



## Fragmento del poemario

## Pasión güera o porqué las murallas son una quimera

Carlos Salas Porras\*

El fragmento que aquí se transcribe forma parte de un largo poema teatral titulado "Pasión güera o porqué las murallas son una quimera", en el que el autor realiza, a través de una barroca plegaria en boca del que fuera sheriff de Maricopa, Joe Arpaio, con un lenguaje pleno de localismos, "slang fronterizo", y anglicismos, una crítica mordaz e irónica del fenómeno fronterizo por medio de las vicisitudes del flujo de personas, con o sin documentos migratorios, reflejando actitudes racistas de autoridades y agentes, encarnados en este sheriff cuya ingrata tarea es "vigilar" el cumplimiento de la ley, habiendo reprimido a innumerables migrantes que continúan cruzando la línea divisoria en "busca del sueño americano".

**Coro:**

Buscando evitar un trago amargo,  
Al vesánico cuico le dio por rezar,  
Para aliviar su cochino cargo,  
Y su sombría amargura justificar.

Sigue la plegaria del oprobio de  
maricopa,  
Manchado capo de amátridas  
arizonianos,  
Quien jamás su negro corazón se toca  
Para humillar indefensos mexicanos.

**Templo del albo cristo****Sheriff (voz de tenor):**

Soy una daltónica alma altiva  
Que solo ve blanco y negro,  
Y toda vez después de llover  
Chillo cual compungida mujer  
Pues odio la aparición del arcoiris,  
Porque hiere mi pupila selectiva  
Con su colorida orgía ofensiva.

Nacido blanco como el algodón  
Me hace sentir rete chingón,  
Como si hubiese escogido ese color  
Para darme aires de albino superior,  
Por lo que me pondero ario puro  
Detestando el indeciso claroscuro.

Me regodeo de mi claro tinte  
Con tirria a cualquier tono café,  
Y con toda la fuerza de mi fe  
Les doy umbroso arrequite.

Juro que ni en una taza de té  
Mezclo mi leche con cande sepa usted;

No vaya a mear un matiz cobrizo,  
Como todo despreciable mestizo.

Sin sentir culpa de un interés creado,  
O sospechar tener un juicio sesgado,  
De la supremacía de mi tez caucásica,  
No me queda la menor duda  
Ya que mi superioridad es intrínseca;  
Así que pelaré a los tiznados como  
tunas,  
En los mares de estas procelosas  
dunas,  
Cual albugínea barracuda.

Creo en un albo dios vengador  
Azote de todo trigueño color,  
Sin aceptar ni entender porqué el albar,  
En inexplicable ataque de equidad,  
Es la mezcla de todos los pigmentos,  
En el incoloro espectro visual.

Creo en la tonal desigualdad,  
Y recelo de quienes predicán el amor,  
Pues fiel a mi cana moralidad  
Busco extinguir el canelo color.

Creo en la pureza de la raza blanca,  
Soy hijo de la...Mística nazi y el klu klux  
klan,  
Por eso aborrezco lo que parezca  
alazán  
Y a veces raptó una que otra potranca.

Creo descender de una raza sin mácula  
Que disfruta chupar carbonizados  
Colores  
Y para saciar mi vicio de teporocho  
drácula  
Hasta les doy su llegue a kakis menores  
Aunque se me acuse de gris crápula.

Así que ya mejor ni le sigo  
Pues en verdad, en verdad os digo,  
Que seré tildado de supremacista  
racista  
Por mis coloridos puntos de vista.

Sé que como cristo güero seré juzgado  
Por policromáticos tribunales,  
Y seré con inquina moca crucificado  
Ante multicolores cortes  
internacionales.

Pero mientras esto no suceda  
Mi pistola cargada en estos beige  
eriales,  
Hará todo lo que perlinamente pueda  
Para dar en el blanco de castaños

ilegales.

De mi atezada historia se me  
reivindicará  
Aunque ahora esté a la defensiva  
Pues cual termopilesca gesta rediviva  
En letras doradas de mí se dirá:  
"Oh extranjero diles que aquí yace fiel,  
Obediente a su vigilante papel,  
Este leucocito que con güevos nos  
defendió  
De una azabache invasión genética,  
Guiada por "la raza" de bronce dizque  
cósmica,  
Ante la que jamás claudicó  
Para que no fuese adulterada  
Y no pereciese achocolatada  
Nuestra otrora albayalde américa."

Preferible es una invasión  
extraterrestre  
La cual sería mucho menos dañina  
Que el bruno méxodo de esta raza  
rupestre  
Cuya migración marrón nunca termina.  
Por eso y más aquí estoy orando,  
Para no acabar como "mischlinges"  
chicanos,  
Y que la diáspora morena deje de estar  
chingando  
Con la vacilada de pinches derechos  
humanos.

Así que desde mi atalaya sin  
menoscabo,  
Impune cazaré pardos mendigos  
caninos  
Que como tsunami vienen allende del  
bravo,  
Pues para mí son menos que chuchos  
zaínos.

Señor, te ruego por favor:  
Ten piedad de la incomprendida alma  
De este pálido defensor,  
Que con méndiga y chicha calma  
Confiesa su "mea culpa" sin rubor,  
De matar hartos castaños de chalma  
Como tu fiel ángel exterminador.

Gracias mi lord  
por oír mi níveo clamor.

\*Mexicano, por lustros solidario con las artes. Graduado de la Universidad de Columbia de Nueva York, en Economía, y Postgrado en Administración. Autor de Poesía libre, Sonetos, Nocturnos, Teatro, Odas, Lamentos, y Haikus, su especialidad. Algunos publicados en la revista europea *Aurora Boreal*, y en la mexicana *Cruce Rivivi*.