

Carta del editor

Decumanus latente

Como los augures en la antigua Roma, quienes decidían el lugar adecuado donde debería fundarse una nueva ciudad, y así, en un acto más parecido al de planificador que al de adivinador, auspiciaban el trazado del *cardus* y el *decumanus* del nuevo asentamiento, así mismo, esta empresa editorial ha tenido un poco de lo uno y de lo otro. En nuestro esfuerzo por planificar un proceso editorial coherente y de calidad, en la tarea diaria de difundir nuestra convocatoria, revisar y evaluar las distintas colaboraciones que nos envían y, en la intención constante de velar porque los resultados sean los más óptimos posibles, siempre aparecen eventualidades que alteran lo planeado y auguran cambios y rumbos diversos en el proceso editorial de la revista.

De aquí pues la dificultad. Pero esta dificultad o dificultades para ser más verídico, generan también alternativas interesantes del proceso editorial, convirtiéndolo en todo un laboratorio para el aprendizaje propio, que implica la necesidad de conocer cada día más acerca del papel del Editor, y tam-

bién en un aprendizaje colectivo e institucional, que plantea la necesidad de verificar procesos y permitir ciertas libertades en la toma de decisiones que muy seguramente, deberán ser incluidas como parte de los procesos editoriales institucionales de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Este segundo número de “*DECUMANUS*, revista interdisciplinaria sobre estudios urbanos”, se ha hecho posible a partir del reconocimiento del proceso editorial que estamos llevando a cabo en el Instituto de Arquitectura, Diseño y Arte de la UACJ, por parte de muchas otras instituciones de educación superior de México y América Latina. Una muestra de ello es que, en el presente número, todas las participaciones son foráneas a nuestra propia institución, lo que habla con claridad del reconocimiento que empezamos a tener. Es importante anotar que para este nuevo número contamos con ISSN, situación que también manifiesta un nivel de reconocimiento importante, al menos a nivel nacional, y que permitirá, según hemos planeado, contar con un mayor número de colaboraciones en los números por venir.

El contenido de nuestro segundo número se centra en siete artículos de diversas temáticas urbanas presentados en la sección de proyectos de investigación: En el primer artículo, denominado: “Soconusco, Chiapas. Transformaciones ambientales de origen antrópico”, el autor analiza los cambios históricos que ha tenido la plataforma del Soconusco desde una perspectiva ambiental y territorial, haciendo hincapié en los efectos que han tenido los diversos cambios de uso del suelo de dicho espacio, y las implicaciones socioculturales que ello conlleva.

El segundo artículo intitulado: “Arborización en calles, el impacto en el microclima urbano. Laguna Nuevo Amanecer, Ciudad Madero, México”, los autores realizan un análisis de las áreas naturales urbanas y su relación por medio de las calles forestadas con otros elementos de las estructuras urbanas, y las implicaciones que esto tiene en el desarrollo sostenible del territorio, argumentando que la arborización mejora de forma directa la calidad de vida urbana de las ciudades tropicales.

El tercer artículo denominado: “Estrategias de movilidad urbana e impactos en la representación social en torno al estadio BBVA-Bancomer” analiza los impactos generados en la movilidad y la representación social de los habitantes que se encuentran en las inmediaciones del nuevo estadio, desde el momento de la planificación de esta mega obra, su proceso de construcción y su inauguración.

El cuarto artículo de este número: “El campo otaku en Mexicali. Aproximaciones a la constitución de espa-

cios y procesos de consumo urbano de la industria cultural japonesa”, es una reflexión lograda desde la observación participante del autor, acerca de los diversos espacios en donde se desarrolla la afición otaku, demostrando que esta comunidad, sus acciones y aficiones, la configuran como un grupo sociocultural identificable en el contexto urbano.

En el quinto artículo titulado: “Factores y relaciones sociales en el huerto urbano “esta es una plaza”, Madrid, España”, los autores desarrollan un estudio de carácter cualitativo que pretende entender las relaciones que permiten la creación de huertos urbanos, su origen y permanencia, mismas que pueden ser logradas a partir de los conceptos de investigación que desarrollan: la confianza, la participación y el sentido de pertenencia con el lugar.

En el sexto artículo: “Apropiación, accesibilidad y paisaje urbano en el espacio público del Centro Histórico de San Luis Potosí, México” los autores abordan el tema de la apropiación del espacio público por parte del comercio ambulante de la ciudad. Lo que se explora son algunas de las consecuencias que esto suscita en el paisaje urbano y patrimonio histórico de San Luis.

El artículo siete denominado: “Implicaciones del fenómeno publicitario en la configuración del espacio urbano contemporáneo. Caso de estudio: zona de Chapultepec, Guadalajara, Jalisco, México”, expresa la importancia que posee la publicidad en la configuración y la definición de las múltiples características que posee un lugar, configurando a la vez hábitos de consumo particulares, y modificando en

gran medida los paisajes urbanos en donde se presenten.

Para finalizar es necesario decir que la continuidad es tal vez una de las características más importantes de un proceso editorial. Sumado esto a la calidad, el diseño, la innovación y, otros tantos elementos, podemos asegurar que los procesos editoriales son la sumatoria de múltiples esfuerzos en aras de lograr un último objetivo: compartir de forma sistemática y articulada el conocimiento, hacerlo público.

En este sentido, quiero ofrecer mi más sincero agradecimiento a los autores/colaboradores que participaron en la construcción de este número, puesto que, gracias a su participación

y su confianza, hoy es posible que exista un Decumanus latente, una revista científica que ya ha iniciado su proceso y que con este nuevo número y los números por venir, espera consolidarse y ser cada vez mejor. Sobra decir a nuestros lectores y colaboradores en este sentido que, nuestro objetivo es ambicioso, y consiste en ser reconocidos regionalmente y globalmente por la comunidad científica. Para ello, el camino es largo y tortuoso, pero no está demás que todos nos deseen buenos augurios.

Dr. Edwin Aguirre Ramírez
Ciudad Juárez, noviembre de 2017