron a la ciudad; una población flotante que iba de paso; una clase baja que durante veinte años estuvieron yendo y viniendo: deportados que regresaban a los campos de Estados Unidos o trabajadores legales que a

Para la década de los años sesenta existía el Comité Municipal de Fútbol y la Asociación de Fútbol del Estado de Chihuahua

pesar de poder residir en el vecino país, establecieron su residencia aquí. "Cientos de migrantes mudaron a sus familias del interior de México a la frontera para poder visitarlas durante la época de inactividad y para dar un paso más a la emigración legal a los Estados Unidos".⁴ Es posible que los braceros o sus familiares hayan participado en las ligas que se crearon.

La ciudad comenzó a crecer y una importante clase media comenzó a emerger: personas con oficios y profesiones que sin duda influyeron también en la conformación y consolidación de la organización deportiva. Durante estos años se establecen, "junto al desarrollo agrícola, empresas despepitadoras, harineras, empacadoras, fábricas de hielo, una Pepsi-Cola, y si en desarrollo económico no fue tan espectacular, en crecimiento demográfico en la ciudad sí lo fue, de 50 mil habitantes en 1940, se pasó a 122 mil 566 en 1950".⁵

Oscar Martínez menciona que:

El norte atrajo con sus altos salarios a un número creciente de trabajadores del interior [...]. Los datos sobre la población revelaron el notable avance que se logró en la frontera durante las décadas de 1940 y 1950, y Ciudad Juárez aumentó de 48 881 habitantes a 252 119 en las dos décadas [...] También proliferaban los establecimientos comerciales, educativos, culturales y de diversión. Las nuevas tiendas, talleres, mercados, fábricas, escuelas, bibliotecas, teatros, parques, para no mencionar las cantinas, cabarets y los prostíbulos, transformaron a Ciudad Juárez en una metrópoli moderna en la década de 1950.⁶

Es en esta época donde los profesionistas se involucran en la organización de torneos que empezaban a resurgir en el norte de México. Se menciona —por ejemplo, a miembros de la Liga Veteranos— a Juan Noriega Trespalacios, procedente de Torreón, Coahuila, quien era contador público; Juan Sánchez, también de Torreón, ingeniero civil; Rafael Ángel Perea, dueño de una fotograbadora. De la liga "Jardines de San José" a Jesús Contreras, profesor de primaria al igual que su esposa. En esta consolidación de las ligas deportivas en la ciudad jugó un importante papel el seminario de Ciudad Juárez y el sacerdote Isidro Payán, quien asegura que "muchos de los jugadores eran o de la capital de la República, o de La Piedad, Michoacán".⁷ En los registros de esta época se encuentran equipos como el *México, Deportes El Rey, la Escuela de Agricultura y Servicios Libertad*. Para 1957 —menciona el sacerdote— la única liga que había en la ciudad era la Municipal.

Años sesenta, la liga "San José" y la maquiladora

Para la década de los años sesenta existía el Comité Municipal de Fútbol y la Asociación de Fútbol del Estado de Chihuahua. En 1963, Jesús Contreras era el presidente de la liga "Pueblo de Ciudad Juárez". En 1968 aproximadamente, da inicio la liga "Jardines de San José" —que tuvo gran impacto y desarrollo en la ciudad— adherida al Comité Municipal de Fútbol Soccer. Fue fundada por Jesús Contreras Echeverría (1929-1991), profesor de primaria y procedente de Playa Azul, Michoacán. Según su esposa, Ofelia Millán de Contreras, la liga "surgió de la idea de formar un equipo de niños de

Voces Estudiantiles

Voces Estudiantiles

cuatro, cinco años, e integrar toda la colonia, para que empezara a jugar, involucrar a los padres de familia en el deporte; esa fue la idea original de él, así empezó la liga 'San José' y fue creciendo".⁸ El nombre de la liga corresponde a la colonia donde vivían: Fraccionamiento Jardines de San José. Ésta tuvo cuatro categorías: femenil, varonil, infantil y juvenil, de las cuales la femenil fue de mayor impacto, ya que fue la pionera en tener a equipos formados por mujeres.

La maquiladora ayudó más al fortalecimiento del fútbol en la ciudad. Los torneos de fútbol femenil comenzaron aproximadamente en 1970, en la liga "San José". En 1971 se realizó el primer torneo nacional con competencias en la región norte. Dicen las crónicas de la época: "en empate finalizó el emotivo encuentro de fútbol entre la Selección Femenil de Ciudad Juárez y la Selección de Chihuahua, disputándose el campeonato estatal".⁹

