

Feria del Libro de Poesía

Adán Echeverría*



andamos los micrófonos a nuestro corresponsal. ¡Adelante!

–Acá estamos con el escritor, justo después de terminar la presentación de su libro.

Antes de cederle

la palabra, déjame decirte, y a ustedes, queridos televidentes, que la situación estuvo a punto de salirse de control. Pero el escritor supo salir adelante. Dígame, mi escritor, ¿qué sucedió?

–Bueno, pues estaba leyendo poemas de mí más reciente libro, “La vanagloria del humilde”, un libro... muy-muy-llegador, tengo que reconocerlo...

–Claro, claro.

–Y los lectores que hoy me acompañaron...

–¡Te amamos poeta!, ¡te queremos!, ¡no te nos mueras nunca!

–Perdón, querido auditorio, ha sido un espontáneo que se cruzó. Continúe.

–Te decía que los lectores que hoy nos acompañaron fueron incendiándose a cada verso. Una pareja de chicos comenzó los besos mientras yo leía; los espectadores los miraban, y la temperatura fue subiendo. Entre besos, caricias y poemas, cayeron las ropas. Yo continué la lectura, y a cada verso se prendían más. Esto se volvió ¡una orgía!, así que decidí aventarme de jalón la lectura de todo el libro, para hacer que todos terminaran también.

–Es lo que ha ocurrido en este auditorio. Las imágenes no las podemos transmitir en TV abierta. Y miren que apenas es la primera sesión de la Feria del Libro de Poesía. ¡Vengan, la pasarán genial!

–Lo que nos espera, entonces. Gracias por tu reporte. Vayamos a un corte y al volver... 

Fecha de recepción:

2020-01-27

Fecha de aceptación:

2021-02-14



* Docente del Centro de Investigación en Sustentabilidad Energética y Ambiental del Noreste, Matamoros.