



Templo de Santa Prisca, Taxco de Alarcón, Guerrero.

70/1000

## ARQUITECTURA DEL BARROCO

La arquitectura barroca se generó en Roma durante el siglo XVII, aunque ya desde el XVI, el gran Miguel Ángel Buonarroti lo había vaticinado magníficamente en la cúpula de la Basílica de San Pedro en Roma. Se considera que el punto de partida fue la Iglesia del Gesú —Iglesia del Santo Nombre de Jesús—, primer templo jesuita construido en Roma entre 1568 y 1584.

En América, después de la Conquista, el Barroco se desarrolló en forma importante enriqueciéndose con los conceptos de la arquitectura y el arte precolombinos. Uno de los que se destacó en esta época fue el Barroco mexicano.

Teniendo como tema esta arquitectura monumental del Barroco mexicano, el arquitecto Sergio Chávez, catedrático, investigador y artista juarense, ha desarrollado una carrera paralela en el paisajismo. Utiliza la acuarela para producir obras maravillosas como esta serie que amablemente nos concedió y nos dio la oportunidad de ilustrar *Cuadernos Fronterizos*. Una colección en la que hace un recorrido por diversas zonas turísticas del país y donde, en cada cuadro, el arquitecto Chávez, con un manejo magistral de la técnica nos muestra la gran riqueza del patrimonio arquitectónico de México.