Las jugadoras eran de las distintas colonias de la ciudad, escuelas o pequeños negocios. El número de equipos aumentó de ocho en 1972 a doce para 1980 y los nombres de los equipos siguieron siendo parecidos a los de ocho años atrás (Cerrajería Bonilla, Gacelas, Canarias, Cruz Azul, etcétera).¹⁰ A la par se encuentra el sector maquilador en donde la liga "San José" y la maquila difunden el fútbol femenil. Para 1981

se puso en marcha el VII campeonato de liga y copa de Fútbol de las maquiladoras en el estadio 20 de Noviembre, en donde más de treinta equipos varoniles y femeniles desfilaron al iniciarse el acto inaugural. Y que el contador de la Asociación de Maquiladoras, Servando Saravia, se encargó de hacer la arenga deportiva, homenajeando a las chamacas futbolistas, que después de trabajar, los fines de semana se convierten en futbolistas.¹¹

Los equipos femeniles se fortalecían en la liga "San José" y el Torneo Maquilador, ya que "durante los años setenta, más del

80 % de los operarios de las maquiladoras eran mujeres, y que el impulso se da a través de la creación de la AMAC en 1974, con el fin de promover más industrias de este tipo en la ciudad".¹²

Actualmente los torneos de la AMAC siguen realizándose. Estos datos muestran que las competencias entre los equipos femeniles crecen, ya que para la década de los años ochenta, los procesos de selección son entre equipos de las maquiladoras y equipos de la liga "San José", incluso haciendo mezcla entre ambos, y en los roles empiezan a resaltar nombres como la RCA o Acapulco Fashions.

Es importante mencionar el espacio donde se realizan las competencias y quién facilita los lugares. Los entrevistados mencionan el Estadio 20 de Noviembre, el Estadio Canales Lira, distintos campos hechos en el fraccionamiento Jardines de San José y del seminario diocesano de Ciudad Juárez.

*Estudiante de la Licenciatura en Historia de la UACJ.

¹ Víctor Orozco, "Una narración histórica: los primeros cien años en las relaciones Juárez-El Paso", en Víctor Orozco (coord.), *Chihuahua hoy. 2007, tomo V. Doble hélice*, México, 2007, p. 51.

² Martín González de la Vara, *Breve historia de Ciudad Juárez y su región*. El Colegio de Chihuahua, Chihuahua, 2ª ed., 2009, p. 156.

³ "Dos años más tarde el número de turistas bajó a 21 millones y los gastos bajaron a 2.3 millones a causa de la crisis de 1929". Oscar Martínez, *Ciudad Juárez: el auge de una ciudad fronteriza a partir de 1848*. FCE, México, 1982, p. 117.

⁴ *Ibid.*, p. 152.

⁵ González de la Vara, *op. cit.*, p. 182.

⁶ Martínez, *op. cit.*, pp. 133-135.

⁷ Entrevista a Isidro Payán, realizada el 16 de abril de 2010, en Ciudad Juárez, Chihuahua.

⁸ Entrevista a Ofelia Millán de Contreras, realizada el 26 de febrero de 2010, en Ciudad Juárez, Chihuahua.

⁹ *El Mexicano* (septiembre 27, 1971).

¹⁰ Rol de juegos de fútbol soccer de la liga "Jardines de San José" que se efectuaron los días 2 y 3 de febrero de 1980.

¹¹ *El Fronterizo* (marzo 8, 1981).

¹² González de la Vara, *op. cit.*, p. 191.

Delirio

Joel Peña Bañuelos*

¿Cuántas terribles y magníficas cosas perdí por tu culpa?
¿Cuánto deberá herir el amor para causarme una hemorragia?
Entre estornudo y tos parece estar listo mi cuerpo en cualquier momento para
[entregar el alma.

Pienso en ello como una pesadilla porque:
Contrariamente a los sueños este es profundo y claro,
Permanece todavía conmigo en lugar de desvanecerse
Y corro el riesgo de extirpar el sueño.
Separarme de todo,
Comer en un tazón vacío de café,
Es un montón de sueños dulces sobre otra persona
Interlunios secos y diluidos
hechos de polvo y tiempo
Durar menos que la liviana melodía que sólo es tiempo,
Seguir durmiendo, sin ver
y volar al vuelo de los sueños,
Ser reloj de sol
Ser quien sea,
Por lo menos seguir siendo.

*Estudiante del nivel intermedio de la Licenciatura en Literatura Hispanomexicana de la UACJ.

¿Cuántos dijo?

Elecciones 2010

- Número de diputados que ganaron cada partido político.
R.

| | |
|-------|----|
| PRI | 19 |
| PAN | 6 |
| PNA | 4 |
| PVEM | 2 |
| PRD | 1 |
| PT | 1 |
| Total | 33 |
- Papel que se necesitó para imprimir las boletas electorales.
R. 45 toneladas.
- Número de boletas que se tuvieron que imprimir para las cuatro elecciones.
R. 10 millones, 900 mil.
- Cifras finales y definitivas de la elección para gobernador.
R.

| | | |
|------------------------|-----------------|----------------|
| Carlos Borruec Baquera | PAN | 423,409 votos. |
| César Duarte Jáquez | PRI/PT/PVEM/PNA | 600,345 votos. |
| Adolfo Orozco | PRD | 21,607 votos. |
- Total de votos nulos registrados en todo el estado.
R. 35,299 votos.
- Municipios donde más votos nulos se registraron.
R.

