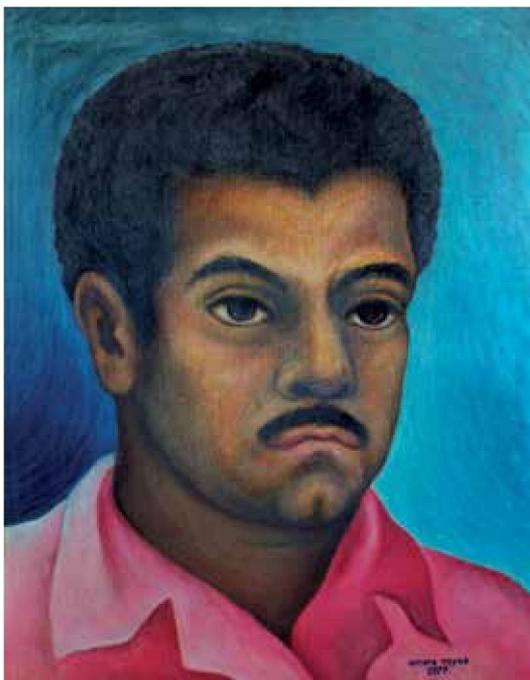


# El sismo en la costa ecuatoriana y la imaginación sociológica

Rafael C. Hernández Infante / María Elena Infante M.\*

**E**l hombre es un ser social por naturaleza. Éste vivencia durante su vida un proceso de inserción y pertenencia a la sociedad donde habita, así como su ulterior transformación. Hoy en día esta idea se materializa de una forma particular en la zona costera del Ecuador. Para fundamentar esto se retoman los estudios sobre la sociedad moderna realizados por Charles Wright Mills (1916-1962).

Desde la perspectiva del citado sociólogo, la relación hombre-sociedad cobra un particular significado. Mills resalta la importancia de la categoría imaginación sociológica, la cual define como la “[...] cualidad mental que les ayude —a los individuos— a usar la información y a desarrollar la razón para conseguir recapitulaciones lúcidas de lo que ocurre en el mundo y de lo que quizás está ocurriendo dentro de ellos [...]”<sup>1</sup>. En la actualidad el alcance de dicha categoría se revela en la vida cotidiana de los habitantes de la zona costera del Ecuador.



Retrato Roberto López Moreno, Aurora Reyes

A causa de un terremoto que se registró en la provincia de Esmeraldas, en el noroeste del mencionado país, la visión de la cotidianidad de los habitantes de esa zona se vio alterada, no sólo porque el canal “Telecosta” de dicha provincia reportara cortes de electricidad, sino por el alto número de heridos, fallecidos y edificaciones colapsadas.

Precisamente, ofrecer una visión desde la imaginación sociológica de la vida en la Costa ecuatoriana a partir del terremoto de abril de 2016, constituye el objetivo del presente artículo. Para su elaboración se utilizan métodos teóricos de investigación, los que permiten crear los fundamentos que se ofrecen y llegar a conclusiones. El 16 de abril de 2016, a las 18:58 horas, tuvo lugar un terremoto de magnitud de 7, 8 Mw<sup>2</sup> que estremeció a la costa norte. Se considera el séptimo más mortífero de los últimos 20 años en América Latina.<sup>3</sup>

Tal hecho ha impactado negativamente en la cotidianidad de los habitantes de la referida nación. De mayor a menor escala se ha transformado la percepción de los individuos en todas las esferas de la vida. Causas hay muchas, pero un fundamento teórico sobre ello puede encontrarse en la obra de Wright Mills.

Los postulados de Mills muestran que la imaginación sociológica hace posible que el individuo comprenda cómo el contexto histórico-concreto incide en el significado que posee del mundo circundante, además de su proyección para con sus semejantes. En todo este proceso no se desconoce la pluralidad social.

Es precisamente la materialización de esta categoría en la práctica, la que permite, por ejemplo, reconocerse como parte de un contexto histórico-cultural que conforma una nación, región o localidad. Así, las personas asumen la condición de latinoamericanos, ya sean cubanos, holguineros; mexicanos, saltillenses; ecuatorianos o ibarreños.<sup>4</sup>

Todo lo anterior hace referencia a la identidad del individuo. Según el Diccionario de la Real

Academia Española, el término identidad proviene del latín *identitas*, con significado de idéntico, de conjunto de rasgos propios que caracterizan a un individuo o a una colectividad frente a los demás. La identidad nos une o nos distancia de espacios sociogeográficos.

