



Luis Pegut, fotografía de Alex Muñoz

Luis Pegut: fotógrafo y promotor cultural

Ricardo León García

Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

ORCID: 0000-0003-0802-5045

NI LA MEDICINA NI LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, algo que debía estudiar, le dijeron alguna vez, las tomó como opciones. Por influencia de una de sus hermanas, comenzó a estudiar música y se derivó al estudio del cine en la ciudad de Guadalajara, pero ahí descubrió la que definió como su vocación: la fotografía.

La necesidad de pagar alguna deuda adquirida por irse de vacaciones sin tener un ingreso fijo lo hizo involucrarse en una cadena comercial para la que comenzó a diseñar sus aparadores en tiendas de Guadalajara y la Ciudad de México, actividad que lo llevó a prepararse en la generación de imágenes con motivos mercadotécnicos.

Sus estudios formales de fotografía los inició en La Casa de la Asegurada del IMSS en Ciudad Juárez, análoga y en blanco y negro. Se desempeñó dentro del Comité Permanente de la Feria Juárez en la promoción de eventos deporti-



91

Luis Pegut,
Sandra Cohen.



Luis Pegut,
Brisa Fries

vos, culturales, espectáculos y prensa. Participó después en la organización de las Ferias de Tijuana y Tecate, en Baja California.

Su primera exposición la hizo con recursos obtenidos por concurso en el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes a fines de los años noventa, con una muestra de imágenes de los diversos rostros de la infancia en Ciudad Juárez. A partir de entonces se dedicó a apoyar el trabajo de otros creadores artísticos en la ciudad que buscan la obtención de recursos para elaborar sus proyectos.

Ha trabajado para empresas editoriales en Estados Unidos y Mé-

xico. En 2010 emprendió el proyecto editorial *Juárez Life Magazine*, revista que dirigió por más de una década y en la que volcó mucha de su creatividad fotográfica.

Ideó y dirigió la Plataforma Cultural del Centro Comercial Las Misiones. Desde su inauguración en 2015, se ha hecho cargo del diseño y los trabajos del espacio HubArte dentro de TechnologyHub en Ciudad Juárez.

Recibió una beca por el Centro Nacional de las Artes para realizar estudios de Arte Contemporáneo y Actual. Resultó seleccionado para participar en la exposición de fotografía *Los derechos y la diversidad cultural en México* y se hizo me-



Luis Pegut,
Austria Galindo.

recedor del segundo lugar nacional en un evento organizado por el Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México y el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. En 2012 recibió mención honorífica del CONAPRED y el Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México dentro del II Concurso Nacional de Fotografía Rostros de la Diversidad Cultural en México. En 2008 fue seleccionado para participar en la Bienal Binacional de Arte en El Paso.

En 2005 se profesionalizó como Gestor Cultural por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, la Secretaría de Educación Pública, el Sistema Educativo Nacional, el Consejo Nacional para la

Cultura y las Artes, a través del programa del Subsistema Nacional de Capacitación y Profesionalización para Gestores y Promotores Culturales.

Su trabajo se ha expuesto en diversos museos, galerías de arte, sedes diplomáticas y culturales dentro y fuera de México. Entre sus colecciones fotográficas destacan: Niños nuestros un reto al nuevo siglo, El quinto sol, Mundos épicos cuerpos y velaturas, El siglo de oro, Alegoría del tiempo, México Territorio Escogido, Paso del Norte Ciudad de Arena, Emancipación y la serie Retrato Híbrido.

Desde 2020 es curador de arte en el Museo Galería de Arte Laberinto del Quinto Sol.





Luis Pegut,
Lupita Sosa.



Luis Pegut,
Morgana.



Luis Pegut,
Nahomi.



Luis Pegut,
Larissa.