

PRESENTACIÓN

**CHIHUAHUA HOY 2024:
UN RECORRIDO POR LOS CAMBIOS HISTÓRICOS, CULTURALES
Y ECONÓMICOS DE LA REGIÓN CHIHUAHUENSE**

Erika Sena Herrera¹

El 1 de octubre de 2024 será recordado como un día histórico en México, ya que por primera vez una mujer toma el cargo de presidenta del país. Este cambio de gobierno marca un gran avance en la lucha por la igualdad de género y representa una nueva era para la política mexicana tanto en el interior como en el exterior.

Ese mismo mes nos trajo otro cambio, esta vez dentro de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, con la llegada de una nueva administración y un nuevo rector. El doctor Daniel Alberto Constandse Cortez asumió el cargo de rector el pasado 10 de octubre. Su liderazgo traerá un enfoque renovado en la innovación y excelencia académica, la investigación y el compromiso social de la universidad, creando vínculos con la comunidad juarense.

¹ Directora y editora de la revista. Correo: esena@uacj.mx.
ORCID: 0000-0002-8416-3565.



Nos complace presentar el vigesimosegundo volumen de la revista *Chihuahua Hoy*. Este número reúne investigaciones y ensayos que abarcan temas históricos, sociales y culturales con un enfoque particular en la región chihuahuense y su evolución en distintos ámbitos.

El primero de ellos es el relacionando con el impacto de la educación a distancia durante la pandemia de COVID-19, en el cual se analizan las emociones y experiencias de los universitarios en Chihuahua, quienes enfrentaron desafíos emocionales y tecnológicos en su adaptación. Sus autores son Luis Alejandro Mendoza y Abraham Sifuentes.

En un contexto histórico, el autor Víctor Orozco presenta en su discurso de ingreso a la Academia Mexicana de la Historia un análisis de la vida y logros de Ignacio Orozco, un personaje destacado en la historia republicana de México. En la misma temática histórica, Alonso Domínguez en su artículo analiza las reformas militares borbónicas implementadas por Teodoro de Croix en el norte de la Nueva España, un esfuerzo por fortalecer la defensa regional y establecer cuerpos milicianos en respuesta a las amenazas externas e internas en un periodo de inestabilidad.

Jorge Ordóñez en su estudio revisa los homenajes a los filósofos Enrique Pallares Ronquillo y Arturo Rico Bovio, planteando interrogantes historiográficas sobre su legado, la memoria filosófica local y las condiciones culturales en las que desarrollaron su pensamiento.

En otro tema, aportado por Evangelina Cervantes y Cely Ronquillo, se presenta un diagnóstico sobre la experiencia museal del profesorado de educación básica en Ciudad Juárez. La investigación revela el papel del museo como herramienta educativa, valorada tanto en la memoria personal como en el ejercicio profesional de las docentes.

Asimismo, se analiza la oportunidad del *branding* artesanal en Juan Mata Ortiz, donde sus autores, Elizabeth Bautista y Jorge Villanueva, examinan el potencial del *branding* como estrategia para fortalecer la marca de los productos artesanales de la zona, explorando las posibilidades de posicionamiento de las artesanías en un mercado global. Otro texto en la misma temática es el de las autoras Judith Campos y Verónica Ariza, quienes examinan cómo los artesanos de Mata Ortiz adaptan la iconografía de las vasijas paquimeitas para crear nuevas propuestas de diseño en el sector de la moda, contribuyendo a la diversificación cultural y la revalorización de sus productos.

Por otro lado, los autores Cristian Barragán y Juan Hernández detallan la estructura de la cadena de valor del sotol artesanal en Delicias, Chihuahua, identificando áreas de mejora para aumentar la rentabilidad y el posicionamiento del sotol en el mercado. El análisis subraya la importancia de una organización estratégica en la producción de esta bebida tradicional.

Cerramos este volumen con un texto de revisión que presenta Darío Óscar Sánchez. Este autor en su estudio destaca la importancia de contar con archivos históricos accesibles para facilitar la investigación sobre el pasado de Ciudad Juárez y su región fronteriza. Se analizan los desafíos que enfrentan los investigadores ante la falta de acervos y colecciones organizadas en la localidad.

Con esta diversidad de temas, el volumen XXII ofrece una ventana a las experiencias y desafíos de Chihuahua, abordando temas históricos, cambios en la educación y en la identidad cultural y económica de la región. Así pues, les invitamos a todas y todos a leer este volumen y los anteriores de esta obra colectiva llamada *Chihuahua Hoy*.