Independiente de ello, en la actualidad, la dinámica de la vida en las regiones afectadas por un sismo (costa norte ecuatoriana) ha sufrido un cambio drástico. Una parte de la población se ha visto desplazada de su lugar de residencia, el entorno ya no es reconocible y familiar. La silueta tradicional de las ciudades sólo puede encontrarse en la memoria como un recuerdo. La actividad comercial en estas zonas se ha transformado radicalmente. Han aparecido nuevos negocios y se han creado otras fuentes de ingreso. Por otra parte, inmigrantes de otras naciones radicados en áreas afectadas han replanteado su proyecto de vida en el Ecuador. Existe temor, incertidumbre y angustia. Una parte piensa en el regreso.

A partir de lo expresado, puede revelarse la imaginación sociológica como prisma a través del que se hace posible asimilar en la nueva sociedad, en una relación intrínseca y esencial, entre el contexto histórico-concreto y la continuidad de la vida del individuo dentro del mismo.

Por otra parte, la tríada millsiana (estructura social, momento histórico y tipificación social),<sup>5</sup> muestra otra arista para el análisis de la referida situación y su impacto. De esta manera se obtiene una mejor comprensión del proceso dialéctico de conservación y enriquecimiento de costumbres, tradiciones y creencias que se sucede en las zonas de la catástrofe.

Abril de 2016 establece un antes y un después para el Ecuador. Casi en su totalidad, la nación, sustentada en sus valores y en la propia cultura, se vuelca en ayuda solidaria hacia los más necesitados. Se recuperan edificaciones, se acogen a los desamparados, se cuida de los damnificados y se apoya al ciudadano de al lado, quien quizás hasta la mañana de ese día era poco conocido. Se suma la ayuda foránea. Grupos internacionales de bomberos, médicos y especialistas llegan al país desde diversas partes del mundo.<sup>6</sup> No deja de ser importante e inmediata la acción de los gobernantes de la nación a todos los niveles. La solidaridad doméstica y extraterritorial permite acceder a diversos recursos de primera necesidad (*idem*).

Los hechos mencionados con antelación develan en síntesis las relaciones individuo-sociedad y viceversa, tanto a escala nacional como internacional. Pueden explicarse desde categorías como: las inquietudes personales del medio y los problemas públicos de la estructura social. La primera está ligada a la persona en relación con sus semejantes. La segunda guarda relación con la manera en que el contexto social influye en el significado que se crea el hombre sobre él mismo.<sup>7</sup>

Así, una vez más sale a la luz el pensamiento de Wright Mills y el reconocimiento de sus aportes a la Sociología. En la actualidad tal hecho no debe pasar por alto para científicos sociales. En el campo de la educación ello toma un particular matiz. Si se profundiza en la teoría millsiana se advierten puntos de contacto con el estudio de la práctica pedagógica y sustentos para desarrollarla. Para los autores de este texto, debe constituir tema de investigación en un futuro mediato.

### Conclusiones

- La teoría de Charles Wright Mills sobre la imaginación sociológica puede considerarse como una forma de entender la situación actual de la zona costera del Ecuador, luego del impacto dejado por el terremoto de abril del 2016.
- Desde la imaginación sociológica los individuos logran una mejor comprensión del momento que viven y cómo se plantean su futuro.
- Ante la situación de desastre que vive el Ecuador se revela una vez más la importante ayuda solidaria internacional y la gestión de América Latina como bloque.

\*Docentes de la Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES).

<sup>1</sup>Charles Wright Mills, *La imaginación sociológica*. Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1961, p. 24.

<sup>2</sup>La escala sismológica de magnitud de momento ( $M_w$ ) es usada para medir y comparar terremotos. Está basada en la medición de la energía total que se libera en un sismo.

<sup>3</sup>Vid., *El Norte* (abril 18, 2016), p. 2.

<sup>4</sup>Rafael C. Hernández Infante, *El desarrollo de la identidad cultural desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Computación*. Universidad de Holguín, Cuba, 2012 [tesis doctoral].

<sup>5</sup>Wright Mills, *op. cit.*

<sup>6</sup>Vid., *El Comercio* (julio 8, 2016). Recuperado de <http://www.elcomercio.com/actualidad/rescatistas-internacionales-llegado-ecuador-terremoto.html>

<sup>7</sup>Wright Mills, *op. cit.*

Fecha de recepción: 2016-08-10

Fecha de aceptación: 2016-10-24