| | |
|-----------|--------|
| Juárez | 11,537 |
| Chihuahua | 9,180 |
| Delicias | 931 |
- Municipios donde menos votos nulos se registraron.
R.

| | |
|------------|----|
| Coronado | 18 |
| Coyame | 16 |
| Huejotitán | 11 |
- Municipios donde más votos registró el candidato del PAN.
R.

| | |
|-----------|---------|
| Juárez | 127,107 |
| Chihuahua | 115,480 |
| Delicias | 21,480 |
- Municipios donde menos votos registró el candidato del PAN.
R.

| | |
|------------|-----|
| Maguarichi | 177 |
| El Tule | 210 |
| Huejotitán | 270 |
- Municipios donde más votos registró el candidato del PRI.
R.

| | |
|-----------|---------|
| Juárez | 166,530 |
| Chihuahua | 164,752 |
| Parral | 33,227 |
- Municipios donde menos votos registró el candidato del PRI.
R.

| | |
|------------|-----|
| Coyame | 532 |
| Huejotitán | 703 |
| Matachí | 791 |
- Municipios con mayor porcentaje de votación para la elección de diputados.
R.

| | |
|----------|--------|
| Nonoava | 75.75% |
| Coronado | 74.29% |
| López | 67.88% |

13. Municipios con mayor porcentaje de votación para la elección de alcaldes.

- R.
Galeana
 65.69%
Manuel Benavides
 63.56%
Bachíniva
 63.63%

14. Porcentaje de votación que registró el municipio de Chihuahua.

R. **47.08%**

15. Porcentaje de votación que registró el municipio de Juárez.

R. **28.68%**

16. Gasto presupuestado por el Instituto Estatal Electoral de Chihuahua para las elecciones 2010.

R. **243 millones 869 mil 198.**

17. Número de impugnaciones presentadas por los partidos políticos.

R. **12. Dos distritales y 10 municipales.**

18. Gasto total autorizado para los partidos políticos en la campaña electoral 2010-08-

R. **62 millones 790 mil 679.**

19. Número de instructores que capacitaron a los funcionarios electorales.

R. **800.**

20. Sueldos mensuales de los funcionarios electorales.

R.
Consejero presidente
 110 mil 510 pesos

Consejeros electorales
 54 mil 999 pesos

Fuente: Instituto Estatal Electoral de Chihuahua.
www.ieechihuahua.org.mx



Acredita la UACJ 13 posgrados

El Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología aprobó el ingreso de otros tres programas de posgrado, que se suman a los diez que habían sido aprobados.

¿Qué es el PNPC?

Dentro de las atribuciones y responsabilidades del CONACYT está la de establecer las políticas nacionales en materia de ciencia y tecnología, y para el logro de este fin, el Consejo cuenta entre sus programas sustantivos con el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), el cual es administrado de manera conjunta entre la Secretaría de Educación Pública a través de la Subsecretaría de Educación Superior y el CONACYT.

¿Cuáles son los beneficios?

- Reconocimiento de calidad académica por la SEP y el CONACYT
- Becas para los alumnos que cursan los programas académicos registrados
- Becas mixtas para los alumnos de programas registrados en el PNPC
- Becas posdoctorales y sabáticas para los profesores de programas registrados en el PNPC

NUEVOS PROGRAMAS ACREDITADOS

- Doctorado en Estudios Urbanos IADA
- Doctorado en Ciencias Sociales ICSA
- Maestría en Ingeniería Industrial IIT
- Doctorado en Ciencias de los Materiales IIT
- Doctorado en Ciencias en Ingeniería IIT
- Maestría en Ciencias de los Materiales IIT
- Maestría en Ingeniería Civil IIT
- Maestría en Ciencias Orientación Genómica ICB
- Maestría en Ciencias Químico Biológicas ICB
- Maestría en Ciencias Odontológicas ICB
- Maestría en Economía ICESA
- Maestría en Educación Especial con enfoque comunitario ICESA
- Maestría en Planificación y Desarrollo Urbano IADA

www.uacj.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ **UACJ**



LEER
SIEMPRE NOS DA
UN BUEN
NORTE

POLÍTICA • FILOSOFÍA • MIGRACIÓN
DRAMATURGIA • ECONOMÍA • SOCIOLOGÍA
FRONTERA • HISTORIA • LITERATURA

¡Acércate a nuestras publicaciones!

DE VENTA EN:

DIRECCIÓN
GENERAL
DE DIFUSIÓN
CULTURAL
Y DIVULGACIÓN
CIENTÍFICA

MARKETING
EDITORIAL
UACJ



www.uacj.mx

marketing.editorial@uacj.mx

gandhi.
libros · música · video · café

Sanborns

Instituto
Mora

LIBRERÍAS
LaJornada

LIBRERÍAS EL
SÓTANO

EDUAL

UACJ